ГАЗЕТА РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА Издаётся с 6 ноября 1927 года pedvesty@mail.ru www.herzen.spb.ru/press/

2026 ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

№ 4 (3046) МАРТ 2026

Педагогические ВЕСТИ



ВОСПИТАТЕЛИ БУДУЩЕГО

ГОД ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Герценовцы из института детства — студент 2 курса по направлению «Дошкольное образование» Илья Черномырдин и студентка 2 курса по направлению «Психолого-педагогическое дошкольное образование» Вероника Близниченко



СЕРГЕЙ КРАВЦОВ,
Министр просвещения Российской Федерации

«Дошкольное образование — это фундамент, на котором строится вся дальнейшая траектория человека. Сегодня в России более 6 млн малышей ходят в детские сады, функционируют свыше 300 тыс. дошкольных групп и преподают более 600 тыс. педагогов. Мы делаем всё, чтобы этот опыт был для всех них радостным и полезным: ведётся масштабная работа по строительству и капитальному ремонту детских садов, планируется обновить обязательный перечень музыкальных, художественных и литературных произведений, традиционных игр и игрушек. В масштабе всей страны для дошкольников будут реализованы проекты «Добрые игры» и «Орлята-дошколята».



СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,
ректор РГПУ им. А. И. Герцена

«Сейчас мы реализуем программы разного уровня: от СПО до магистратуры. В этом году ожидается первый выпуск воспитателей для детских садов по программе СПО, который составит около 70 человек. Более 15 лет в вузе существует магистерская программа «Методическое сопровождение в дошкольном образовании», которую окончило более 250 квалифицированных методистов, старших воспитателей и заместителей заведующих детских садов. Особое внимание в работе со студентами мы уделяем изучению детской психологии и умению работать с родителями.

ГОД ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОФИЦИАЛЬНО СТАРТОВАЛ! ОБ ОТКРЫТИИ ТЕМАТИЧЕСКОГО ГОДА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБЪЯВИЛ МИНИСТР ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ СЕРГЕЙ КРАВЦОВ, ВЫСТУПАЯ НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ V ВСЕРОССИЙСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ФОРУМА «УЧИТЕЛЬ – БУДУЩЕЕ РОССИИ!».

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ активно участвует в проведении Года дошкольного образования. Главная задача, которая стоит сегодня перед вузом, — усилить и нарастить подготовку высококвалифицированных кадров для этой сферы. Опыт вуза в этом деле насчитывает уже более 100 лет и, адаптированный, применяется в соответствии с запросами современного дошкольного образования.

Флагманом подготовки дошкольных педагогов в РГПУ им. А. И. Герцена является институт детства. На базе подразделения реализуется непрерывная модель профессионального образования, которая показывает высокие результаты: согласно опросам, свыше 80% выпускников герценовского СПО планируют продолжить обучение в вузе по программам бакалавриата и специалитета. Растёт и число абитуриентов: в рамках приёмной кампании прошлого года на программу СПО «Дошкольное образование» было подано 515 заявлений, а проходной балл вырос до 8,4 из 10. В рамках приёма–2026 набор на СПО расширен: для абитуриентов открыты 320 мест, из них 160 — бюджетные.

Одновременно вуз реализует крупные научные проекты по дошкольной педагогике. Эксперты и учёные института детства проводят исследования по формированию духовно-нравственных ценностей дошкольников, изучают феноменологию субкультуры современного ребёнка, создают программы просвещения родителей, повышения квалификации педагогов, концепции и методики для детских садов. Как отметила директор института детства Виктория Новицкая, важное место в этой работе занимает международное сотрудничество.

«В соответствии с дорожной картой мы продолжим реализацию гуманитарного проекта «Малыш» в Узбекистане. Планируем выпустить серию методических пособий для педагогов по диагностике в рамках программы «Илк кадам», запустить три программы повышения квалификации, создать виртуальный банк инноваций дошкольного образования Узбекистана и систему корпоративного наставничества», — прокомментировала Виктория Новицкая.

Все эксперты сходятся в одном: будущее дошкольного образования — в тех, кто сейчас постигает основы профессии в колледжах и университетах. Будущие дошкольные педагоги, а сегодня второкурсники института детства Вероника Близниченко и Илья Черномырдин рассказали, как они выбрали эту профессию и что для них значит «быть воспитателем».

«Я с самого детства хотела работать с детьми. Моя мама когда-то работала в садике, и мне очень нравилось приходить к ней, наблюдать за разными поколениями. В Герценовский университет я поступала после колледжа, и у меня был выбор между двумя вузами. Сюда, конечно, хотелось больше, потому что в Петербурге живёт моя бабушка, и она очень приятно отзывалась о РГПУ. Обучение мне нравится: я учусь на психолого-педагогическом направлении, и первые два курса было много психологии. Это очень интересно — узнавать детей с точки зрения их возрастных особенностей. Сразу появляется ответ, почему у ребёнка такая реакция на те или иные события, и как можно помочь, если ему сложно справиться самому», — поделилась Вероника.

Для Ильи мотивацией стало желание научиться находить общий язык и со взрослыми, и с детьми. «Все считают, что для юноши необычно стать воспитателем. Однако я уже попробовал себя в профессии, и мне очень нравится. В рамках практики я помогал вести дошкольные группы: у детского сада есть программа на день, и мы включались в неё, например, отыгрывали разных персонажей. В целом обучение проходит увлекательно, здесь я познакомился с хорошими ребятами, изучаю интересные мне предметы. Дальше, думаю, будет становиться только лучше».

Герценовцы видят большой смысл в объявлении 2026-го Годом дошкольного образования. «Всё начинается с наших детей и того, что мы в них закладываем. Если не привить ценности и основы воспитания в детстве, то позднее, в подростковом возрасте это будет очень сложно сделать. Качественное дошкольное образование позволяет добиться этой цели, а обучение в РГПУ очень хорошо готовит нас как педагогов к выполнению этой задачи», — сообщили Вероника и Илья.

Рассуждая, какими воспитателями они бы хотели стать, ребята сходятся в мысли, что дошкольный педагог — это, в первую очередь, наставник и проводник во взрослый мир. «Я хочу уметь видеть в ребёнке ту цель и путь, который для него предназначен, помогать ему двигаться и развиваться в этом направлении. Задача воспитателя — сделать всё для того, чтобы детям было интересно, и они могли заниматься тем, чем хотели бы», — подчеркивает Илья. Вероника дополняет: «Я бы хотела стать таким воспитателем, чтобы дети приходили с улыбкой в группу и с ней же уходили. Хочется понимать все особенности детей, давать им возможность расти в равных условиях. Любой ребёнок имеет право искать и показывать себя, и этот интерес должен быть увиден».

Подготовила Эльмира Таова, корреспондент «ПВ»

1 МЕСТО В РЕЙТИНГЕ медиаактивности РСР и Минпросвещения РФ

8 994,5 БАЛЛОВ оценка медиаприсутствия вуза от Минпросвещения РФ

13 МЛН ЗАПРОСОВ сделали герценовцы в электронных библиотеках

ВКЛАД В ДЕТСТВО
Герценовский университет для дошкольного образования
стр. 2



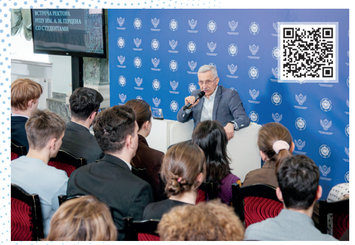
ГЕННАДИЙ БОРДОВСКИЙ
Самое важное — поиск стратегии и гармонизация
стр. 3



БИЛЬЯРД: ВЗГЛЯД ГЕРЦЕНОВЦЕВ
Интервью с чемпионом и его наставником
стр. 4



Бесплатная электронная подписка на газету. Присылайте письма с пометкой «Подписка» на адрес **pedvesty@mail.ru**



ОБЩИЕ ЦЕННОСТИ ГЕРЦЕНОВЦЕВ

Открытый диалог с обучающимися — важнейшая традиция Герценовского университета. Расширенная встреча ректора Сергея Тарасова со студентами собрала представителей разных институтов и факультетов, а также преподавателей и руководителей подразделений. В центре внимания оказались самые актуальные темы: финансовая поддержка, развитие инфраструктуры, цифровая среда и подготовка кадров высшей квалификации.

«Наша совместная ответственность — сделать университет комфортным для всех. Нас должны объединять общие ценности, заинтересованность в развитии нашего вуза и страны. Мы все разные, но мы — университетская семья. Если мы будем друг другу доверять и идти вперёд вместе, у нас всё получится», — с такими словами обратился к собравшимся ректор. Сергей Тарасов также отметил высокий уровень психологического комфорта в вузе: по итогам опросов студенты оценили своё самочувствие в университете на 9,1 из 10 баллов.



Одним из ключевых вопросов встречи стало расширение мер материальной поддержки. Сергей Тарасов подчеркнул: университет намерен развивать программы стипендиального обеспечения и дополнительной помощи. Уже сейчас повышенные стипендии получают отличники, а первокурсники, поступившие с 200 баллами ЕГЭ, в первом семестре получают по 30 тысяч рублей. Поощряются и спортивные достижения: только в 2026 году поддержку получили 148 студентов на общую сумму 4,5 миллиона рублей, и эта работа будет продолжена.

Особое внимание было уделено возможностям для научного роста. С 2026 года поступающие в аспирантуру будут сдавать только один вступительный экзамен — по специальности, что значительно упрощает путь в науку для выпускников.

Не осталась без внимания и инфраструктура. В 2025 году было отремонтировано 7,5 тысячи квадратных метров помещений и 42 аудитории, а в скором времени планируется привести в порядок все учебные корпуса. Учитывая, что значительная часть зданий университета является памятниками истории и находится под охраной ЮНЕСКО, речь идёт о реставрации. Параллельно развивается цифровая среда: в 2026 году будет установлено 185 новых компьютеров, 55 многофункциональных устройств и модернизировано 50 мультимедийных аудиторий.



Встречи ректора со студентами в Герценовском университете проходят ежегодно. В 2025 году Сергей Тарасов уже встречался с первокурсниками, имеющими высокие достижения в учёбе, творчестве и спорте: тогда ключевыми темами стали молодёжные инициативы и развитие программы наставничества. Нынешняя встреча также не стала разовым событием — по её итогам будет сформирован план конкретных действий. Ректор призвал студентов активнее включаться в жизнь университета, предлагать идеи и участвовать в общественных мероприятиях, ведь только совместными усилиями можно создать среду, в которой комфортно и учиться, и работать. ■

АННА СОЛОДОВНИКОВА, *корреспондент «ПВ»*



ВКЛАД В ДЕТСТВО

Открытие Года дошкольного образования стало мощным импульсом для развития отечественной дошкольной педагогики. В авангарде этой работы стоит РГПУ им. А. И. Герцена, более 100 выпускников которого ежегодно пополняют ряды дошкольных учреждений по всей России. Останавливаться не планируют — с каждым годом растёт не только число студентов, но и охват научно-исследовательских и методических проектов, созданных вузом для продвижения лучших традиций отечественного дошкольного образования.

ОСНОВНЫЕ направления деятельности вуза в этой области обозначила начальник управления межрегионального сотрудничества в сфере образования РГПУ им. А. И. Герцена Елена Спасская, выступая на тематической пресс-конференции в ТАСС. В частности, вуз системно развивает сотрудничество с детскими садами: кафедра дошкольной педагогики взаимодействует более чем с 30 дошкольными организациями Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Университет также участвует в масштабных ценностно-ориентированных исследованиях и совершенствует программы СПО. По словам эксперта, уже в этом году состоится первый выпуск по программе СПО «Дошкольное образование» — более 65 молодых воспитателей пополнят детские сады города.

Вклад вуза в развитие системы дошкольного образования охватывает широкое число сфер: от педагогики до спорта. В марте РГПУ им. А. И. Герцена совместно с БК «Зенит» запустили серию мастер-классов по знакомству дошкольников с баскетболом. Первое занятие прошло в детском саду № 15 Калининского района Санкт-Петербурга,



серию мастер-классов продолжили в детских садах № 17 и № 38 Фрунзенского района.

«Задача мастер-классов — показать детям, что спорт может быть весёлым, понятным и доступным с самого раннего возраста. Основной акцент сделан на развитии ловкости и командного духа через подвижные игры с мячом. Занятия позволяют детям знакомиться с баскетболом и в будущем, возможно, приведут их к регулярным тренировкам уже в спортивных школах», — прокомментировала директор спортивного клуба «Пеликан» Елена Никитина.

В сфере дошкольной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена активно сотрудничает с другими педвузами: в частности, совместно с БГПУ им. М. Акмуллы Герценовский университет планирует создать цифровой фонд «Золотые лекции: дошкольное и начальное образование». Кроме того, в рамках нового соглашения вузы проведут серию научно-методических семинаров, совместную научную конференцию и педагогический форум, организуют стажировки для преподавателей и студентов на базе технопарков и учебных мастерских обоих университетов. Как подчеркнул ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов, взаимный доступ к инфраструктурным и интеллектуальным ресурсам позволит выстроить совместную работу, в которой студенты и педагоги получат лучшие методики, практики, возможности лабораторий.

Попутно с решением текущих задач, стоящих перед дошкольными учреждениями, формулируются и новые. Они, как считает член-корреспондент РАО, заведующая кафедрой дошкольной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена Александра Гогоберидзе, обусловлены пониманием того, что ценностный и технологический суверенитет России начинает формироваться в раннем детстве. «Эти задачи связаны с формированием единого образовательного и, в первую очередь, воспитательного пространства маленького ребёнка, становления у него духовно-нравственных ценностей», — сообщила специалист. Обширная дискуссия по этому вопросу развернётся на площадках XVI Петербургского международного образовательного форума, отдельным направлением которого станет трек «Дошкольное детство: самоценность, развитие, качество».

■ *Подготовила* **ЭЛЬМИРА ТАОВА**, *корреспондент «ПВ». Фото: пресс-служба Минпросвещения России*



Чем характеризуется детство в современных социокультурных условиях? И почему Герценовский университет можно назвать пространством, где сохраняется детство? Своё экспертное мнение высказала заведующая кафедрой дошкольной педагогики института детства РГПУ им. А. И. Герцена Александра Гогоберидзе.

НЕПРЕХОДЯЩАЯ ЦЕННОСТЬ

По мнению Александры Гогоберидзе, мы сегодня живём в эпоху особого обращения внимания государства к вопросам детства, когда огромное внимание уделяется развитию инфраструктуры детства и поддержке семей, имеющих детей. Однако по-прежнему остаётся много вопросов, касающихся взаимодействия взрослого и ребёнка.

По словам эксперта, дошкольное детство — это не некий этап подготовки к будущей взрослой жизни, это и есть сама жизнь, которая во многом определяет успешность в решении последующих профессиональных и личностных задач. «Первые годы жизни, которые человек проживает, стремительно меняясь в развитии, имеют непреходящую ценность. И очень часто взрослые забывают о том, что многие процессы, происходящие с ребёнком в дошкольном детстве, потом невозможно повторить. Основные претензии взрослых к подросткам — несамостоятельность, безынициативность, неумение работать в коллективе, непунктуальность. Всё это последствия того, что в ранние годы жизни процессы, связанные с воспитанием маленького человека, осуществлялись не так, как было бы свойственно в тот возрастной период, и многое начинать уже поздно», — считает Александра Гогоберидзе.

ИЗМЕНЧИВЫЕ УСЛОВИЯ

Социокультурные условия — семья, образование, культура и социум — изменились, говорит эксперт. «Сегодня совершенно иными стали отношения внутри семьи. Практически исчезают межпоколенные связи. Очень трудно найти семьи, которые соблюдают какие-то деятельностные традиции, то есть что-то делают вместе с ребёнком. Мы фиксируем сегодня противоречие. Ребёнку очень нужна семья: дети высказываются об этом, начиная практически с тех лет, когда начинают говорить. Но семья сегодня не удовлетворяет потребности ребёнка в общении со значимым взрослым», — поясняет специалист.

Ввиду того что образование находится в постоянном изменении, возникает непонимание того, что оно даёт человеку и в чём его ценность. «Культура также сегодня трансформировалась настолько, что иногда взрослые вообще не понимают, на каком языке говорят дети между собой. Внедрение масс-медиа в культуру сегодня привело к тому, что практически исчезла детская субкультура. Она подменяется индустрией детства, что является очень опасной тенденцией, когда само детство становится объектом индустрии».

Специалист называет социум базовым фактором, влияющим на развитие детства. Случаи, связанные с детским буллингом, внешними воздействиями информационных средств, говорят о том, что социум играет, во-первых, главнейшую роль во взрослении человека, а во-вторых, таит в себе достаточно много опасностей.

НА СТРАЖЕ ДЕТСТВА

Очень важно, говорит эксперт, сохранить пространство детства, то есть дать ребёнку возможность прожить жизнь в самоценном периоде. Взрослому нужно стремиться сохранить это пространство, таким образом давая ребёнку повзрослеть.

Александра Гогоберидзе уверена, что Герценовский университет можно назвать пространством взрослых, сохраняющим детство: «Сам университет порождён как Воспитательный дом. Именно здесь был открыт единственный в мире педагогический институт дошкольного образования, функционирует старейшая в России кафедра дошкольной педагогики, развивается петербургская научная школа дошкольной педагогики. Традиции места, связанные с уникальными музейными коллекциями и библиотекой детской литературы, которые открыты для детей всех возрастов, делают Герценовский университет особым пространством».

■ *Подготовила* **ВЕРОНИКА МАХТИНА**, *корреспондент «ПВ»*



Геннадий Бордовский: «САМОЕ ВАЖНОЕ — ПОИСК СТРАТЕГИИ И ГАРМОНИЗАЦИЯ»

Геннадий Алексеевич Бордовский — личность легендарная не только для Герценовского университета, но и для всей высшей школы Санкт-Петербурга. Не верится, но этому энергичному и деятельному человеку исполнилось 85. Из них 68 лет он с Герценовским — как студент, затем аспирант, преподаватель, проректор, ректор и теперь президент университета. Без преувеличения он знает о нём всё — от послевоенных 1950-х до сегодняшнего дня. Наш разговор, конечно, об университете.

— Что самое сложное и важное было в работе ректора и что бы Вы отметили в своей деятельности уже в статусе президента университета?

— Наверное для каждого руководителя существуют свои какие-то сложности. С моей точки зрения, в работе ректора очень важно, сложно и значимо — это поиск путей и методов реализации стратегического направления развития вуза. Сама система образования достаточно консервативна и инертна, поэтому нужно в этой системе каким-то образом двигаться опережающе. Но так, чтобы и не развалить эту систему, и чтобы она не мешала развитию. При этом для меня чрезвычайно важной была задача гармонизации интересов сотрудников, преподавателей и студентов, которые сами по себе очень различные и иногда не совпадают с интересами вуза и государства в целом. Это очень сложная и многоплановая задача.

В то же время работа президента университета зависит от традиций, которые существуют в разных вузах. Должность президента появилась совсем недавно в нашей высшей школе. Свою задачу я мыслю в помощи реализации стратегического плана развития вуза в современных условиях. Президент может быть полезен вузу, прежде всего, своим опытом. Это не должно быть догмой для действующего руководства вуза, но если есть команда единомышленников и ясный план, то и пользы от президента будет больше. Об успешности работы президента можно судить по тому, насколько успешен сам вуз, потому что президент в нынешних условиях является неотъемлемой частью университета.

— Вы бывали в очень многих вузах в России и за рубежом. На Ваш взгляд, что отличает именно Герценовский университет?

— Я бы сказал, что во многом лицо нашего университета определяет его история. Когда история не выбрасывается, а сохраняется и осознается, то это есть одно из условий истинного лица университета. Что в истории имеет совершенно конкретно выраженное значение? Это, прежде всего, духовность. Многие люди, которые приезжают в наш вуз, ощущают, что даже входя на территорию, возникает некая аура, особый дух этой среды. И это идёт от Воспитательного дома, потому что здесь остались опоры, на которых строилась система образования и воспитания детей, отношение к людям с проблемами, к сиротам. Это одно из проявлений истории в нашей жизни.

Второй особенностью я бы назвал соборность. Наш вуз, в отличие от многих других, создавался путем объединения и включения очень большого числа различных учебных заведений. Они не просто интегрировались, а их опыт и база использовались, становясь единым целым. Вот эта способность объединять людей и уже неким единством двигаться дальше — это тоже лицо нашего вуза и его реальность.

Также историческим благоприобретением является склонность к лидерству. Немногие знают, но ещё в начале 19 века в нашем вузе многие вещи были новаторскими. Например, знаменитый сегодня Сбербанк родился в наших стенах, когда для преподавательского состава и сотрудников здесь впервые в городе были созданы сберегательные кассы. Пример уже более близкий — создание в 1990-х годах учебно-методического объединения Министерства образования по общим вопросам педагогического образования. Это, несомненно, вывело наш вуз в абсолютные лидеры, поскольку на нашей базе были объединены усилия практически всех педагогических вузов страны. И не для того, чтобы ими управлять, а с тем, чтобы коллективно искать решения. Уверен, что современному университету устойчивое лидерство могут обеспечить только собственные опережающие системные научные исследования.

— Какие события в жизни университета Вам запомнились больше всего?

— Мне запомнилось очень многое — и детали, и атмосфера, и люди. Если говорить о знаковых для меня событиях, то я бы назвал несколько таких периодов и событий. Прежде всего, это 50-е годы, когда я появился в нашем вузе. Это было время преодоления последствий блокады. Некоторые корпуса стояли разрушенными. На капитальном ремонте был Колонный зал, где ещё извлекали из купола снаряд. Мамкин сад между первым, вторым и третьим корпусами, где теперь стадион, представлял собой жуткую свалку остатков от блокадных разрушений. В большинстве корпусов были коммунальные квартиры, где лишь немногие жильцы имели какое-то отношение к вузу. Ещё такой знак времени — все дворы были завалены дровами, которыми отапливались тогда эти квартиры.

Особенно для меня значимым моментом стало получение статуса университета, ведь педагогических университетов не существовало в принципе. Это было новаторское дело: нужно было разработать концепцию, убедить общественность и министерство. Мне не раз приходилось участвовать в открытых дискуссиях в СМИ и доказывать разницу между университетом и институтом. Статус университета означал выход на международную арену и открытие новых возможностей для преподавателей и студентов.

Знаковым я считаю визит в 2008 году заместителя генерального секретаря ООН Мухаммада Шаабана. С ним был подписан меморандум о подготовке переводчиков для ООН в открывшейся Высшей школе перевода. Сергей Лавров лично поддержал эту идею и подтвердил актуальность задачи. Отмечу также визит в 2012 году генерального директора ЮНЕСКО Ирины Боковой и открытие кафедры ЮНЕСКО, которая была первой и долгое время единственной педагогической кафедрой во всей России. Судьбоносной стала и победа вуза в конкурсе инновационных образовательных проектов, благодаря чему мы получили возможности инновационной деятельности в плане гуманитарных образовательных технологий и финансовую поддержку для дальнейшего развития. В заключение могу сказать, что визит президента России Дмитрия Медведева в наш вуз и открытие у нас Года учителя в России стало признанием значимого места университета в нашей стране.

— В чём, на Ваш взгляд, заключается миссия Герценовского университета? Менялась ли она со временем?

— За почти 300 лет она не могла не меняться. На сегодняшний день, я считаю, миссия Герценовского университета — это быть лидером системы подготовки педагогических кадров для нашей системы образования. Причём лидером не просто формальным и назначенным, а за счёт опоры на лучший накопленный опыт, на кадры, на опережающие комплексные научные исследования. Этим университет и отличается от любой другой структуры. Исследования должны быть комплексными, касаться самых разных сторон жизни и сфер деятельности. Оправдывать свой статус российского — я считаю самой главной миссией нашего университета.



Смотрите видеоинтервью с Геннадием Бордовским в проекте «Диалоги»

С ВЫСОТЫ ПТИЧЬЕГО ПОЛЁТА И СЕМИ ДЕСЯТКОВ ЛЕТ

ВМЕСТЕ С ГЕННАДИЕМ БОРДОВСКИМ «Педагогические вести» прошли по уникальному маршруту и увидели университет глазами студента, ректора и президента. Наше путешествие началось от главных ворот на набережной Мойки, через которые 2 сентября 1958 года он вошёл в новый для себя мир и остался на всю жизнь. Геннадий Алексеевич показал и своё, как его тогда называли, «Маленькое общежитие», которому позавидовал бы любой студент, — на втором этаже над аркой с Казанской улицы, с видом на памятник Барклаю-де-Толли.

Мы прошлись по красивой аллее сегодняшнего Открытого кампуса. Тополя здесь посажены и его руками в 1959 году. Двор тогда был замощен булыжником, а сама территория была пустая, изрытая ямами. Старый сад был тоже иным — тогда ещё высились старые дуплистые великаны с графских времён. Побывали мы и на стадионе, где некогда был Мамкин сад, который в 1950-е годы хранил следы блокадных разрушений. Уже будучи ректором Геннадий Алексеевич отстоял, чтобы здесь не была развернута рабочая шахта станции метро «Адмиралтейская».

Его родной факультет физики всё там же, а где сейчас ухоженные скверы и площадь Инициативных — высились поленницы дров, которыми отапливались коммунальные квартиры в большинстве нынешних университетских корпусов. В финале экскурсии от президента — взгляд с высоты птичьего полёта из окон Санкт-Петербургской высшей школы перевода на сегодняшний кампус, который меняет свой облик, но остаётся по-прежнему родным.

■ *Беседовала* **ВЕРОНИКА МАХТИНА**, *корреспондент «ПВ»*

РГПУ — ТЕПЕРЬ В MAX!
Сообщество РГПУ им. А. И. Герцена продолжает совершенствоваться! Университет вошёл в число первых вузов страны, за новостями которых можно следить в мессенджере MAX! Присоединяйтесь к каналу, будьте на связи с университетом и участвуйте в насыщенной университетской жизни!

БЛАГОДАРНОСТЬ НАСТАВНИКАМ



В ГЕРЦЕНОВСКОМ университете впервые прошла акция «Стена наставников», приуроченная к новому государственному празднику — Дню наставника. Во всех институтах и на факультетах оформлены стенды с историями и фотографиями тех, кто помогает будущим педагогам расти профессионально и личностно.

«Сегодня звучат особые слова благодарности тем, кто своим примером и опытом помогает другим расти. Пусть каждый наставник чувствует, как ценен его труд», — обратился к герценовцам ректор Сергей Тарасов. В канун праздника 50 студентов приняли участие в городском фестивале «Простые истины»: встречи с учителями-наставниками, открытые уроки и мастер-классы.

В Герценовском университете ежегодно обучают не менее 200 кураторов, а в мае 2026 года запланирован уже традиционный образовательный выезд для студентов-кураторов. ■

ЗНАТОКИ СЕВЕРА



СТУДЕНТЫ факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена впервые присоединились к всероссийской акции «Арктический диктант». За 35 минут 14 участников ответили на 30 вопросов об истории открытия сурового континента, его природных явлениях, флоре, фауне и судьбах исследователей.

В Герценовском университете изучению Севера уделяют особое внимание. С 2018 года здесь преподают курс «Арктиковедение», а в прошлом году вышел первый том одноимённого учебного пособия. Осенью 2025 года стартовал научно-образовательный кластер «Арктика», объединивший шесть подразделений вуза — от географии до института народов Севера. Его цель — подготовка кадров для арктических регионов России. «Арктический диктант» организован нацпарком «Русская Арктика». В этом году акция прошла в четвёртый раз, площадки работали от Шпицбергена до Индии, а также впервые — в Таджикистане и Узбекистане. ■

ПРАКТИКА ВО ВЬЕТНАМЕ



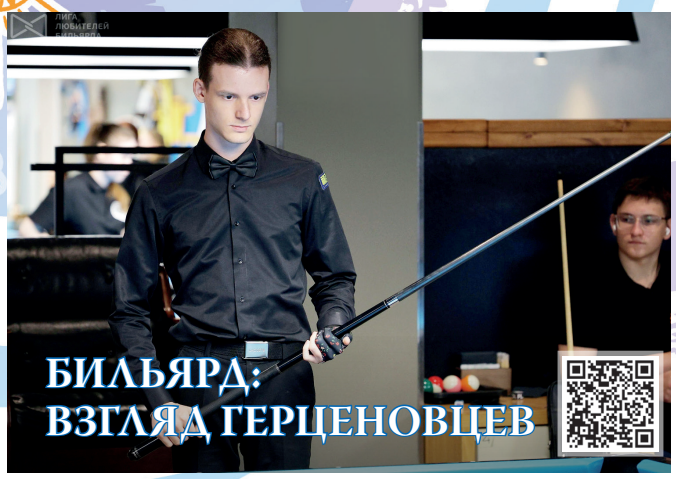
МАГИСТРАНТЫ филологического факультета РГПУ им. А. И. Герцена впервые выехали на педагогическую практику во Вьетнам. Елизавета Лапто и Наталья Лисоченко полтора месяца будут преподавать русский язык старшеклассникам школы-интерната для представителей этнических меньшинств в провинции Дьенбьен.

Занятия направлены на формирование базовых языковых навыков и повышение интереса к русскому языку как инструменту международного общения. Сейчас русский язык во Вьетнаме преподают как первый иностранный с 3 по 12 классы. При поддержке Минпросвещения России Герценовский университет курирует в Ханое и Дананге Центры открытого образования.

В прошлом году там реализовали 6 дополнительных программ, обучение прошли 400 слушателей. К 75-летию дипотношений в РГПУ открылся Российско-Вьетнамский культурный центр, а в январе 2026 года стартовал перекрёстный Год науки и образования России и Вьетнама.

■ *Подготовила* **АННА СОЛОДОВНИКОВА**, *корреспондент «ПВ»*

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301



БИЛЬЯРД: ВЗГЛЯД ГЕРЦЕНОВЦЕВ

На первый взгляд бильярд может показаться лёгким: один удар — и шар в лузе. Но, как и всё простое на вид, этот спорт требует концентрации, дисциплины и мастерства. Эти качества у спортсменов-герценовцев развивает университетский спортивный клуб «Пеликан», воспитанники которого недавно взошли на пьедестал личного первенства по бильярду, прошедшего в рамках Санкт-Петербургских студенческих спортивных игр. В разговоре с «ПВ» абсолютный чемпион по бильярду, герценовец Никита Струнов рассказал, что мотивирует его тренироваться и побеждать, а тренер вузовской сборной Андрей Головко поделился, как в коллективе поддерживают командный дух.



НИКИТА СТРУНОВ,
студент ИИТТО РГПУ им. А. И. Герцена

— Как Вы пришли в бильярдный спорт? Чем он для Вас интересен?

— Когда мне было около шести лет и я часто путешествовал с родителями, моё внимание притягивали бильярдные столы в отелях и сама игра. Примерно лет в 10 я наткнулся на рекламу бесплатных групповых занятий и решил на них сходить. Так и начал играть сам.

Бильярдный спорт интересен своей сложностью, а высокий порог входа — это то, что цепляет меня в любых вещах. В бильярде нужно технически уметь не только попасть кием в свой шар, но и направить его в прицельный шар и даже совершить полноценную серию, когда в лузу забивают несколько прицельных шаров подряд.

— Что Вы ощущали во время своих первых соревнований и как обычно готовитесь к турнирам?

— Первый турнир я запомнил смутно, но точно помню, что было много адреналина. Сейчас всегда отношусь к матчам серьёзно и стремлюсь играть на максимум: если фокуса недостаточно, то общий уровень игры сразу ощутимо падает. Однако никаких особых ритуалов у меня нет. Просто стараюсь следить за своим физическим состоянием в ходе соревнований. Это очень важно, так как турниры по бильярду могут длиться вплоть до 10 часов подряд, когда приходится участвовать в большом количестве матчей в рамках одного дня.

— Как бильярдный спорт повлиял на Ваш характер? Как Вы справляетесь со страхом неудачи и находите мотивацию?

— Я думаю, бильярд повлиял на меня двойственно. Из плюсов: я стал увереннее в принятии решений, начал более серьёзно относиться ко многим вещам в жизни, умею лучше справляться со стрессом. Из минусов: я потерял миллионы нервных клеток. Спорт есть спорт (улыбается).

Страх неудачи я переборол, поняв, что он зависит от важности события. Чем сильнее завышается значимость турнира, тем больше переживаний. А мотивация исходит у меня прямиком из души, из моего желания. Мне кажется, она не является чем-то приобретаемым: нельзя взять и захотеть чего-то, что тебе никогда не было нужно. Это желание и заставляет меня дальше тренироваться и побеждать. Пока оно есть — буду делать.

— Кого Вы бы хотели поблагодарить за поддержку на Вашем спортивном поприще?

— Я очень благодарен своим родителям и тренеру за огромный вклад в меня как в спортсмена и личность. Сколько всего они наслушались и натерпелись, пока я рос как бильярдный игрок... даже не хочу представлять это со стороны. Поэтому их поддержка остаётся и всегда будет оставаться для меня бесценной.

— Какие возможности, по Вашему мнению, даёт и может дать в будущем спортивный клуб «Пеликан» для герценовцев?

— Спортивный клуб «Пеликан» способствует укреплению физического здоровья и социальной интеграции студентов. Он развивает лидерство и командные навыки среди коллективов, которые представляют университет на соревнованиях.

— Какие советы Вы бы хотели дать начинающим спортсменам-герценовцам?

— В первую очередь, слушать себя и свои ощущения. Это самое важное, что я бы сказал прошлому себе. Не надо кидаться делать всё то, что вам говорят другие люди; сначала пропустите это через себя, чтобы понять, хотите ли вы чего-то сами или нет. Когда у вас будет искреннее желание, то вы сможете добиться всего, чего хотите.



АНДРЕЙ ГОЛОВКО,
тренер сборной РГПУ им. А. И. Герцена по бильярду

— Как родителям заметить во взрослом ребёнке спортивный потенциал и поспособствовать его раскрытию?

— Признаком спортивного потенциала может быть естественная активность, когда ребёнок постоянно в движении, и хорошая координация. Также важны особенности характера — стремление ставить цели и достигать их, не сдаваться при трудностях. Раскрыть потенциал помогает поддержка интересов ребёнка: надо быть рядом на соревнованиях, хвалить за достижения. Также нужно найти хорошего тренера, который поможет развить талант, и поддерживать правильный распорядок дня: высыпаться, регулярно питаться, чередовать умственную и физическую активность.

— Как Вы поддерживаете командный дух? Есть ли у Вас секреты, которыми Вы делитесь только с командой?

— Конечно, такие секреты есть. Когда делишься ими, полученная информация помогает укрепить доверие и повысить эффективность работы. А командный дух мы укрепляем в том числе через неформальные мероприятия. Через такие события выстраивается эмоциональная связь между членами команды, а позитивная атмосфера и укрепление доверия между спортсменами способствуют повышению командной мотивации.

Подготовила **ЕВА КРАУТМАН,**
внештатный корреспондент «ПВ»



У этнокультуры нет шаблона: она находит себя в тысячах форм. Одной из таких является визуальное исследование, где народный материал путём авторской художественной переработки превращается в новое произведение. Это сотворчество легло в основу выставки «Пространство традиций: презентация, интерпретация, репрезентация», которая откроется на площадке института художественного образования в рамках студенческой научной конференции «Студент — исследователь — учитель».

ВЫСТАВКА, уже ставшая традиционной, в этот раз приурочена к Году единства народов России. Экспозицию составят произведения, созданные студентами 1–2 курсов разных подразделений РГПУ им. А. И. Герцена. Как отметил директор ИХО Дмитрий Ткаченко, выставка — это способ говорить о важной теме общности этносов на языке искусства.

«Совместными усилиями герценовцы и их наставники превратят обычную аудиторию в творческое пространство, которое украсят визуальные композиции. В процессе этой работы студенты мобилизовали и материальные, и духовные ресурсы, которые выразили в произведениях. Рассматривая их, мы видим, что не только исследователи, но и художники обращаются к изучению наследия своей Родины для решения важных задач, стоящих сегодня перед государством», — рассказал перед открытием Дмитрий Ткаченко.

Источником визуального исследования стали предметы или традиции народной культуры. Из них выросли уникальные арт-объекты — плакаты с орнаментами русского Севера, буклеты о традиционной адыгейской обуви и даже досье музыкальных инструментов Северо-Запада России. Как подчеркнула заведующая кафедрой искусствоведения и педагогики искусства Ольга Сапанжа, проведение выставки в рамках конференции создаст для неё дополнительное измерение, где с помощью художественных инструментов теория визуализируется в наглядные образы.

Реализация выставочного проекта — во многом заслуга студенческого научного сообщества ИХО под председательством Таисии Викуловой. Доцент кафедры искусствоведения и педагогики искусства, куратор СНО ИХО Ксения Подольская отметила, что при подготовке студенты выполнили сложную, но слаженную работу. «Мне очень важно, что проект живёт и развивается. Первый раз мы открывали выставку в другой аудитории, с маленькой группой четверокурсников. С каждым годом всё больше студентов с разных институтов и факультетов присоединяются к нам; нас поддерживают коллеги, консультируют по сложным вопросам. Благодарю их от всего сердца», — поделилась Ксения Подольская.

Подготовила **ЭЛЬМИРА ТАОВА,**
корреспондент «ПВ»



Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
Институт музыки, театра и хореографии

II МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ИСКУССТВО И СОВРЕМЕННЫЙ МИР
18 МАЯ 2026 г. | 12:00

Александр Сергеевич КЛЮЕВ
доктор философских наук, профессор

К участию в работе конференции приглашаются:
• руководители высших, средних и специальных учебных заведений
• педагоги искусства
• члены научных и творческих объединений
• магистранты, аспиранты и соискатели учёных степеней

Предлагаемые темы для обсуждения:
• Кризис современного искусства: зловещее торжество «дегуманизации искусства»
• «Скромное обаяние» вершителей судеб искусства наших дней
• Смысл и назначение искусства
• Многомерность искусства: видов, жанров, форм
• Национальное, интернациональное и безнациональное в искусстве
• Шовинизм и патриотизм в художественном творчестве
• Фобии и особенности их проявления в современной художественной практике
• Дифирамбизм как бич современного «художественного производства»
• Всё на продажу в искусстве, или не всё?
• Художник и его место в современном мире (Художник, где ты?)
• Как обустроить художественное воспитание, образование и обучение людей?
• Кто спасёт искусство?

КОНФЕРЕНЦИЯ ОЧНАЯ
Заявки направлять по электронной почте: aklujev@mail.ru (Клюев Александр Сергеевич)
ПРИЁМ ЗАЯВОК: до 20 апреля 2026 г.

ИНСТИТУТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА
Санкт-Петербург, пер. Каховского, д. 2





УЧРЕДИТЕЛЬ:
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
191186, Россия, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в ООО «Типография Антан» с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:
196084, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 88.
Телефон: +7 (812) 449-28-17

Подписано в печать: 30.03.2026
Дата выхода: 31.03.2026
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:
Попова А. М., Ключанская Л. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
Махтина В. М., Солодовникова А. В., Таова Э. А., Ключанская Л. Н., Лелека В. А.
Фото: «ПВ»; медиацентр УСО.

12+