



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ – 2019



*«Мы изменим себя, чтобы
изменить мир».*

ректор РГПУ им. А.И. Герцена
Сергей Богданов

Санкт-Петербург уверенно шагает в третьем тысячелетии. С каждым днем наша жизнь преобразуется, наполняясь все большим количеством разнообразных возможностей. А привычные вещи приобретают новые черты, становясь в один ряд с тем, что совсем еще недавно казалось недостижимым будущим.

И вот теперь для петербуржцев и гостей города распахнутся двери старейшего университета страны – РГПУ им. А.И. Герцена. Стартует общественный диалог о сегодня и завтра профессиональной сферы, ощущение причастности к которой каждый из нас пронесет через всю жизнь. Когда-то впервые переступив порог школы, мы начинаем путь, продолжающийся и в студенческой аудитории, и на рабочем месте, и даже потом, когда наши годы называют серебряным возрастом.

Так Герценовский университет, отметивший в этом году 222 года истории, отвечает на запрос от учителей, детей, родителей, студентов и преподавателей, представителей культуры и бизнеса, органов власти.

Сегодня безграничный поток информации захлестывает нас в виртуальном пространстве, где каждый получил право на публичную речь. Когда современного университета недостаточно в этом диалоге, его место занимают другие. Они очень разные, эти «другие», поэтому и возникают некоторые проблемы, выражающиеся в каком-то смысле в неоднородном уровне нашего коллективного сознания в образовательной сфере.

Точную навигацию в этом море информации может дать университет, где накоплен значительный опыт, созданы уникальные научные школы, разработаны методики обучения и воспитания. Имена многих сотрудников и выпускников вошли в золотой список деятелей образования, науки и культуры нашей страны.

Герценовский университет дает старт «Педагогическим сезонам». На своей территории он создает открытое пространство возможностей для всех, кто способен стать органичной частью рождающейся экосистемы образования. Впервые новации и традиции будут искать общие алгоритмы своего будущего.

В самом сердце Петербурга начинает жить центр притяжения и совместной реализации новых трендов в педагогической сфере. Каждый, независимо от возраста или своего социального статуса – молодой учитель или приемный родитель, энергичный пенсионер или человек с ограниченными возможностями здоровья, – сможет найти здесь свою индивидуальную образовательную траекторию. Для этого нужно просто стать участником конференций и фестивалей, биеннале и выставок, мастер-классов и тренингов, да или просто шагнуть на территорию, которая будет жить – думать, спорить, петь и танцевать – в ритме тех, кому небезразлично наше общее будущее. Самых активных объединит «Точка кипения», где градус накала будет определяться общим ощущением остроты проблемы в той или иной сфере образования.

Создание такой среды – миссия педагогического университета как центра кристаллизации усилий педагогов, методистов, психологов, родителей, профессиональных сообществ и партнеров, от конструктивного взаимодействия которых будет зависеть жизнеспособность нашей образовательной экосистемы.

«Педагогические сезоны» стали частью новой стратегии Администрации города, реализуемой под лозунгом «Проекты, двигающие город». Открыть новые возможности нашей общественной жизни – ее смысл. Это непростая задача, решить которую взялись креативные и молодые люди. Есть они и в Герценовском университете, есть и среди его друзей и партнеров. Всем вместе нам по силам дать культурной столице России «расписание на послезавтра» с педагогической составляющей.

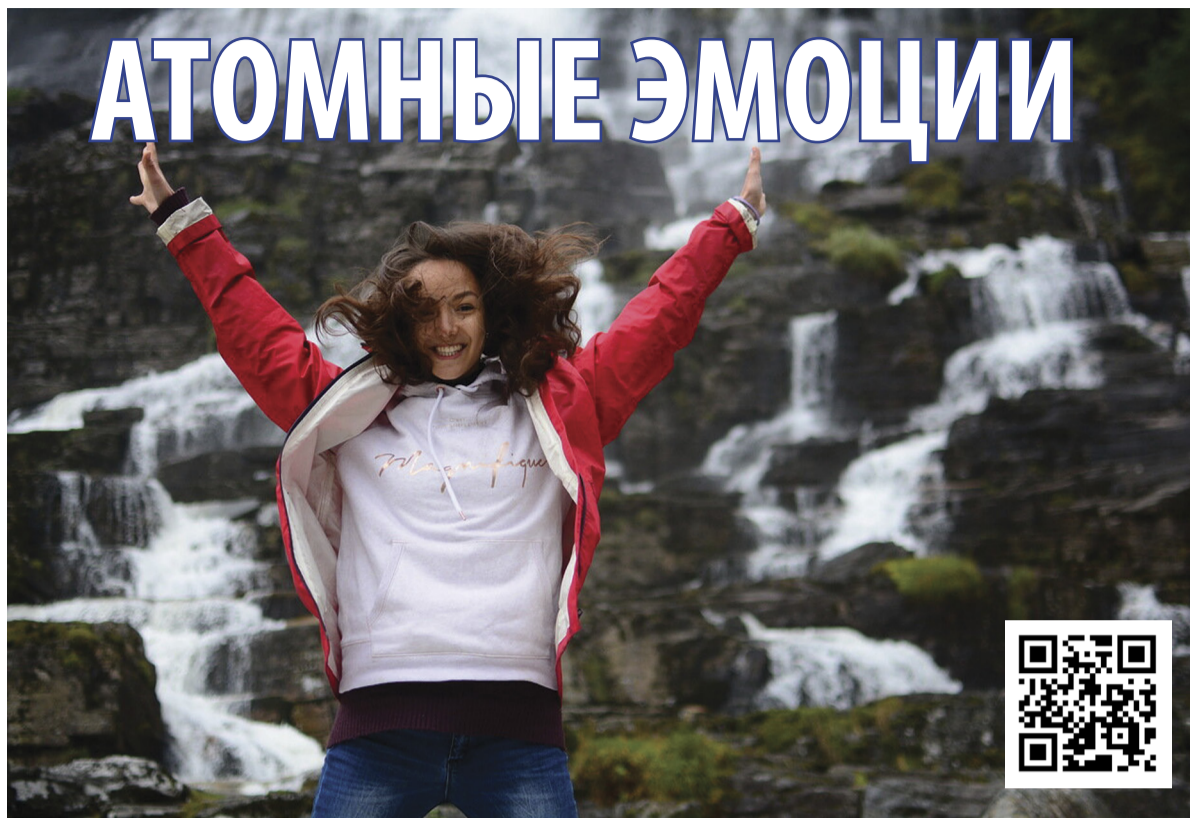


О СОСТЯЗАНИИ

«Я – профессионал» – это масштабная образовательная олимпиада нового формата для студентов разных специальностей: технических, гуманитарных и естественно-научных. Задания для участников составляют эксперты из ведущих российских вузов и крупнейших компаний страны. Проверяется не абстрактная эрудиция, а профессиональные знания. Лучшие участники получают денежные призы, льготы при поступлении в магистратуру или аспирантуру, а также могут рекомендовать себя перед работодателями.

Об олимпиаде «Я – профессионал» я узнала около двух лет назад, но оттягивала свое участие. В этом году олимпиада подкралась незаметно и радостно объединилась с научной практикой и предзащитой диплома, но вновь откладывать с подачей заявки не было никакого желания. Во-первых, меня покорило разнообразие направлений, связанных с физикой. Во-вторых, предложенные задания не вгоняли в экзистенциальный кризис и были, как бы подозрительно это ни звучало, интересными.

Для любого участника все начинается с регистрации на сайте



Это рассказ о том, как я писала олимпиаду «Я – профессионал» и чем все это закончилось: двумя зимними школами в Москве и Новосибирске, бессонными ночами и атомными эмоциями.



О ЗИМНЕЙ ШКОЛЕ

Всех иногородних гостей Зимней школы расселяли по общежитиям НГУ, по одному или по двое. Я была гордым обладателем собственной комнаты. Питались мы большую часть времени в обычной университетской столовой. Участникам, достойно написавшим отборочный этап и сопроводительное письмо, предоставлялся грант на оплату дороги.

Программа Зимней школы меня просто покорила! До начала школы почти каждый день на почту приходили письма, в которых предлагалось выбрать, какую экскурсию и в какое время мы хотим посетить, на какие предприятия съездить, где притвориться спортивным человеком (в бассейне, зале аэробики или тренажерном зале). Программа покрывала собой весь «сознательный» день. Что же делать в его «бессознательную» часть, вы решаете сами.

С самого утра проходила одна из самых увлекательных частей программы – лекция. Она длилась до обеда, прерываясь лишь на 15-минутный кофе-брейк. После обеда мы отправлялись на выбранные нами экскурсии и активности. И я безумно рада, что записалась на все, что было доступно. Затем следовал



олимпиады и выбора дисциплин, в которых он хочет участвовать. Далее следует отборочный этап. Олимпиады отборочного тура проводятся в онлайн-формате. Тут стоит подробно разобраться, когда,

Особенно меня восхитило то, что почти всем студентам и сотрудникам дается возможность жить в непосредственной близости от места учебы и работы. Общежития, столовые, спортивные комплексы – все это располагается здесь же, в Академгородке. Это маленький мир, в котором, несмотря на морозы, царит атмосфера науки.

какую именно дисциплину писать, и сколько времени на это дается. Если честно, я справлялась с этим весьма прискорбно. Почти все работы отправлялись мной в глубокой ночи в последние минуты приема в категорически бессознательном состоянии.

А потом... Ожидание результата.

О НОВОСИБИРСКЕ

Если результаты олимпиады не вызвали мгновенного желания забыть пароли от личного кабинета, то поздравляю! Вы приглашены на финальный тур олимпиады, написать который можно в любом из предложенных крупных вузов страны. И это еще не все. Вы получаете еще

теплые края и отважных планов по освоению Новосибирска;

3) торжество стиля (потрошение чемодана и облачение во все то, что давало хоть малую надежду на сохранение теплых и тесных отношений с собственными пальцами) и выход в свет.

Пройденный путь глубоко и не обратимо изменил героя, но своим стремлениям он остался верен и дошел до самого конца – если быть точнее, Академгородок был удачно достигнут всеми участниками экспедиции.

Но я ничего не сказала про сам Академгородок.

По словам Википедии, «Ново-



сибирский Академгородок расположен в двадцати километрах к югу от центра города Новосибирск <...> является одним из важнейших научных и образовательных центров России. На территории Академгородка расположены десятки научно-исследовательских институтов, Президиум Сибирского отделения Российской академии наук, Новосибирский государственный университет, Физико-математическая школа.

В общем, это целый район, в котором концентрация образовательных и научно-исследовательских заведений выше, чем концентрация ванили в ванильной эссенции. Особенно меня восхитило то, что почти всем студентам и сотрудникам да-

Я рада, что оказалась на Зимних школах. Это возможность посетить новые города, погрузиться в жизнь других вузов и самое главное – познакомиться с образованными, заинтересованными и всегда готовыми к обсуждению сложных тем людьми.

ется возможность жить в непосредственной близости от места учебы и работы. Общежития, столовые, спортивные комплексы – все это располагается здесь же, в Академгородке. Это маленький мир, в котором, несмотря на морозы, царит атмосфера науки.

ужин, после которого для желающих были организованы занятия по подготовке к финальному туру олимпиады. Здесь нам давалась возможность подробно разбирать с преподавателем демонстрационные варианты и задать все вопросы. Это действие заканчивалось около девяти часов, и мы с чувством выполненного долга и полного интеллектуального насыщения переводили свой досуг в ранее упомянутую «бессознательную» стадию.

Я рада, что оказалась на Зимних школах, ведь они далеко не ограничиваются лекциями и экскурсиями. Это возможность посетить новые города, погрузиться в жизнь других вузов и самое главное – познакомиться с образованными, заинтересованными и всегда готовыми к обсуждению сложных тем людьми – российскими и зарубежными учеными и другими студентами. Вернувшись, ты понимаешь, что привез много идей, энергии, знаний и готов покорять новые вершины!

Екатерина Тиходеева,
студентка факультета физики
РГПУ им. А.И. Герцена



В материале использованы фотографии внешних источников: <https://vk.com/olimpiprofi>

Учредитель: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции.

Подписано в печать: по графику – 17.05.2019 фактически – 17.05.2019
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
МЕЛЬНИК Н.И.

Дизайн макета и верстка
Александр Попов, Снежана Мажеженовой
Фото: А. Смирнов, В. Микитин, М. Сулобой, Е. Календик, Ю. Корольчук,
С. Мажанов, М. Кубышкин, М. Цыган, Т. Чижов, А. Толочков,
а также из фотобанки «ГЕВ»