

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении студенческого конкурса «Лучшая хозяйка очага-2024»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи студенческого конкурса «Лучшая хозяйка очага-2024» (далее - Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Учредитель конкурса: администрация института народов Севера РГПУ им. А. И. Герцена.

1.3. Организатор разрабатывает критерии оценки представленных работ, готовит необходимые документы для передачи материалов в жюри конкурса.

1.4. Конкурс возглавляет компетентное жюри, в состав которого входят представители профильных учреждений, представительств северных регионов в Санкт-Петербурге, общественных организаций, студенческого совета института народов Севера и организаторы конкурса. Члены жюри после обсуждения определяют победительниц по номинациям конкурса согласно критериям оценки, оформляют итоги Конкурса, разрешают спорные вопросы, по результатам утверждают итоговый документ (протокол).

1.5. Тема конкурса «Фольклор – душа народа».

1.6. Фольклор (англ. folk-lore — «народная мудрость») — устное словесное (мифы, легенды, сказки и т. п.) и музыкальное народное творчество, также словесно-музыкальные и музыкально-хореографические народные произведения. В более широком смысле кроме словесных жанров, сюда включают всё народное творчество, проявления духовной (а иногда и материальной) культуры народа — язык, верования, обряды, ремёсла.

### **2. Цели и задачи конкурса**

#### **Цель:**

- основной целью проекта является проведение конкурса «Лучшая хозяйка очага», направленного на развитие культурно-образовательной среды института народов Севера ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена и обеспечение личностной и профессиональной самореализации студентов.

#### **Задачи:**

- выявление талантливой молодежи и раскрытие творческого потенциала студентов, привлечение молодежи к различным видам культурно-просветительской деятельности;
- привлечение интереса молодежи к истокам традиционной национальной культуры, воспитание любви к родному языку;
- расширение форм досуговой деятельности и обогащение духовного мира молодежи;
- сохранение и развитие этнической культуры народов Российской Федерации;
- этнокультурное просвещение, пропаганда этнических ценностей культуры;
- формирование толерантной среды в Санкт-Петербурге.

### **3. Основные условия и требования к участницам конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие студентки РГПУ им. А. И. Герцена.

3.2. Участницы и победительницы предыдущих конкурсов допускаются только в качестве зрителей.

3.3. Для девушек, прошедших в финал конкурса, будут организованы занятия со специалистами по хореографии, вокалу и актерскому мастерству.

3.4. Основные требования к участницам конкурса:

- знание родного языка;
- знание фольклора, традиций и обычаев своего народа;
- наличие умений в области ДПИ

### **4. Условия конкурса и порядок проведения**

4.1. Организаторы Конкурса предварительно знакомятся с конкурсной программой участниц.

4.2. Мероприятие проводится в виде конкурсной программы (состоит из конкурсных заданий).

4.3. Конкурсные задания:

- **«Визитная карточка».** Формат видеопрезентации. В творческой индивидуальной программе представить себя и свою семью, а также семейные народные традиции (праздники, обычаи).
- **«Народный танец».** Демонстрация особенностей северной национальной пластической культуры.
- **«Ожившая сказка».** Театрализованное воспроизведение народной сказки или её фрагмента на родном языке.
- **«Образ сказки».** Предварительное создание заставки на экран к сказке, которую планируется инсценировать. Композиция – изобразительный сюжет и название сказки. Формат - digital, также возможны техники: живопись, графика, коллаж (в этом случае подача в фото-формате).
- **«Национальная игра».** Интерактивная работа с залом. Возможные формы игрового взаимодействия: настольные или спортивные игры, а также интеллектуальные (традиционные загадки, пословицы и пр.)

4.4. Для выполнения конкурсных заданий участницы вправе обратиться за помощью к своей группе поддержки.

4.5. Регламент каждого выступления - не более 3 минут.

## 5. Критерии оценки

5.1. Жюри оценивает выступления конкурсантов по следующим основным критериям:

- полнота отражения национальной культуры;
- знание особенностей традиций, обычаев, языка своего народа;
- наличие национальной одежды;
- творческий подход к выполнению заданий;
- художественное оформление номера;
- мастерство исполнения творческого номера;
- умение работать в команде и взаимодействовать с аудиторией.

5.2. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 5 бальной системе. Из числа выступивших конкурсантов по наибольшему общему количеству баллов жюри определит «Лучшую хозяйку очага - 2024». Также будут определены победительницы в отдельных конкурсах.

## 6. Сроки проведения

Конкурс проводится 17 декабря 2024 года в 15-00 в Конференц-зале Центральной библиотеки имени Владимира Маяковского, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 44.

## 7. Награждение победителей

Все участницы конкурса награждаются дипломами и денежным вознаграждением.

## 8. Финансирование

8.1. Финансовое обеспечение конкурса осуществляется при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации. К финансированию могут привлекаться средства спонсоров: организаций и предприятий, коммерческих структур, частных лиц.

8.2. Кроме того, могут учреждаться призы общественных организаций, спонсоров и делегирующих организаций.

Дополнительная информация по тел. +7 (951) 651-93-79, Яркина Елена Ивановна, зам. директора института народов Севера по воспитательной работе.