

# ПАРАДОКС ПАТРИОТИЗМА

13 апреля на базе Герценовского университета состоялась международная встреча на тему «Гомбрович – гражданин мира. Парадокс патриотизма», которая проходила при поддержке Генерального консульства Республики Польша в Санкт-Петербурге.

Данная встреча, посвященная выдающемуся польскому автору Витольду Гомбровичу, приурочена к изданию «Дневника» писателя на русском языке петербургским издательством Ивана Лимбаха. Дело в том, что появление книги на российском издатель-

ском рынке – довольно значимое событие. Хотя наш читатель не может похвастаться глубоким познанием творчества автора, ведь Гомбровича начали печатать в России только в 90-е годы двадцатого столетия, дневнику писателя прочат большой успех. Одной из главных тем книги является проблема патриотизма и гражданского долга, которые проходят красной нитью через все творчество и жизнь



**С. М. Шилов, проректор по международным связям:**

«Такое событие в литературном мире – издание «Дневника» Витольда Гомбровича на русском языке – действительно заслуживает внимания. И мы очень рады, что Герценовский университет смог стать площадкой для встречи таких известных и интересных людей, какие собрались для дискуссии о писателе здесь, в России. Тема круглого стола – это актуальная тема для граждан нашей страны, особенно сейчас, когда большая часть современной молодежи имеет слабое представление о патриотизме. Также, крайне важно, что наш университет таким образом может содействовать развитию российско-польских отношений.»

ском рынке – довольно значимое событие. Хотя наш читатель не может похвастаться глубоким познанием творчества автора, ведь Гомбровича начали печатать в России только в 90-е годы двадцатого столетия, дневнику писателя прочат большой успех. Одной из главных тем книги является проблема патриотизма и гражданского долга, которые проходят красной нитью через все творчество и жизнь

– польский писатель, проживающий на Севере России, Александр Секацкий – российский философ, публицист, писатель, Никита Елисеев – российский литературный и кинокритик, публицист, Александр Скидан – российский поэт, прозаик, эссеист, переводчик. Саму же дискуссию вел директор Польского института в Москве Марек Радзивон. Обсуждая труд писателя, участники, так же, как и Гомбрович, за-

давались вопросом, насколько сложен выбор между хорошим человеком и хорошим гражданином своей страны. Жена писателя Рита, которая была также и его личным секретарем

в последние годы его жизни, с воодушевлением рассказывала о писательских привычках Гомбровича и о его музыкальных пристрастиях, отмечая, что последние годы Витольд

вел жизнь вполне обычного человека, разве что этим «обычным» человеком был выдающийся писатель Гомбрович.

**Кристина УЛЬЯНЕНКО,**  
корреспондент «ПВ»