

# ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ при приеме на обучение по программе СПО 49.02.01 «Физическая культура»

для поступающих на Программы СПО по результатам вступительных  
испытаний, проводимых университетом самостоятельно

---

## I. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Вступительное испытание для поступающих на обучение по программам УГПС СПО 49.02.01 «Физическая культура» проводится для обеспечения единых подходов к отбору поступающих для обучения по специальности, позволяющих выявить уровень способностей и готовность поступающих к освоению образовательных программ, обеспечивающих подготовку к профессиональной деятельности. освоению образовательных программ по направлениям «Физическая культура»

*Цели вступительного испытания* – оценить степень готовности поступающего к освоению основных образовательных программ СПО направленности и демонстрация устойчивой мотивации и личностных качеств, необходимых для освоения профессии педагога по физической культуре и спорту, тренера или учителя.

Вступительное испытание при приеме на обучение по программам СПО 49.02.01 «Физическая культура» носит профориентационный, мотивирующий характер и выявляет:

- ✓ понимание поступающим специфики деятельности педагога;
- ✓ наличие устойчивого профессионального интереса к освоению профессии тренера или учителя;
- ✓ ориентирование на ответственный выбор специальности.

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ:

Вступительное испытание проводится в форме **собеседования в устной форме**, которое состоит из двух блоков:

**Первый блок направлен на выявление у поступающих знаний о профессии Педагога.** С этой целью абитуриенту предлагают ответить на вопросы, связанные с будущей профессией.

### Примерный перечень вопросов для 1 блока собеседования

1. Как Вы думаете, какими качествами должен обладать современный педагог?
2. Как Вы считаете, какие педагогические умения отличают настоящего педагога?
3. Как Вы можете объяснить понятие «профессиональная компетентность педагога»?
4. На каких знаменитых тренерах прошлого и настоящего Вы хотели бы быть похожим? Почему?
5. Почему Вы решили выбрать профессию тренера?
6. В чём, на Ваш взгляд, специфика педагогической профессии?
7. Какой стиль педагогического общения (директивный, защитный, понимающий или уступчивый) наиболее близок вашему характеру и, по Вашему мнению, подойдет вам как

будущему педагогу?

8. Что Вам кажется наиболее привлекательным в профессии тренера?
9. В чем, на ваш взгляд, заключается социальная значимость выбранной вами профессии?
10. Каково, на ваш взгляд, главное предназначение педагога?
11. Каков престиж профессии педагога в современном обществе? Как, на Ваш взгляд, можно поднять престиж педагогической профессии?
12. Какой образ педагога в произведениях литературы, искусства, кино Вам наиболее близок?
13. Из каких компонентов складывается имидж современного тренера?
14. Какие педагогические специальности существуют в настоящее время?
15. Какие новые педагогические специальности и квалификации могут появиться, на Ваш взгляд, в будущем?
16. Какой смысл Вы вкладываете в понятие «педагогические способности?»
17. В чем проявляются коммуникативные способности педагога?

**Второй блок вопросов направлен на определение мотивации поступающего на обучение по педагогическим специальностям.**

На этом этапе вступительного испытания поступающий демонстрирует **самопрезентацию** в виде короткого устного рассказа о себе, о своей будущей профессии (до 5 минут). Самопрезентация позволяет экзаменационной комиссии оценить уровень и культуру устной речи поступающего. Во время самопрезентации поступающий должен аргументировано обосновать, почему он хочет обучаться по педагогической специальности, изложить свои представления о своей будущей профессиональной деятельности, определить для себя профессиональные перспективы. В содержание самопрезентации можно включить рассказ о первичном опыте участия в организационно-педагогической деятельности, об обучении в педагогическом классе (при наличии), в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и чемпионатах, в волонтерском движении, в Российском движении школьников и т.п. Все формы участия рекомендуется подтвердить документально (дипломами, грамотами, сертификатами и т.п.). В ходе собеседования абитуриент может использовать домашние заготовки в виде карты своего профессионального развития, чек-листов саморазвития в педагогической профессии и т.п.

### **III. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Ответ абитуриента оценивается исходя из следующих критериев:

- ✓ обоснованность и логика изложения аргументов выбора специальности;
- ✓ адекватность представлений о будущей профессиональной деятельности;
- ✓ обоснованность проектирования поступающим будущей карьеры и профессиональной деятельности;
- ✓ эмоциональность, энергетика речи: темп и ритм, паузация, дикция, интонирование текста, звучность голоса, невербальное поведение (жесты, мимика, взгляд);
- ✓ оригинальность самопрезентации, использование наглядного материала в ходе самопрезентации.

### **III. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике / Амонашвили Ш.А. - М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1996. - 494с. : ил. - ISBN 5-89147-001-2.
2. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? / Гиппенрейтер Ю. Б. - М. : МАСС

- МЕДИА, 1995. - 238,[1]с. : ил. - ISBN 5-88341-052-9.
3. Корчак Я. Как любить ребенка / Корчак Януш, [2023]. - 612022 зн. : 2 к. - ISBN 978-5-17-082253-9. - URL: [https://biblio.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=6691818](https://biblio.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6691818). - ЛитРес: Библиотека (дата обращения 10.01.2023). - Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ.
  4. Макаренко А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513219> (дата обращения: 22.02.2023).
  5. Макаренко, А. С. Педагогическая поэма в 2 кн. Книга 1 / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 348 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06888-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516568> (дата обращения: 22.02.2023).
  6. Макаренко, А.С. Педагогическая поэма: Роман / А.С. Макаренко. – М.: Моск. рабочий, 1986. – 639 с.
  7. Мерзлякова, Е.Л. Чему и как учить учителей. Тренинг эффективного педагогического общения / Е.Л. Мерзлякова. – СПб.: Речь, 2007. – 296 с.
  8. Песталоцци, И. Избранные педагогические произведения: В 3-х тт. / И. Песталоцци – Т.3. –М.: Просвещение, 1965. – 602 с.
  9. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека : педагогическое наследие / В. А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1990. – 288с. – (Библиотека учителя).