

«МАДАГАСКАР. ВИЗУАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

15 февраля выпускница РГПУ им. А.И. Герцена Анна Асриянц представила свою фотовыставку «Мадагаскар. Визуальная антропология». Открытие в качестве почетных гостей посетили ректор Герценовского университета В.П. Соломин, генеральный секретарь Ассоциации народов Африки Ахмед Адам Абдулла, декан факультета философии человека Л.Н. Ляггин.

Факультет философии человека РГПУ им. А.И. Герцена открыл свои двери для всех интересующихся природой далекого Мадагаскара и бытом его жителей. «Жизнь Герценовского университета насыщена разными событиями, но особую роль играют мероприятия, связанные с нашими выпускниками; ведь это всегда приятно — не только давать знания, но и получать их от своих учеников», — отметил в своей речи Валерий Павлович Соломин.

О малагасийцах (основной этнической группы острова Мадагаскар) известно немного, но благодаря фотографиям завеса тайны немного приоткрылась. Кадры видеоинсталляции и звучащая откуда-то издали африканская музыка дополняли поистине волнующую атмосферу, созданную руками фотографа.

«Более всего меня поразило свет на острове, то, как он гармонировал с окружающей природой, цветом кожи людей, оттенками зем-

ли и неба. Малагасийцы настолько непосредственны и открыты, что снимать их хотелось постоянно, но не всегда было уместно», — рассказывала автор выставки. Особое внимание Анна уделила эмоциям людей, искренним и естественным как сама природа. Женщины с тяжелыми ношами на головах, играющие дети, смуглые ноги на сухом песке — сюжеты фотографий создавали таинственный и манящий образ острова.

Господин Селенге Махангил также отметил место проведения выставки: «Сам я заканчивал другой вуз, но известность Герценовского университета простирается далеко за границы России. Герцена, он и в Африке — Герцена! Я благодарен за предоставленную возможность увидеть Мадагаскар другими глазами».

В течение последнего зимнего месяца выставка Анны Асриянц подарит всем желающим тепло африканского солнца.

Анастасия ПОСТНИКОВА,
корреспондент «ПВ»



Выступление ректора В.П. Соломина на открытии выставки.



Анна Асриянц рассказывает о своих работах



На экспозиции.