

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА

Институт детства

Развитие детского движения в современной России

Материалы первой всероссийской
научно-практической конференции

29.05.2024

Санкт-Петербург
2024

УДК 329.78
ББК 74.27
Р17

Рецензенты:

К. И. Давидовская, старший преподаватель кафедры туризма, сервиса и гостеприимства, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

Р17 Развитие детского движения в современной России : материалы I Всероссийской научно-практической конференции, 29.05.2024, Санкт-Петербург / под ред. Л. Ю. Савиновой, А. А. Денисовой, А. А. Казаковой, Н. М. Нужновой, С. В. Пироговой. — Санкт-Петербург : Издательство Ниц Арт, 2024. — 1 электронно-оптический диск. — Текст : электронный.

ISBN 978-5-00231-121-7

В сборнике собраны статьи представителей детских движений, преподавателей педагогических вузов, педагогов начальной школы, советников по воспитанию, описывающих проблемы и практические решения в системе развития социальной активности младших школьников в рамках программы «Орлята России» и в целом в образовательном процессе основного начального образования и дополнительного образования. Издание адресовано студентам педагогических вузов, колледжей, воспитателям дошкольных учреждений, учителям начальных классов, педагогам дополнительного образования, преподавателям.

УДК 329.78
ББК 74.27

ISBN 978-5-00231-121-7

© РГПУ им. А. И. Герцена, 2024.
© Издательство Ниц Арт, 2024.

Содержание

РАЗДЕЛ 1

- Н. А. Мандрова.* Эволюция детских и молодёжных сообществ и объединений в XX и XXI веках: сходства и различия 7
- С. А. Новикова.* От «октябрят» до «Содружества Орлят России» — новая философия воспитания 15
- Г. Р. Хамитова.* Новые компетенции учителей начальных классов, реализующих программу «Орлята России». 23
- Л. Ю. Савинова, Д. Д. Трошева.* Представления о заботе современных младших школьников и студентов: точка отсчёта для реализации программы «Орлята России». 28
- К. С. Лебедева.* Организация волонтёрской деятельности в начальных классах: персонифицированный подход 33
- С. В. Бредихина, Е. Н. Ленжсена.* Использование виртуальной экскурсии как средства эстетического воспитания младших школьников в процессе реализации программы «Орлята России». . 40

РАЗДЕЛ 2

- О. С. Андреева.* Формы работы с наставниками-старшеклассниками по программе «Орлята России»: из опыта работы флагманской школы 49
- О. А. Андреева, А. Б. Чепелева.* Работа с обучающимися с ОВЗ в рамках проекта внеурочной деятельности развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» . . 54
- Е. А. Бакулина.* Программа «Орлята России» как эффективная площадка объединения детей из разных регионов РФ через реализацию интернет-проекта. 58
- А. В. Бузакова.* Малые родины большой страны. 61
- О. Е. Васильева, С. В. Пирогова.* Опыт участия в программе «Орлята России»: трудности практической реализации программы и пути их преодоления «на местах» 65

<i>Е. Д. Вечкутова, М. И. Конопий.</i> Опыт построения индивидуальных траекторий развития личности в рамках реализации программы «Орлята России»	70
<i>М. С. Виеру.</i> Проектно-исследовательская деятельность как способ патриотического воспитания обучающихся в рамках проекта «Орлята России»	77
<i>Е. Н. Воронина.</i> Практико-ориентированный проект «Страна Литературия»	80
<i>Э. М. Газизова.</i> Развитие социальной активности и формирование коммуникативных навыков при помощи проекта «Дружба классами»	86
<i>А. В. Ганеева.</i> Обобщение опыта работы классного руководителя по реализации программы социальной активности младших школьников «Орлята России»	90
<i>Т. В. Гончар.</i> Развитие детского движения в современной России на примере «Орлята России»	95
<i>А. И. Долгорукова, М. С. Орлова, Н. В. Багичева.</i> Коллективная творческая деятельность: традиции и инновации	103
<i>А. Б. Дубинина.</i> Воспитание ценностных отношений у дошкольников и младших школьников в системе детского объединения	108
<i>А. А. Ежова, В. В. Якубович.</i> Детская журналистика как формат коллективного творческого дела	115
<i>Ю. А. Жидкова.</i> Воспитание ценности семьи и семейных традиций у дошкольников и младших школьников	123
<i>Н. А. Жокина, А. Н. Терехин.</i> От Орлят России — к движению первых: о преемственности в формировании социальной активности школьников	127
<i>И. В. Зайцева, Е. С. Ломоносова.</i> Орлятский посткроссинг — коллективное творческое дело сквозь призму треков	132
<i>Е. Н. Иванова.</i> «От слова к действию...» на примере реализации трека «Орлёнок — доброволец»	136
<i>Е. Г. Ивлева.</i> «Книга памяти» — КТД в рамках трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти»	138

<i>Е. А. Ивликова.</i> Коллективно-творческое дело как метод социальной адаптации младших школьников.	141
<i>М. Г. Кайдаш.</i> Коллективное творческое дело в рамках детского движения «Орлята России»	150
<i>О. М. Карпущина.</i> Развитие лидерских качеств у младших школьников при реализации программы «Орлята России».	154
<i>Н. А. Католик.</i> Групповая работа как средство развития детской инициативы при реализации программы «Орлята России»	158
<i>Е. Б. Кириллова.</i> Реализация программы «Орлята России» в классах с детьми с ОВЗ (на примере класса для детей с тяжёлыми нарушениями речи)	163
<i>Т. Ю. Котова.</i> Развитие инициативы у младших школьников при реализации программы «Орлята России» (из опыта работы)	166
<i>Н. Ю. Кудряшова.</i> Информационно-медийное сопровождение программы «Орлята России» в образовательной организации	171
<i>О. В. Листова.</i> Коллективное творческое дело как один из эффективных способов формирования и развития детского коллектива	176
<i>А. Н. Магазова.</i> Коллективно-творческое дело как средство развития лидерского потенциала и организаторских способностей членов детской организации.	179
<i>Т. С. Маркина, С. В. Пирогова.</i> Опыт организации работы волонтерского отряда учащихся начальных классов в общеобразовательной школе.	182
<i>Т. В. Маслова.</i> Отечественные традиции детского движения	187
<i>А. М. Модебадзе.</i> Опыт формирования социальной активности первоклассников в условиях реализации программы «Орлята России»	191
<i>Е. С. Муравьева.</i> Коллективная творческая деятельность в начальной школе	195
<i>Е. А. Петрова.</i> Формирование учебной мотивации младших школьников в рамках реализации программы «Орлята России»	199

<i>О. Н. Савченко.</i> Становление волонтерского движения в школе на примере волонтерского отряда «Рассвет» ГБОУ СОШ № 585	204
<i>С. В. Саулина.</i> Опыт развития инициативы младших школьников при реализации регионального компонента программы «Орлята России» (на примере вторых классов МБОУ СОШ № 130 г. Казани)	210
<i>Е. Л. Стеллилова, Н. М. Нужнова.</i> К вопросу о роли взаимодействия учителя и старшеклассника-наставника в реализации программы «Орлята России»	214
<i>А. С. Таборская, Н. А. Таборская, А. Н. Буторина.</i> Рабочая тетрадь по программе «Орлята России» как методическое средство в воспитательной деятельности учителя начальной школы	217
<i>С. Н. Торопова.</i> Коллективно-творческая деятельность как основа взаимодействия участников программы.	223
<i>А. В. Хавронина.</i> Организация взаимодействия младших школьников в условиях создания инклюзивной среды	226

РАЗДЕЛ 1

Наталья Александровна Мандрова,
первый заместитель председателя
Общероссийское общественно-государственное
движение детей и молодёжи «Движение первых»
г. Москва, Россия
nmandrova@pervye.ru

Эволюция детских и молодёжных сообществ и объединений в XX и XXI веках: сходства и различия

Аннотация. В статье представлен сравнительный анализ детских движений XX века и настоящего времени: всесоюзной пионерской организации и созданного общероссийского движения детей и молодёжи «Движение первых». Выявление сходств и различий осуществлено по признакам организационно-правовых оснований детских объединений и движений, способов организации деятельности детских коллективов, осмысления позиций ребёнка и взрослого в детском движении, структурной организации. Сделаны выводы об институционализации современного детского движения как самостоятельного социального института общественно-государственного воспитания детей и молодёжи.

Ключевые слова: детское движение, детское общественное объединение, воспитание, детско-молодёжные сообщества.

Проблема сравнительного анализа содержания деятельности современных детско-молодёжных сообществ и объединений с детскими организациями XX века отражает актуальную научно-педагогическую дискуссию, которая в настоящее время формируется вокруг общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых». В фокусе профессионально-общественного мнения в сфере образования, воспитания и молодёжной политики на протяжении последних лет дискутировался вопрос о возрождении пионерской организации. В условиях глобальных вызовов и ориентиров государственной политики содействия воспитанию детей и молодёжи сформировался актуальный запрос на развитие и поддержку современного детского движения XXI века, отвечающего потребностям детей цифровой эпохи в самореализации и участии в реальной жизни общества.

Для выявления предпосылок социально-педагогических паттернов современного детского движения и оснований для принципиальных расхождений, обратимся к сравнительному анализу детских организаций по ключевым принципам, на основании которых можно дать характеристики.

Анализ истории детского движения показывает, что сами по себе детские общественные объединения — относительно новое социально-педагогическое явление и феномен развития детства начала двадцатого века, которое получило закономерное развитие в первой четверти текущего столетия. В социокинетике при этом различаются понятия «детская организация» — самодеятельное, самоуправляемое детское общественное объединение, создаваемое для реализации какой-либо социальной идеи (цели), имеющее регулирующие его деятельность нормы и правила, зафиксированные в уставе или ином учредительном документе, выраженную структуру и фиксированное членство» [1, с. 55]; «детское общественное объединение» — «общественное формирование, в котором самостоятельно или вместе со взрослыми добровольно объединяются несовершеннолетние граждане для совместной деятельности, удовлетворяющей их социальные потребности и интересы» [1, с. 67]; «детское движение» — «составная часть социального движения, представляющая совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и самореализации; уникальный социально-педагогический фактор, активно стимулирующий детское самоутверждение, самоопределение» [1, с. 64].

Детские общественные объединения как объект изучения и анализа всегда привлекали внимание видных практиков и ученых. Эволюция детских общественных объединений отражает высокую степень зависимости форм и способов детских объединений от исторического контекста и конъюнктуры. Значимый вклад в развитие социокинетики внесли в том числе участники Ассоциации исследователей детского движения, среди которых наиболее яркие имена учёных — Л. В. Алиевой, М. В. Богуславского, А. Г. Кирпичника, В. А. Кудинова, А. В. Мудрика, Т. В. Трухачевой и многих других.

Современное детское движение сформировалось в общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи на основании федерального закона от 14.07.2022 № 261-ФЗ

«О российском движении детей и молодёжи» [2]. Богатое педагогическое наследие истории, теории и методики детского движения XX века стало методологическим фундаментом, определившим базовые научно-педагогические позиции, среди которых:

- ребёнок — субъект деятельности;
- детское движение — конкретно-историческое состояние организованности детей и подростков;
- объективное проявление закономерности цивилизационно-антропологического развития человеческого общества;
- специфическая воспитательная система;
- новое средство социального воспитания;
- среда становления и развития личности подростка;
- детское движение — это движение детей, а не движение для детей.

Однако несмотря на наличие прочного фундамента социокинетики, вызовы времени актуализируют создание и развитие нового движения детей и молодёжи, отвечающего на потребности подрастающего поколения XXI века.

Детство как понятие и социальное явление — сложный феномен. В последнее время всё более распространён подход к детству как особому явлению социального мира, представленного в исследованиях психологии в работах А. Г. Асмолова, А. А. Бодалева, В. П. Зинченко, К. Н. Поливановой, Д. И. Фельдштейна, Д. Б. Эльконина и других [3]. Необходимость детского движения обусловлена экзистенциальной потребностью растущего человека в социальной, коллективной, деятельностной форме самопознания в период детства, саморазвития, самореализации, самоорганизации и самоуправления.

Несмотря на исследовательский массив работ, посвященный детским организациям прошлого периода, аспекты существенных отличий детских движений XX и XXI веков остаются в центре актуального профессионального интереса и научно-педагогической проблематизации. Детские движения в рассматриваемые периоды выступают продуктом различных ценностных систем и общественно-государственных условий, социокультурных сред, особенностей межпоколенного взаимодействия. В качестве основных признаков сравнения детских движений отнесем организационно-правовую форму, основания создания и функционирования детских объединений и движений, способы формирования детских коллективов, позиции

ребёнка и взрослого в детском движении, статус системы детского движения в отраслевой иерархии.

Признак организационно-правовой формы обуславливает основу институционализации детской организации или детского движения. Пионерская организация XX представляла собой Всесоюзную пионерскую организацию имени В. И. Ленина — массовую добровольную детскую коммунистическую организацию в составе ЦК ВЛКСМ СССР. Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение первых» по организационно-правовой форме является общественным движением, само по себе выступает новым социальным институтом общественно-государственного воспитания детей и молодёжи, само формирует собственную нормативную базу и прецеденты изменений.

Пионерская организация была сформирована на идеологической основе и потому стала продолжением политической системы в строгой иерархии построения. Она, по утверждению исследователя Т. В. Трухачевой, была «единой и единственной». Также важной характеристикой пионерской организации можно назвать стремление к моносубъектности воспитательного пространства, когда один воспитанник является членом одного воспитательного коллектива.

В Движении Первых отчётливо прослеживается ценностный (аксиологический) подход к созданию, который постулирован рядом исследователей, среди которых А. Г. Асмолов, В. А. Сластенин, В. Д. Шадриков, Б. Г. Ананьев, А. Н. Леонтьев, В. Н. Мясищев и другие. Незыблемой основой для деятельности Движения Первых являются традиционные российские духовно-нравственные ценности, определившие принятие ценностей Движения Первых на учредительном съезде в 2022 году. Ценности Движения Первых: жизнь и достоинство, патриотизм, служение Отечеству, историческая память, единство народов России, созидательный труд, дружба, взаимопомощь и взаимоуважение, добро и справедливость, мечта, крепкая семья. Ценностные основания Движения Первых раскрываются в двенадцати профильных направлениях деятельности, образующих воспитательное пространство нового детского движения, которое объединяет региональные отделения во всех 89 субъектах Российской Федерации, где к настоящему времени открыты более 40 тысяч первичных отделений, к детскому движению присоединилось более 5 миллионов детей и свыше 600 тысяч наставников.

Воспитательное пространство Движения Первых полисубъектное, гибкое, объединяющее возможности альянса разных ведомств и сфер: образования, молодёжной политики, культуры, спорта, социальной защиты, летнего отдыха, некоммерческого сектора; при этом гибридное, сочетающее онлайн и офлайн взаимодействие, включающее сетевые детско-взрослые сообщества.

С точки зрения способов формирования детских коллективов пионерская организация организационно опиралась на формирование отрядов по основаниям одновозрастных коллективов по типологии школьных классов. Движение Первых имеет существенно отличный подход к формированию разновозрастного детско-взрослого сообщества в рамках организации добровольной деятельности в первичном отделении, где нет иерархически единого построения по классам-отрядам. При этом в силу широкого возрастного состава участников Движения, смешанные составы детско-взрослых коллективов, внутри процессов деятельности отражают бесшовный переход в сферу молодёжной политики, через которую в настоящее время выстраивается новая инструментальная база Национального проекта «Молодёжь и дети» для обеспечения преемственности разновозрастного состава участников просоциальной активности.

Следующее отличие также имеет институциональную характеристику. Участие ребёнка в пионерской организации было безальтернативным, поскольку детская пионерская организация имела выраженную форму «ошколивания». Пионерия, представляя, с одной стороны, часть советской образовательной системы, была неотъемлемой составной частью и логическим продолжением школы, занимая свободное внеучебное время ребёнка в рамках деятельности. С другой стороны, представляя массовую организацию под руководством Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, в составе ЦК ВЛКСМ, выполняла важную роль в коммунистическом воспитании подрастающего поколения.

Движение Первых, как самостоятельный общественно-государственный институт содействия воспитанию детей и молодёжи, интегрирован в деятельность различных сфер и ведомств: просвещения, науки и высшего образования, молодёжной политики, социальной защиты, детского отдыха и оздоровления, общественных некоммерческих организаций, иных социальных партнёров. Интегрирующая функция Движения по вовлечению в общественную жизнь и деятель-

ность детей, молодёжи, взрослых, выражена в актуальном постулате новой детской организации: «Движение там, где дети», что в целом отражает коллегиальный подход и распределённую ответственность общественно-государственного института воспитания.

Движение первых позиционирует полисубъектность, разнообразие, сетевой характер детско-молодёжного движения; множественность траекторий участия ребёнка в различных видах социально значимой деятельности, различных объединениях и сообществах. Вопрос о «реновации» пионерии в глобальных вызовах XXI века не обоснован и невозможен в связи с изменением цифровой среды современного детства. Цифровизация как одно из ключевых проявлений инфраструктуры современного детства, сетевая форма взаимодействия влияет на организацию и функционирование коммуникации внутри детского сообщества, взаимодействия его участников. Важнейший фактор — ритм жизни, ускорение развития детского движения. Скорость принятия решений и реализации детских инициатив существенно возросли. В современной жизни, для того, чтобы участникам команды обменяться информацией, мнением и опытом, достаточно считанных минут. Этот темп, в свою очередь, требует и своевременных методических и организационных действий со стороны взрослых.

Отсюда актуален социально-педагогический фактор позиции взрослого в детском движении. Позиция взрослого в социокинетике рассматривается как «выраженное определённым образом мотивированное отношение к ребёнку, группе подростков, объединению в целом, в процессе взаимодействия, направленного на достижение целей, зафиксированных уставами или иными документами, регулирующими как деятельность взрослого, так и деятельность детского объединения» [1, с. 230].

В текущей ситуации статус взрослого совершеннолетнего участника, наставника для несовершеннолетних участников Уставом Движения Первых заявлен как «участник — наставник», вожатый, доброволец; также подвернуто участие в качестве наставников родителей и законных представителей [3].

Программа воспитательной работы Движения Первых, утвержденная 05 декабря 2023 года Наблюдательным советом, возглавляемым Президентом Российской Федерации В. В. Путиным, позиционирует наставника значимым взрослым, разделяющим миссию и ценности

Движения, оказывающем поддержку в организации совместной социально значимой деятельности детей, молодежи и взрослых [4].

Пионер был членом общественно-политической организации, участником коллектива, который свято чтит и выполняет законы организации; был ответственным за поручения. В условиях централизации управления пионерской организацией, сложилась общественно-политическая иерархия дифференциации сообщества детей — в пионерской организации, отдельно от взрослых — в комсомоле, партии, профсоюзах [1, с. 218].

Приоритетом новизны в организации современного детского движения выступает позиция роли и места ребёнка в детском общественном движении. В Движении Первых разворачивается иной подход: ребёнок — инициатор деятельности, автор инициатив, в основу организации заложено соавторство ребёнка, участие в принятии важных решений детской организации. Самостоятельность ребёнка в Движении Первых подкрепляется ресурсной поддержкой его инициатив, которая предоставляется в Движении Первых на конкурсной основе. В текущем 2024 году, наряду с грантовым конкурсом, Движение Первых проводит «Конкурс первичных отделений Движения Первых», в котором лучшие проекты детей и молодежи получают 1,4 млрд рублей на реализацию своих проектов. В настоящее время, в конкурсе первичных отделений зарегистрированы 13 422 команды первичных отделений из 89 субъектов. Команды от 6 человек вместе с наставником соревнуются в реализации социально значимых проектов по направлениям «Добровольчество», «Патриотизм» и «Наставничество», присоединяются к Всероссийским акциям и событиям и активизируют свою коллективную деятельность. Полученные премии победители смогут направить на любые нужды своих коллективов первичных отделений, в том числе на совершенствование инфраструктуры.

Таким образом, сравнительный анализ детских движений прошлого и настоящего показывает, что ряд характеристик современного детского движения унаследовало и сохранило. Это характеристики, сопряженные с целесообразностью и функционированием детских общественных объединений, и в целом, детского движения. Отличия, которые мы выявили в ходе анализа, обусловлены особенностями общественно-государственного строя, наличием ценностной базы, технологическим прогрессом и актуализацией социально-педагогических подходов в воспитании.

Вместе с тем, ключевым приоритетом видится развитие и поддержка субъектной позиции ребёнка. Движением Первых детям и молодёжи предоставляются самые широкие в истории нашей страны возможности участия в общественных изменениях, влияния на мир через инициирование социально значимых проектов. Именно этот фактор открывает мощный потенциал для развития массового детского движения, релевантного потребности детей и молодёжи участвовать в общественной жизни, быть активными соиздателями своих сел, посёлков и городов, и в целом своей Родины.

Библиографический список

1. Детское движение. Словарь-справочник. — Москва, 2005. — 544 с. — С. 56.
2. Федеральный закон от 14.07.2022 № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодёжи».
3. Устав Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых», утвержденный II съездом Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых», протокол заседания от 31 января 2024 г.
4. Программа воспитательной работы Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых», утверждена Наблюдательным советом, решение от 05.12.2023 г.

Светлана Александровна Новикова,
советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3
г. Мытищи, Россия
novikova1973@bk.ru

От «октябрят» до «Содружества Орлят России» — новая философия воспитания

Аннотация. *Статья посвящена развитию детско-юношеских общественных организаций в советскую эпоху и на современном этапе нашей страны. Рассматривается вопрос подготовки кадров для детских коллективов и детских общественных организаций на сегодняшний день.*

Ключевые слова: детские общественные организации, детское общественное движение, пионерская организация, патриотическое воспитание.

В Советском союзе мощным потенциалом в воспитании гражданина и патриота обладала Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина. Деятельность велась через участие учащихся в кружках по интересам таких как «Юный моряк», «Меткий стрелок», школьные музеи и т. д. Располагались они, как правило, в общеобразовательных учреждениях, а также Домах пионеров и школьников. «Пионерская организация именно как воспитательный институт предоставляла и обеспечивала возможности эффективной воспитательной работы с детьми и подростками. Разрабатывала содержание деятельности, издавала методические пособия, занималась подготовкой кадров», — отмечает в своей статье Е. В. Титова, д-р пед. наук, проф. кафедры теории и истории педагогики РГПУ им. А. И. Герцена [1]. Свой день рождения пионерская организация отмечает 19 мая (с 1922 года), именно тогда на II Всероссийской конференции комсомола было принято решение о повсеместном создании пионерских отрядов. Уже в наше время 19 мая 1995 года был утвержден Федеральный закон «Об общественных объединениях» № 82-ФЗ. 19 мая объявлен как День детских общественных объединений и организаций. Но вернемся назад ... Пионерам предшествовали «октябрята» — добровольные формирования детей в возрасте 8–11 лет, готовившиеся к вступлению

в ряды Всесоюзной пионерской организации. Имя «октябрятам» было выбрано неслучайно, ведь самые младшие из них были ровесниками октябрьской социалистической революции 1917 года.

Немаловажная роль в создании детских общественных организации в Советском союзе при коммунистической партии принадлежала Н. К. Крупской. Надежда Константиновна уже в начале 1920-х говорила о необходимости создания массового движения школьников. Целью октябрятского движения было вырастить достойного звания пионера, будущего ленинца. Основной воспитательной задачей — готовить октябрят к вступлению в пионерскую организацию (научить ребят любить и беречь свою Родину, народ, трудиться на благо общества, дружить и уважать своих товарищей и взрослых). Шефство над октябрятами осуществлялось старшими школьниками из числа пионеров или комсомольцев. Октябрята, как и пионеры имели отличительную форму — рубашки защитного цвета с темными шортами или юбкой. Был у них и общий девиз: «К борьбе за рабочее дело — будь готов!» Ответ: «Всегда готов!». Основной лозунг: «Смена на смене идёт!». Октябрята и пионеры имели свою символику (значки, галстуки, флаги и т. п.).

Следующей ступенью являлось членство с 14 лет до 28 лет во Всесоюзном ленинском коммунистическом союзе молодёжи (ВЛКСМ). Самые активные, достойные и идеологически настроенные комсомольцы являлись резервом коммунистической партии СССР. Таким образом, осуществлялась преемственность в линейке «октябрёнок — пионер — комсомолец».

Огромную помощь партии и государству ВЛКСМ оказал в годы Великой Отечественной войны, который совместно с Всеобучем и Осоавиахимом (предшественником ДОСААФ) участвовал в организации по подготовке молодёжи в ряды защитников Родины и сыграли исключительно важную роль в достижении нашей Великой Победы в 1945 году. Содружество их за годы Великой отечественной войны 1941–1945 гг. только окрепло, что в дальнейшем положительно сказалось на развитии военно-патриотического воспитания молодёжи, которая вместе со старшим поколением вносила свой вклад в дело защиты Родины. Среди них хорошо известные члены «Молодой гвардии», пионеры-герои Марат Казей, Лёня Голиков, Зина Портнова и многие другие, ставшие примером отваги и самопожертвования для многих юношей и девушек. Хотя новых групп «октябрят»

в годы Великой отечественной войны из-за нехватки старших вожатых не создавали, пионеры-тимуровцы по-прежнему заботились о своих младших товарищах. Те, в свою очередь, не оставались в долгу и помогали старшим оказывать посильную помощь фронту: участвовали в сборе лекарственных трав, ягод, грибов, колосьев пшеницы.

Августовский путч 1991 года стал крушением Советского Союза и отправной точкой негативных преобразований в истории нашей страны. Вместе с роспуском Всесоюзной комсомольской организации на XXII чрезвычайном съезде ВЛКСМ деятельность пионерской организации официально была прекращена 27–28 сентября 1991 года. «А по сути, пионерская организация была сознательно дискредитирована в период обострения политической борьбы и намеренно разрушена. Самораспустившийся комсомол, условно руководивший пионерской организацией, благополучно забыл о ней, не приняв никакого внятного решения. Образование, которое много лет эксплуатировало воспитательную систему пионерской организации, легкомысленно отказалось от неё на основании известного постановления Министерства образования России о «деполитизации — департизации», по существу «срубив сук», на котором давно и прочно «сидело» [1].

Дальнейшие процессы и события, происходившие в нашей стране в 1990-х — начале 2000-х годов, повлекли за собой неблагоприятные условия для развития духовно-нравственных качеств и общечеловеческих ценностей. Всё чаще стали отмечать об отсутствии воспитательного компонента в школах, обвиняя учителей в том, что те стали «оказывать лишь образовательные услуги», совершенно не занимаясь воспитанием школьников. Тем самым еще больше принижая престиж и роль учителя не только в конкретном образовательном учреждении, но и в обществе в целом. Председатель Всероссийского педагогического собрания ректор МГУТУ Валентина Иванова отмечает, что «в школу приходят дети тех, кто родился в конце 80-х — начале 90-х годов прошлого века, когда шло крушение Советского Союза и разваливалась система воспитания. Вот мы и получили родителей, которые начинают судить учителя» [1].

Всё чаще стали задумываться о том, как вернуть воспитательную функцию школе. Дмитрий Медведев, будучи Президентом РФ в октябре 2010 года высказывается о возможности возрождения пионерского и комсомольского движения. Спустя почти 5 лет распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р была утверждена

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». В октябре того же года указом № 536 президента России В. В. Путиным с целью совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения была создана общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» (РДШ).

Идею воссоздания юнармейского движения, зародившегося в 1990 году на основе добровольной общественной организации «Дружина юных патриотов» (ДЮП) под командованием лётчика-космонавта дважды Героя СССР Г. Т. Берегового, инициатором которого выступил Министр обороны РФ генерал армии С. К. Шойгу, активно поддержал Президент РФ В. В. Путин. Официально Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ» стартовало в сентябре 2016 года.

26 октября 2019 года Лидер ВВПОД «Юнармии» Герой России Роман Романенко и Председатель РДШ Герой России Сергей Рязанский подписали соглашение о взаимодействии и сотрудничестве между Всероссийским детско-юношеским военно-патриотическим общественным движением «Юнармия» и Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организацией «Российское движение школьников».

Для младших школьников с сентября 2021 года в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» реализуется программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Программа построена на содержании деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» авторским коллективом Корпоративного университета РДШ: Е. А. Белорыбкиной, Е. В. Араслановой, О. Н. Бершанскаой, Н. О. Ивановой, О. В. Токмаковой. В реализации программы участвуют команды, состоящие из учащихся 1–4 классов, учителей начальных классов, учащихся-наставников из числа старшеклассников, родителей. На сайте «Орлята России» расположены все необходимые методические материалы для её реализации [3].

Программа «Орлята России» направлена на формирование социально-значимых ценностей обучающихся таких как Родина, Семья, Здоровье, Команда, Природа, Познание и состоит из комплекса спе-

циально разработанных развивающих занятий по 7 (семи), каждый из которых состоит из 8 (восьми) занятий (за исключением трека «Орлёнок — эрудит»), основанных на технологии коллективного творческого дела (КТД) И. П. Иванова. Восемь занятий можно условно разделить на 3 (три) этапа:

Первый этап — 1–2 занятия — введение в тему, мотивация, целеполагание.

Второй этап — 4–5 занятий — реализация задуманного, распределение ответственности, организация групповой работы, выполнение заданий, коррекция и т. п.

Третий этап — 1–2 занятия — коллективное дело, рефлексия, стадия ближайшего воздействия КТД.

Самые активные участники из обучающихся 4-х классов имеют возможность принять участие в конкурсном отборе для участия в федеральной смене «Содружество Орлят России». Так в 2023 году на участие в конкурсном отборе было подано 1068 заявок, из них 767 класса из 74 регионов РФ стали участниками конкурсного отбора. Команда из 108 экспертов, рассмотрев и оценив в течение нескольких дней конкурсные работы, выбрали 84 класса — победителей в количестве 84 классов, которые вместе со своими руководителями отправились во Всероссийский детский центр «Орлёнок» и Всероссийский детский центр «Океан» на встречу знаний и приключений на берега Чёрного и Японского морей. Программы летних лагерей «Содружество Орлят России» также реализуются на муниципальном (пришкольный лагерь) и региональном (региональный лагерь) уровнях. Смена в детском лагере является логическим завершением учебного года и реализуется в пришкольных и региональных лагерях в период летних каникул.

В 2024 году наряду с конкурсным отбором на участие в федеральной смене «Содружество Орлят России» была реализована программа «Профессиональные старты. Наставники Орлят России» для подростков 13–16 лет, которые хотят попробовать себя в качестве наставников. Конкурсанты, успешно прошедшие отбор стали участниками смены в ВДЦ «Орлёнок», где приобрели и усовершенствовали «гибкие» навыки, изучили возрастные особенности детей младшего школьного возраста, познакомились с методикой коллективного творческого воспитания, основами аналитической деятельности, способами генерации идей.

Наряду с этим с 2018 года набирает обороты Всероссийский конкурс профессионального мастерства вожатых «Лига вожатых», который ежегодно проводится с целью создания условий для развития профессиональной компетентности, повышения педагогического мастерства и методической грамотности специалистов, осуществляющих воспитательную деятельность с детьми в организациях отдыха и оздоровления детей, в образовательных организациях, общественных детских организациях и объединениях. В 2023 году участниками конкурса стали более 10 тысяч человек. Также среди студентов педагогических вузов организованы «Школы вожатых», дисциплины «Основы вожатского мастерства». Все эти факты говорят о возросшем интересе к профессии вожатых и в целом к специальностям в области воспитания подрастающего поколения. Возрождение и преобразование вожатской школы в новых реалиях идёт повсеместно, имеет огромный успех, что, несомненно, оказывает благоприятное воздействие и на воспитательный процесс в целом. Ведь воспитательный процесс, как и «добро, не уходит на каникулы». Возможно, именно в летние месяцы детям, в свободное от учебы время, удастся «наверстать» упущенное за год и заполнить пробелы в воспитании, окунувшись в лагерную романтику.

Для учителей начальных классов, реализующих или планирующих реализовать программу, а также советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями реализуются курсы повышения квалификации на базе Всероссийского детского центра «Орлёнок» в г. Туапсе Краснодарского края. В течение недели участники курсов погружаются в атмосферу детства и проходят с наставниками все треки программы «Орлята России». Также методистами отдела обеспечения реализации программы «Орлята России» ВДЦ «Орлёнок» проводятся выездные семинары. Так, например, 20–21 февраля 2023 года на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 7» в г. о. Реутов прошёл региональный семинар «Эффективные практики реализации программы социальной активности «Орлята России», в котором приняли участие учителя начальных классов и советники по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Московской области. В рамках семинара состоялось Торжественное посвящение в «Орлята России» 4-го класса МБОУ СОШ № 7. Ребята в торжественной обстановке произнесли

слова клятвы: «Я (имя), вступая в дружные ряды «Орлят России», обещаю быть активным, смелым, инициативным. Чтить и соблюдать законы Орлят. Всегда быть примером для других ребят и быть единым целым со своим классом! УЧИМСЯ, РАСТЁМ, МЕЧТАЕМ ВМЕСТЕ!», после чего Почетные гости вручили им значки и повязали галстуки с символикой «Орлят России». «Сегодня орлята, а завтра орлы, традициям родины будем верны!». В заключении был исполнен «Гимн Орлят России».

На данном этапе развития нашей страны государством проводится огромная работа по возрождению исторических традиций и общенациональных ценностей, среди которых главными ценностями являются человек, семья, Родина, гражданственность, патриотизм и др. 19 мая 2022 года отмечалось 100-летие Всесоюзной пионерской организации. Торжественные мероприятия прошли по всей стране. На Большом Школьном Пикнике РДШ в Гостином дворе в г. Москва, где собрались более 1000 участников из 85 регионов нашей страны, среди которых активисты и победители проектов РДШ, было объявлено о создании нового Общероссийского общественно-государственного движения «Российское Движение Детей и Молодёжи (РДДМ) «Большая перемена». 14 июля 2022 года Владимир Путин подписал федеральный закон № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодёжи».

Огромным потенциалом для решения образовательных и воспитательных задач являются мероприятия Российского Движения Детей и Молодёжи (РДДМ) «Движение Первых», созданного в нашей стране в 2022 году по инициативе школьницы из Севастополя Дианы Красовской и поддержанной Президентом Российской Федерации В. В. Путиным. Российское Движение Детей и Молодёжи (РДДМ) «Движение Первых» объединило все имеющиеся детско-юношеские организации в нашей стране, а также преемственность школа — колледж — вуз значительно расширило круг возможностей и увеличило возраст участников.

Детско-юношеские общественные организации необходимы для общества и конкретно для воспитания человека как личности. «Именно организация предлагает человеку объективную социально значимую цель» [1].

Библиографический список

1. Титова Е. В. Невыученные уроки детского движения: к 95-летию основания пионерской организации / Е. В. Титова // Непрерывное образование: XXI век. — 2017. — № 2(18). — С. 103–126. — EDN YURAAN.
2. Ткаченко В. В. Молодёжные и детские общественные объединения в Российской Федерации в 1990–2010 гг. / В. В. Ткаченко // Общество: философия, история, культура. — 2019. — № 12(68). — С. 122–126. — DOI 10.24158/fik.2019.12.22. — EDN WZZVFX.
3. Сайт «Орлята России». — URL: <https://orlyatarussia.ru/>, (12.03.2024)

Гульназ Рашитовна Хамитова,

кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой дошкольного и начального общего образования
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»,
г. Казань, Татарстан
iro90217@mail.ru

Новые компетенции учителей начальных классов, реализующих программу «Орлята России»

Аннотация. В статье рассмотрены некоторые особенности деятельности педагога начального образования, реализующего программу «Орлята России». Автором обосновывается необходимость обновления компетенций педагога начальной школы с учётом основных положений программы социальной активности детей младшего школьного возраста. Статья будет интересна специалистам, занимающимся повышением квалификации учителей начальных классов.

Ключевые слова: воспитание, педагог, компетенции, начальная школа, социальная активность, коллектив.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определены основные направления развития воспитания, в числе которых определена необходимость развития социальных институтов воспитания. Под институтами воспитания подразумеваются различные общественные организации, которые оказывают какое-либо воздействие на личность. Это, в первую очередь, семья, школа или детский сад, средства массовой информации, иные организации. К социальным воспитательным институтам относятся также детские общественные объединения.

Стратегия развития воспитания в РФ закрепляет необходимость развития общественных объединений в сфере воспитания. Это предполагает «...поддержку общественных объединений, содействующих воспитательной деятельности в образовательных и иных организациях; привлечение детей к участию в социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении» [1].

Характерным признаком детского общественного объединения признаётся его создание по инициативе и на основе свободного волеизъявления детей и взрослых. Как правило, такую инициативу чаще

проявляют подростки, для которых общение является ведущей деятельностью. Вместе с тем, участие в общественных организациях становится важным и для детей младшего школьного возраста. Для них важно утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые. Именно в начальной школе закладывается фундамент социализации, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми.

Также в настоящее время выстраивается единое образовательное пространство, которое должно обеспечить личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учётом принятых в обществе правил и норм поведения [2].

Соответственно, возникает необходимость поиска новых инструментов, позволяющих успешно решать новые задачи в системе начального образования.

С недавнего времени появилась программа внеурочной деятельности «Орлята России», решающая задачи воспитания активных граждан нашей страны. Цель программы перекликается с основными задачами стратегических документов в сфере воспитания — формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей [3]. Завершая свое участие в этой программе, младший школьник будет понимать важность социально-значимых базовых ценностей, будет применять позитивный опыт, полученный в результате участия в программе, проявлять социально-значимую активность в социуме.

Методологической основой реализации данной программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности. Поэтому основным результатом реализации программы станет детский коллектив — группа детей, в которой создана система общественных отношений, деятельности и общения.

Новые инструменты и условия, заданные программой, актуализируют необходимость формирования новых и совершенствования имеющихся профессиональных компетенций педагога начального образования. Педагог реализует основное содержание программы и несёт ответственность за достижение результата. Новые компетенции педагога будут связаны с необходимостью создания условий для организации коллективной деятельности, активной, разносторонней, самостоятельной, продуктивной деятельности ребёнка, а также использования современных игровых технологий и социального проектирования.

Для формирования и развития детского коллектива педагогу важно:

- создавать благоприятный психологический климат, в котором было комфортно каждому ребёнку;
- при планировании работы подбирать такие виды деятельности, особенно творческой, в которых каждый ребёнок смог попробовать себя в разных социальных ролях;
- активно использовать ситуации успеха;
- способствовать созданию органов детского самоуправления, выбора лидера и т. д.

Развитие детской инициативы и самостоятельности возможно осуществить следующим образом:

- использовать приёмы свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- стимулировать принятие детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;
- поддерживать ребёнка в его обращении к взрослым на основе собственного побуждения и др.

В современной воспитательной практике всё чаще представляются игровые технологии, которые характеризуются наличием игровой модели, сценарием игры, ролевых позиций, наличием разных решений, предполагаемых результатов и т. д. Игровые педагогические технологии — это технологии, в основу которых положена педагогическая игра как вид деятельности, направленной на усвоение общественного опыта. Как правило, младшие школьники легко вовлекаются в игровую ситуацию. Педагогу, использующему игровые технологии в реализации программы «Орлята России», важно учитывать изменение своей позиции — одновременное исполнение роли организатора, помощника и соучастника общего действия.

Преимущество стоит отдать играм, которые способствуют снятию тревожности, агрессии, развитию саморегуляции, коммуникативных навыков, двигательных качеств, созданию эмоционально благоприятной обстановки.

Новое направление в работе педагога — социальное проектирование, которое направлено на социализацию школьников, их включение в общественную жизнь, выработку активной гражданской позиции. Социальный проект — это программа конкретных шагов, в основе которой лежит социальная проблема, требующая разрешения. Реализация проекта — один из способов участия в общественной жизни, проявления социальной активности. Социальное проектирование в начальной школе осуществляется под руководством взрослого. Педагог в проектировании может выступать только с позиции соучастия, сотрудничества, совместной деятельности. Важным критерием является доступность и актуальность проекта для детей, поэтому их выбор всегда обсуждается с детьми.

Новые профессиональные задачи, возникающих в реальных ситуациях педагогической деятельности, стимулируют педагогов к непрерывному развитию, изучению передового опыта, приобретению новых компетенций. Необходимость приобретения новых компетенций связана также с тем, что педагог работает в изменяющихся и изменившихся социальных условиях. Это в свою очередь требует внесения соответствующих корректив в процесс повышения квалификации педагогов — как с точки зрения дополнения содержания программ дополнительного профессионального образования, так в аспекте обновления форм обучения.

Библиографический список

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р) // Консультант плюс. — URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/> (дата обращения: 07.06.2024). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // Консультант плюс: сайт. — URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minprosveshchenija-rossii-ot-31052021-n-286-ob-utverzhdenii/> (дата обращения: 07.06.2024). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей

Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольников, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина, под общ. ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спириной. — Краснодар: Изд-во Новация, 2022 г. — 342 с. URL: <https://xn--80aqajoclcag9m.xn--d1axz.xn--p1ai/> (дата обращения: 04.06.2024).

Людмила Юрьевна Савинова,

кандидат педагогических наук, доцент
Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена, г. Санкт-Петербург
ludmila.savinova@bk.ru

Дарья Денисовна Трошева,

учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
d.d.trosheva@gmail.com

Представления о заботе современных младших школьников и студентов: точка отсчёта для реализации программы «Орлята России»

Аннотация. Статья описывает результаты исследования современного понимания воспитательной сущности понятия «забота» как одной из важных составляющих развития социальной активности младших школьников. Осознание представлений младших школьников и современных студентов позволит скорректировать процесс профессиональной подготовки будущих учителей и предупредить сложности реализации программы.

Ключевые слова: забота, педагогика общей заботы, социальная активность, младший школьник.

Методологической основой Программы развития социальной активности младших школьников является воспитание в коллективно-творческой деятельности [1]. Разработанная Игорем Петровичем Ивановым система в качестве ключевого понятия включала заботу. Она понималась как «деятельность, удовлетворяющая интересы, потребности жизненно-практические (жизненно-практическая забота) и воспитательные (воспитательная забота) ... Забота в высшей степени общая, ибо это забота каждого члена общества о благе всех и забота всех о благе каждого» [2].

Заложенные ценностные основания программы и в целом современного образования можно рассматривать как объекты и содержание заботы: это Родина, Команда, Семья, Познание, Природа, Здоровье. Проявление такой заботы является результатом сформированных ценностных отношений, выступающих содержанием воспитания в начальной школе. При таком подходе возможно достижение обозначенных личностных результатов освоения обучающимися образовательных программ: осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом [3].

В 2023–2024 учебном году нами было проведено исследование представлений о заботе у младших школьников и студентов педагогического вуза — будущих учителей начальной школы. В опросе участвовали 158 учеников начальной школы (1–4 классов государственного бюджетного образовательного учреждения гимназия № 441 г. Санкт-Петербурга) и 78 студентов института детства ФГБОУ ВО РГПУ им. А. И. Герцена (31 студент 3 курса, 16 студентов 4 курса, 31 магистрант 1 курса). Опрашиваемым предлагалось ответить на несколько вопросов: «Что такое забота?», «Зачем заботиться?», «Как заботятся о тебе?», «О ком и как заботаешься ты?».

Остановимся на представлениях младших школьников. Первокласники выразили свои ответы на вопрос «Что значит заботиться?» с помощью рисунков и устных комментариев. Из 46 опрошенных детей 55% считают, что забота — это уход за домашними животными, 15% полагают, что заботиться можно о природе. С одной стороны, такой интерес к окружающему миру естественен для их возраста, с другой — дети, вероятно, вспоминают знакомые устойчивые фразы — «заботиться об окружающем мире, заботиться о братьях наших меньших и т. п. 11% ответили, что забота — это помощь, а 7% — любовь. Стоит отметить отдельные ответы: «заботиться — это быть мамой», «следить за порядком дома и красотой вокруг» и «делать добрыми даже злых людей». Эти ответы отражают эмоциональность, эстетическую отзывчивость и стремление к положительным отношениям с окружающими, что характерно для младших школьников.

Второкласники (21 человек), отвечая на вопрос «Что значит заботиться?», чаще использовали глаголы «помогать, защищать, ценить» (73%). В этом возрасте начинает формироваться понимание заботы как тревоги за кого-то, особенно в случае неприятностей, таких как болезнь или потери. Объектами заботы становятся члены семьи, включая домашних животных. 20% ответов касаются материальных проявлений заботы: кормить, одевать, дарить подарки, «делать приятно».

47% второклассников считают, что заботиться нужно, чтобы потом получить заботу в ответ — «чтобы вернулось добро». Дети продолжают упоминать заботу о природе, животных и растениях. Для многих второклассников забота — это проявление любви, когда действия говорят о больше, чем слова — «заботиться нужно, чтобы понять, что тот, кто о вас заботится, любит». На наш взгляд, это свидетельствует о готовности детей к проявлению заботы. 43% считают, что о них хорошо заботятся, давая тем самым оценку заботе взрослых. Это может указывать на то, что современные дети рано начинают оценивать окружающих. 47% упомянули, что забота проявляется в том, что их кормят и одевают. 76% второклассников заявили, что заботятся о близких, среди которых чаще всего упоминаются младшие братья и сестры, бабушки и дедушки. Ответы детей становятся более конкретными — «помогаю маме и люблю».

Третьеклассники (46 человек) в ответах на первые два вопроса выражали схожие мысли с первоклассниками и второклассниками. В 51% случаев забота ассоциировалась с любовью. В этом возрасте впервые появляются друзья как объект заботы, хотя только у 4% детей. Тем не менее, 8% сказали, что ни о ком не заботятся, и 4% считают, что заботиться нужно о себе. 32% отметили, что забота проявляется через объятия, поцелуи и любовь. В этих ответах впервые заметна «тактильность» — стремление детей проявлять и чувствовать заботу через физическое взаимодействие. Анкетирование проводилось после занятия «Разговоры о важном», и дети признались, что впервые задумались о сути заботы и о том, как её проявлять.

Четвероклассники (45 человек) в основном давали аналогичные ответы. В круг их заботы также вошли бездомные люди, что свидетельствует о формировании более философского понимания заботы — «помогать жить!». Однако стоит отметить, что дети не упоминают одноклассников, учителей или школьных друзей как тех, о ком нужно заботиться. Это может быть поводом для беспокойства и требует включения педагогики заботы в воспитательный процесс начальной школы. Важно не только говорить о заботе, но и учить её проявлять, замечать тех, кто в ней нуждается, ведь общество, основанное на взаимной заботе, — это основа настоящего гражданского общества.

В представлениях студентов проявление заботы — это, прежде всего, деятельность (67%) — поддержка, помощь, конкретные поступки, «улучшение чьей-то жизни», «сюрпризы» и др. На втором месте

по распространённости ответы, связанные с проявлением чувств (31%) — внимание, сопереживание, беспокойство, «чуткое отношение» и 8% составляют разнообразные ответы — «умение заметить того, кто нуждается», «ответственность», «финансовая поддержка», «ничего не требовать у другого взамен». Студенты часто дают определение объясняя заботу как проявление эмпатии и внимательное отношение к другому человеку и отмечают, что оно необходимо педагогу.

Отвечая на вопрос «Зачем заботиться?» мнения разделились следующим практически противоположным образом: «показать значимость *другого* человека» и «почувствовать *себя* нужным» с перевесом в пользу других (32% и 10% соответственно).

При описании того, как заботятся о студентах, они перечисляли материальную помощь близких, то, что с них снимают определённую ответственность при решении некоторых вопросов, помогают в трудных ситуациях, интересуются их здоровьем, настроением, предлагают совместный отдых, но больше всего забота для студентов проявляется в моральной поддержке. Таким образом, современные молодые люди прежде всего нуждаются в эмоциональной помощи и опоре.

В свою очередь сами студенты считают, что могут проявлять по отношению к окружающим разнообразную (физическую, эмоциональную, материальную и др.) поддержку и помощь, проявляя заботу. Несколько раз студенты отмечали, что с удовольствием балуют своих родственников, партнёров, проявляя заботу.

В основном заботят о самых близких либо об острануждающихся — бездомных, одиноких пожилых.

В целом стоит отметить, что студенты достаточно эмпатичны что важно для учителей, осознают значимость проявления заботы и проявляют человеколюбие и понимание. Естественно, круг объектов заботы шире, чем у младших школьников, но снова проявилось отсутствие одноклассников, преподавателей, людей, организующих их студенческую жизнь и даже само места учебы в качестве важных для проявления заботы. Это говорит о том, что, к сожалению, педагогика общей заботы отсутствовала и отсутствует в опыте студентов, что может неблагоприятно сказаться на их ценностном самоопределении и не позволит эффективно воспитывать младших школьников. Это подтверждает актуальность системы И. П. Иванова в настоящее время и заставляет задуматься преподавателей, ответственных за прове-

дение воспитательной работы о том, как включать изучение коллективной творческой деятельности не только в рамках теории и практики работы с детьми, но и в образовательный процесс студентов. Осознанная и качественная работа профессорско-преподавательского и административного состава педагогических вузов в данном направлении должна положительно повлиять не только на достижение учебных результатов по образовательным программам но и на становление и упрочение позиции заботливого гражданина своей страны и патриота, примера для своих воспитанников.

Библиографический список

1. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ. УМК учебного года. — URL: <https://orlyatarussia.ru/library/programma-razvitiya-sotsialnoy-aktivnosti-orlyata-rossii-dlya-obuchayushchikhsya-nachalnykh-klassov-/> (дата обращения 14.06.2024)
2. Иванов И. П. Педагогика коллективных творческих дел. — Киев: Освита, 1992. — С. 7.
3. Федеральная образовательная программа начального общего образования Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229). — URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/1-/> (дата обращения 14.06.2024)

Ксения Сергеевна Лебедева,
старший преподаватель
кафедры теории и методики начального образования
Алтайский государственный педагогический университет,
г. Барнаул
skk86@mail.ru

Организация волонтерской деятельности в начальных классах: персонифицированный подход

Аннотация. В статье рассматриваются проблемные аспекты организации волонтерской деятельности в начальной школе и возможность применения для этого персонифицированного подхода. В качестве способов его использования предлагается применение авторской программы развития социальной активности детей младшего школьного возраста «Я-волонтер», описываются основные компоненты данной программы.

Ключевые слова: персонифицированный подход, волонтерская деятельность, младшие школьники, персонифицированная система воспитания.

На современном этапе одним из приоритетных направлений в области воспитания младших школьников становится развитие их социальной активности, что определяется содержанием основных государственных документов в сфере образования. Среди ведущих задач в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» выделяется «...воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» [7]. Если рассматривать предъявляемые требования к достижению личностных результатов в ФГОС НОО, то можно выделить наличие установок на формирование у обучающихся начальных классов готовности к саморазвитию, проявлению инициативы и активному участию в социально значимой деятельности [6].

Младший школьный возраст выступает как базисный этап для формирования ценностного отношения к социуму и собственной роли в нём, установлению коммуникации между ровесниками и взрослыми. Такая тенденция связана как с возрастными психолого-педагогиче-

ческими особенностями детей, так и со сменой их социальной роли — от дошкольника к школьнику.

Всё это определяет значимость вовлечения детей младшего школьного возраста в активную добровольную социальную деятельность, каковой является волонтерская деятельность.

Волонтерство (от лат. *voluntarius* — добровольный) предполагает безвозмездное выполнение работ, осуществляемое добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Исторически данный вид деятельности не является новым для отечественного образования. Ещё во времена Великой Отечественной войны было распространено «тимуровское движение», целью которого являлась безвозмездная помощь нуждающимся (пожилым, детям, раненым, вдовам солдат) со стороны детей, возраст которых варьировался от 8 до 12–13 лет и выше.

Однако, начиная с 2018 года волонтерская деятельность, выходит на новый уровень развития, что подтверждается появлением нормативных документов и программ в этом направлении в области образования. Так, добровольчество выступает одной из стратегических целей Федерального проекта «Социальная активность», входящего в национальный проект «Образование» [3], а с 2020 года Министерство просвещения Российской Федерации выпускает ряд методических рекомендаций по формированию волонтерских центров на базе образовательных организаций разных уровней образования.

В начальной школе с 2021 года внедряется программа социальной активности младших школьников «Орлята России», где отдельно выделяется трек «Орлёнок — доброволец» [5]. В цикле внеурочных занятий «Разговоры о важном» также рассматриваются темы, связанные с ролью волонтеров в современном обществе.

Вместе с тем, возникает проблема с дальнейшим вовлечением детей в волонтерскую деятельность вне рамок изучения вышеназванных внеурочных занятий. Согласно проведённому опросу учителей начальных классов г. Барнаула только незначительная часть младших школьников (примерно 10–12%) заинтересована в добровольчестве и участвует в различных акциях, мероприятиях. Отметим, что основная цель волонтерства, конечно, не только участие в социальных акциях, но для подсчёта соотношения заинтересованных школьников педагогами учитывался в данном случае этот базовый параметр.

Решением этого проблемного аспекта, на наш взгляд, может быть использование персонифицированного подхода.

Персонифицированный подход в образовании предполагает поиск и нахождение «человеком общечеловеческих, общественно значимых, индивидуально-неповторимых свойств и качеств, позволяющих самобытно выполнять определённую социальную роль, творчески общаться, активно влиять на восприятие людьми себя и оценку собственной личности и деятельности» [1].

Содержание данного подхода в воспитании уточняет область организации этого процесса — воспитательный процесс. Согласно этому персонифицированная система воспитания предполагает «одну из разновидностей системной организации воспитательного процесса, системообразующими факторами в которой выступают персоне ребёнка с его мечтами, целями, интересами, потребностями, проблемами, его деятельность по саморазвитию и бытийные общности, способствующие успешному протеканию данного процесса» [4].

Волонтёрская деятельность, на наш взгляд, должна встраиваться в персонифицированную систему воспитания, где главным инициатором этой деятельности будет выступать сам ребёнок, действующий, исходя из собственных потребностей и интересов. Учитель в этом случае является только тьютором, сопровождающим этот процесс.

Исходя из этих положений, нами была разработана программа, направленная на воспитание личности ребёнка младшего школьного возраста как социально активного гражданина России «Я — волонтёр» для учащихся 3–4 классов.

Содержание программы разделено на 5 модулей, включающих вводное рефлексивное занятие «Кто такой волонтёр?» и занятия, посвящённые рассмотрению основных направлений волонтёрской деятельности: «Социальное волонтёрство», «Зооволонтёрство», «Экологическое волонтёрство», «Культурное волонтёрство».

С учётом персонифицированного подхода первые занятия программы направлены на рефлекссию и осмысление своей роли в волонтёрской деятельности: от этого будет зависеть успешность всей последующей работы в этом направлении. С этой целью школьнику предлагается не только работа в классе, но и выполнение домашней работы. Такое построение деятельности связано с тем, что на самом занятии ребёнку может быть недостаточно времени для полноценного анализа и самооценки своей деятельности. В ходе беседы, которая

является одним из ведущих методов в этой программе, не все дети могут быть одинаково активны. На мнение ребёнка в классе могут влиять высказывания их одноклассников, что также может привести к поверхностному осмыслению информации.

Дома каждый ребёнок может вернуться к материалу занятия, посмотреть его, подумать и уже исходя из своего темпа работы, ответить самостоятельно, ориентируясь только на свой личный опыт. Для такого вида работы в рамках реализации государственного задания на выполнение прикладной НИР по теме «Исследование результатов реализации программ добровольческой (волонтёрской) деятельности и разработка рекомендаций по практическому применению в едином воспитательном пространстве (педагогические вузы, школы, учреждения дополнительного образования)» была разработана электронная рабочая тетрадь «Я — волонтёр» (авторы — Лебедева К. С., Мельникова Ю. А.) [2].

С помощью заданий этой рабочей тетради каждый школьник может самостоятельно осмыслить в спокойной обстановке весь материал, который был озвучен на занятии, связать его с собственным опытом. Он не просто систематически выполняет задания, а ведёт собственный дневник волонтёра, в котором отражает свои мысли, помещает личные отчёты, записи по итогам выполненной работы. Так, после первого занятия в классе школьник заполняет первую страницу дневника (рис. 1).

Твоё изображение (фото или рисунок)	Имя _____
	Фамилия _____
	Возраст _____
	Я увлекаюсь _____

Рис. 1. Титульный лист дневника волонтёра

На следующей странице ему предлагается заполнить таблицу, где нужно выписать в один столбик «Мои качества, которые могут мне помочь в работе волонтера», в другой — Мои качества, которые могут мне помешать в работе волонтера». После этого ребенок отмечает на шкале наличие качеств волонтера у себя на этом этапе и желание быть им (рисунок 2).

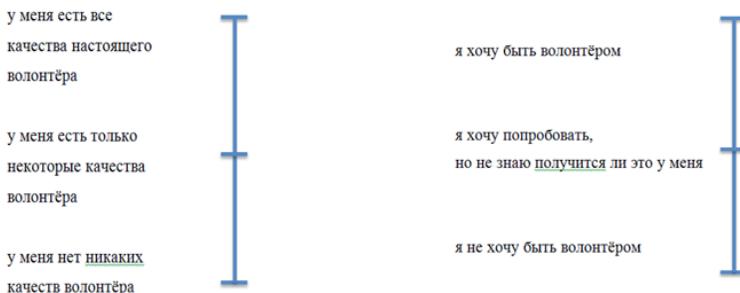


Рис. 2. Шкала самооценки личности школьника с позиции волонтерства

К этим записям он вернется по завершении курса, для того, чтобы сравнить произошедшие изменения, если они есть. Как видим, обучающийся проводит самоанализ своих возможностей и способностей, подводит итог того, кем он является на данный момент; оценивает своё желание. Такую работу невозможно провести обдуманно в условиях класса; дома — возможности успеха этой работы возрастает.

После каждого занятия представлено несколько вариантов заданий, из которых ребенок сам выбирает то, что ему интересно. Тем самым, соблюдается принцип вариативности, который априори заложен в персонифицированном воспитании. Следует отметить, что и само домашнее задание не является обязательным для выполнения. Однако при проведении пилотного исследования в одной из школ Алтайского края большинство школьников было заинтересовано в его выполнении. Приведём примеры заданий по теме «Социальное волонтерство», которые предлагалось сделать обучающимся:

1. Посмотри мультфильм «Про Диму» анимационной студии «Паровоз» и ответь на вопрос: как бы ты мог помочь Диме, если бы был социальным волонтером?

2. Подумай, кому бы ты мог помочь сейчас. Составь список добрых дел на неделю. Если у тебя есть знакомые одинокие пожилые люди, поговори с ними, предложи свою помощь в уборке или доставке продуктов. Если таких нет, помоги своим бабушкам и дедушкам по дому. Сделай фотоотчёт и покажи на следующем занятии в классе.

3. Если ты или твои родители встретили в Интернете объявление о поиске пропавшего человека отряда «Лиза Алерт», перешли эту информацию своим знакомым. Возможно, она может быть для кого-то решающей.

Дети могут выполнить как одно какое-то задание, так и все, если у них есть желание и возможность.

Персонализированный характер данной программы отражается и в формате самих заданий. Так, большая часть заданий предусматривается творческую работу (например, создание рисунка, поделки и т. д.), техника выполнения этих работ где-то описывается, где-то выбирается самим ребёнком. При проектной деятельности школьник также сам выбирает направленность своего творческого проекта.

Большая роль в привлечении детей к волонтерской деятельности в контексте программы принадлежит родителям школьников. Это можно увидеть и через содержание проектов, предлагаемых для реализации, и через систему домашних заданий, в некоторых из которых помощь родителей не только желательна, но и обязательна. Исходя из этого, работа каждого школьника в этой программе будет уникальна, т.к. не даётся единый верный шаблон, который должен получить ребёнок в ходе выполнения домашней или творческой работы. Только от его собственного уникального опыта, взаимодействия с родителями или другими значимыми взрослыми, сверстниками будет зависеть полученный итог.

Таким образом, результатом изучения этой программы становится не только знакомство с основными направлениями волонтерской деятельности, но и выбор того направления, который интересен детям в большей степени. Через систему заданий и совместных проектов с другими одноклассниками, ровесниками, родителями ребёнок получает возможность приобрести разнообразный опыт общения и социальной активности, исходя из собственных личностных особенностей и потребностей. Всё это является стимулом для продолжения его волонтерской деятельности вне рамок предлагаемого курса и под-

тверждает значимость использования персонифицированного подхода в организации волонтерской деятельности в начальной школе.

Библиографический список

1. Беспалько В. П. Персонифицированное образование / В. П. Беспалько // Педагогика. — 1998. — № 2. — С. 2–15.
2. Лебедева К. С., Мельникова Ю. А. «Я — волонтер». Рабочая тетрадь для 3–4 классов / К. С. Лебедева, Ю. А. Мельникова. — Барнаул: АлтГПУ, 2022. — 114 с.
3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201805070038> (дата обращения — 11.05.2024).
4. Персонифицированная система воспитания ребёнка: технологии проектирования и развития: Методическое пособие /под ред. Е. Н. Степанова, Е. И. Барановой, Е. В. Володиной. — Псков: ПОИПКРО, 2021. — 295 с.
5. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ. Сайт «Орлята России». — URL: <https://orlyatarussia.ru/library/programma-razvitiya-sotsialnoy-aktivnosti-orlyata-rossii-dlya-obuchayushchikhsya-nachalnykh-klassov-/> (дата обращения — 10.05.2024).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г.) // Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028> (дата обращения: 30.04.2024).
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ Официальный интернет-портал правовой информации. Официальное опубликование правовых актов. — URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102162745> (дата обращения — 02.02.2024).

Светлана Валерьевна Бредихина,
кандидат педагогических
наук, доцент кафедры педагогики и методики
начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный
педагогический университет», Благовещенск, Россия
bredihina-sveta@mail.ru

Евгения Николаевна Ленжена,
магистрант 1 курса,
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный
педагогический университет»
Амурская обл., г. Благовещенск, Россия

Использование виртуальной экскурсии как средства эстетического воспитания младших школьников в процессе реализации программы «Орлята России»

Аннотация: данная статья посвящена проблеме эстетического воспитания младших школьников. В статье рассматривается виртуальная экскурсия как средство эстетического воспитания младших школьников. Авторами описаны методические особенности проведения виртуальных экскурсий. Кратко описана экспериментальная работа по использованию виртуальной экскурсии в качестве средства эстетического воспитания младших школьников. Выявлен уровень эстетической воспитанности младших школьников на начало и конец экспериментальной работы, определена динамика.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, эстетическая воспитанность, программа «Орлята России», экскурсия, виртуальная экскурсия.

В современном мире культура перестала быть значимой для множества людей. В обществе снижается уровень общей культуры, что проявляется в речи, взглядах людей, их интересах, неумении оценивать произведения искусств, музыки, литературы. Чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире следует воспитывать с раннего детства. Человек, у которого воспитывали эстетический вкус, прививали умение эстетически оценивать увиденное и услышанное растёт гармонично развитой личностью.

Младший школьный возраст является основой для воспитания личности. Именно в младшем школьном возрасте закладываются основные привычки, качества личности, отношение к окружающим. В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания лично-

сти гражданина России» отмечается, что культурная жизнь ребёнка должна быть сконцентрирована прямо в школе, отношение к которой есть показатель ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства [1].

Под эстетическим воспитанием в педагогической литературе понимается процесс формирования способности личности к эмоционально-образному восприятию и эстетическому отношению к окружающей действительности [2].

Как предпосылка духовного становления человека, его личностного развития проблема эстетического воспитания рассматривается в работах педагогов и психологов: П. П. Блонского, В. В. Зеньковского, В. П. Зинченко, Д. Б. Кабалева, А. Н. Леонтьева, Н. И. Киященко, Б. М. Неменского, Э. Е. Леонтьевой, Д. С. Лихачева, С. Л. Рубинштейна, В. А. Сухомлинского, М. Б. Теплова, К. Д. Ушинского и др.

Психологические основы эстетического воспитания раскрыты Б. М. Тепловым. Учёным выявлены основные факторы эстетического воспитания детей, среди которых учёный выделил «окружение, в котором он (ребёнок) проводит первые годы», а также характер «планомерной педагогической работы» [3].

Считаем, что эффективным средством эстетического воспитания в процессе реализации программы «Орлята России» может стать виртуальная экскурсия.

Таким образом, актуальность исследования определяется:

- потребностью практики в повышении уровня эстетической воспитанности младших школьников;
- наличием в психолого-педагогической литературе средств и способов повышения уровня эстетической воспитанности младших школьников;
- недостаточным вниманием к роли виртуальной экскурсии как средству эстетического воспитания.

Большие возможности для эстетического воспитания предоставляет программа «Орлята России». В рамках проведения треков: «Орлёнок — эрудит», «Орлёнок — хранитель исторической памяти», «Орлёнок — мастер», «Орлёнок — эколог» можно эффективно использовать виртуальные экскурсии в качестве средства эстетического воспитания, развития различных навыков и качеств у детей, а также формирования осознанного и целенаправленного подхода к обучению и саморазвитию.

Виртуальные экскурсии — инновационная форма обучения. В педагогической литературе экскурсия рассматривается как специфическое учебно-воспитательное занятие, перенесенное в соответствии с определённой образовательной или воспитательной целью на предприятие, в музей, на выставку и т. п. [4, с. 321]. Виртуальная экскурсия — это, по сути, мультимедийная фотопанорама, в которую можно поместить видео, графику, текст, ссылки. Но в отличие от видео или обычной серии фотографий, виртуальные экскурсии обладают интерактивностью. Так, в ходе путешествия можно приблизить или отдалить какой-либо объект, оглядеться по сторонам, подробно рассмотреть отдельные детали интерьера, обозреть панораму издали, посмотреть вверх-вниз, приблизиться к выбранной точке или удалиться от неё, через активные зоны переместиться с одной панорамы на другую.

Экскурсия как вид деятельности выполняет несколько функций. *Информационно-познавательная функция.* Любая экскурсия предполагает ознакомление с определёнными пластами культурной или природной среды, т.е. в ходе экскурсии мы узнаем что-то новое.

Воспитательная функция. Экскурсия помогает ученикам выразить собственное отношение к тому, что они узнали. Для этого перед учителем экскурсоводом стоит задача создать в классе атмосферу единomyслия и общего переживания, оказать влияние на формирование мировоззрения, норм поведения и речевого этикета.

Коммуникативная функция. Безусловно, этим качеством должен обладать экскурсовод. Экскурсия будет эффективна не только тогда, когда представлено много интересной и различной информации, но установлен контакт участниками экскурсии: с экскурсантами, поэтому экскурсовод должен быть доброжелательным, приветливым, непринужденным в общении.

Виртуальная экскурсия, в отличие от традиционной экскурсии, имеет ряд достоинств:

Во-первых, исходя из выбранной темы, учитель сам может подобрать материал, который будет доступен и понятен ученикам.

Во-вторых, — возможность повторного просмотра.

В-третьих, ни погодные условия, ни труднодоступные места не могут помешать проведению демонстрации виртуальной экскурсии.

Экспериментальная работа проводилась в Амурской области в МАОУ СОШ с. Среднебелая имени Героя Советского Союза Слюсаря А. Е.

Уровень эстетической воспитанности на начало эксперимента мы определяли по общим критериям, предложенным М. Б. Дмитриевой: наличие эстетических знаний: способность судить о прекрасном и безобразном в жизни и искусстве, понимать образный язык искусства; развитость оценочных суждений; умение отстаивать свои взгляды, убеждения, эстетические идеалы (посильно возрастным возможностям).

Для выявления уровня *эстетических знаний* использовали методику «Я и мир» И. Г. Алмазовой. Для выявления уровня *эмоциональной отзывчивости* на произведения искусства использовали диагностическую методику «Описание предмета» (З. Н. Новлянская, А. А. Адаскина, А. А. Мелик-Пашаев). Для определения уровня *творческой активности* младших школьников мы использовали методику оценки сочинённой ребёнком сказки О. М. Дьяченко и Е. Л. Пороцкой.

Для оценки уровня сформированности эстетической воспитанности младших школьников мы сравнили результаты, полученные по 3 методикам, определили уровень.

Проиллюстрируем результаты (рис. 1).

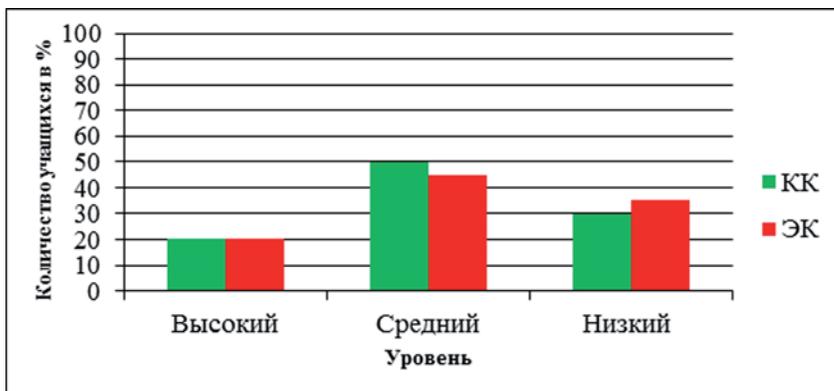


Рис. 1. Уровень эстетической воспитанности младших школьников на начало эксперимента

11 ребят (55%) экспериментального класса и 10 (50%) контрольного класса проявили средний уровень эстетической воспитанности. 5 младших школьников (25%) экспериментального класса и 6 (30%)

обучающихся контрольного класса показали низкий уровень эстетической воспитанности.

Большинство младших школьников экспериментального класса в качестве «красивого» называли объекты живой природы. Чаще всего в ответах звучали такие объекты, как «деревья», «розы», «бабочки». Объекты неживой природы назвали 7 обучающихся. Как выразительные объекты неживой природы чаще называли: «солнце», «луну», «радугу», «снегопад». Только 4 младших школьника назвали объекты социума: «мама», «книга», «дом», «семья».

Ребята экспериментального класса Варвара Г., Валерия Б. показали высокий уровень эмоциональной отзывчивости на произведения искусства, картину К. Моне «Поле маков». Они проявили способность чувствовать, определять и оценивать выразительно-смысловые элементы формы произведений разных видов искусства. Валерия Б. «Мне понравилась картина, потому что изображено прекрасное поле маков, ярких и красных. Природа вокруг радуется своими цветами и красотой». Варвара Г. «Поле чудесных маков изображено автором теплым и веселым. Цвета выбраны яркие и приятные», «Автор показывает зрителю всю красоту летнего дня».

Михаил Н., Татьяна С. и др. показали низкий уровень эмоциональной отзывчивости на произведения искусства. Они не смогли различными способами (вербальными и невербальными) выразить свои впечатления от воспринятого, а также найти для этого эстетически-выразительные средства; были не заинтересованы в выполнении задания.

В ходе анализа результатов исследования выявлено, что младшие школьники контрольного и экспериментального классов показали преимущественно средний и низкий уровень эстетической воспитанности.

Формирующий этап эксперимента предполагал использование виртуальной экскурсии в качестве средства эстетического воспитания.

Вслед за Е. С. Квашниной мы использовали различные способы проведения виртуальной экскурсии:

1. Интерактивные экскурсии (путешествия по городам, музеям, выставкам и т. п. при помощи сети Интернет);

2. Мультимедийные экскурсии (путешествия, осуществляемые при помощи заранее подготовленных образовательных мультимедийных ресурсов, например, презентаций, выполненных в PowerPoint);

3. Путешествия в виртуальную реальность (экскурсии, осуществляемые при помощи информации в городах, музеях, через виртуальную экскурсию созданные в PowerPoint, Ucoz и т. д.).

К данной классификации Е. С. Квашнина относит еще три эффективных вида экскурсий:

- панорамные экскурсии;
- экскурсии во времени при помощи ленты времени;
- экскурсии, представляющие собой веб-квесты.

Нами применены интерактивные экскурсии, мультимедийные экскурсии, путешествия в виртуальную реальность.

По содержанию мы использовали разные виды виртуальных экскурсий:

1) обзорные, где собраны элементы нескольких экскурсий, объединенных общей темой. Например, виртуальная экскурсия «Писатели и поэты о природе» для трека «Орлёнок — эколог»;

2) тематические экскурсии, раскрывающие определённые темы. Например, виртуальная экскурсия «Знаменитые полотна В. Васнецова» в рамках трека «Орлёнок — эрудит»;

3) биографические — экскурсии, связанные с жизнью и биографией выдающихся людей. Например, экскурсия в Дом-музей П. П. Бажова, г. Екатеринбург в рамках трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти».

На занятиях мы применяли следующие приёмы работы:

- 1) рассматривание деталей;
- 2) заполнение пропусков в тексте;
- 3) разгадывание кроссворда после просмотра;
- 4) подготовка комментария к прочитанному и увиденному;
- 5) высказывание своего мнения после просмотра;
- 6) подготовка сообщения по теме;
- 7) формулировка вопроса «соседу»;
- 8) мини-сочинение;
- 9) подбор художественных произведений и деловых статей по теме экскурсии;
- 10) соотнесение произведения и объектов экскурсии;
- 11) проведение интервью с одноклассником и др.

Затем был проведён контрольный этап исследования.

Цель контрольного эксперимента: выявить динамику уровня эстетической воспитанности младших школьников.

Задачи:

1) проанализировать полученные результаты в ходе контрольного этапа эксперимента;

2) провести сравнительный анализ полученных данных.

Уровень эстетической воспитанности мы определяли тем же трем общим критериям, предложенным М. Б. Дмитриевой;

1. Эстетические знания.

2. Эмоциональная отзывчивость на произведения искусства.

3. Творческая активность.

Проиллюстрируем результаты на рис. 2

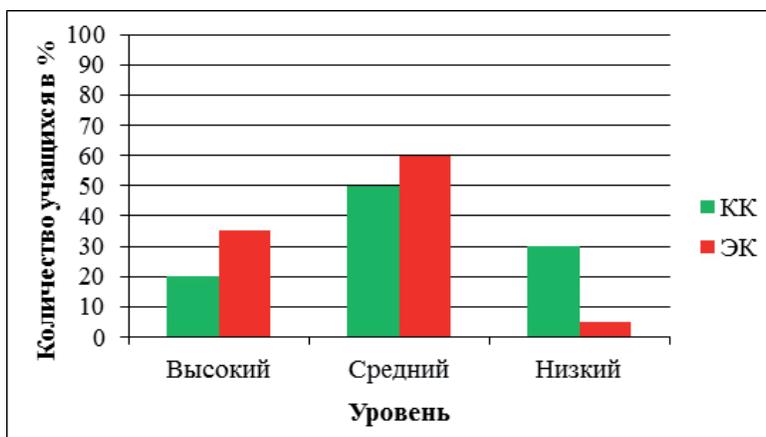


Рис. 2. Уровень эстетической воспитанности младших школьников на конец эксперимента

Из рисунка видно, что высокий уровень показали 7 младших школьников (35%) экспериментального класса и 4 младших школьника (20%) контрольного класса. Средний уровень эстетической воспитанности проявили 12 человек (60%) экспериментального класса и 10 младших школьников (50%) контрольного класса. Низкий уровень эстетической воспитанности показали 1 ребёнок (5%) экспериментального класса и 6 (30%) обучающихся контрольного класса.

Выявлена динамика уровня эстетической воспитанности младших школьников контрольного класса

Проиллюстрируем на рис. 3.

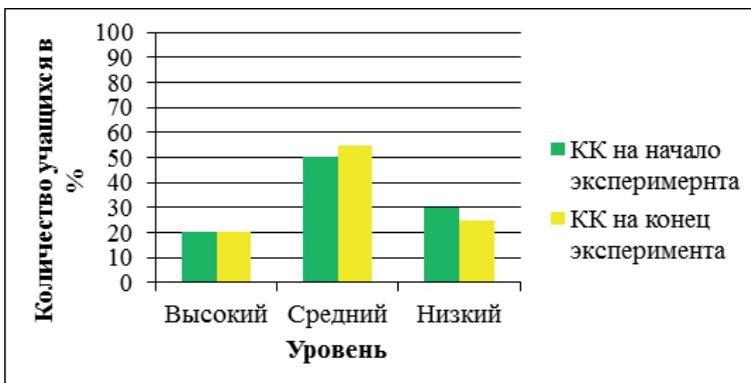


Рис. 3. Динамика уровня эстетической воспитанности младших школьников контрольного класса

Из диаграммы видно, что в контрольном классе проявлена незначительная динамика уровня эстетической воспитанности младших школьников.

Затем нами выявлена динамика уровня эстетической воспитанности младших школьников экспериментального класса

Проиллюстрируем на рис. 4.

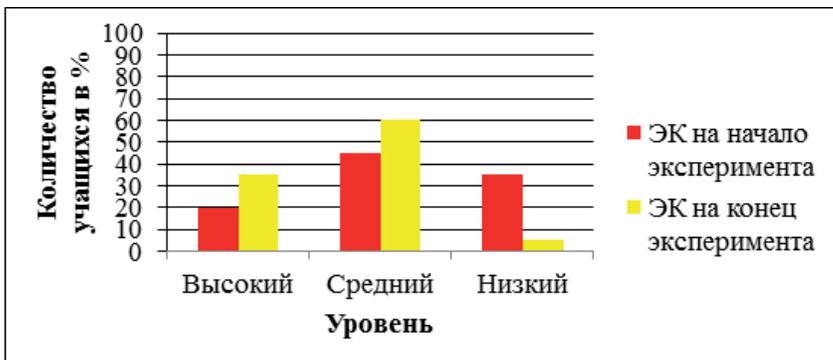


Рис. 4. Динамика уровня эстетической воспитанности младших школьников экспериментального класса

Из диаграммы видно, что в результате педагогической диагностики обучающиеся экспериментального класса повысили уровень эстетической воспитанности на конец эксперимента.

Таким образом, в экспериментальном классе проявлена положительная динамика уровня эстетической воспитанности обучающихся экспериментального класса. Связываем положительную динамику с использованием виртуальной экскурсии в качестве средства эстетического воспитания младших школьников.

Библиографический список

1. Указ президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (Дата обращения: 18.04.2024 г.)

2. Сергеева Б. В., Петренко Н. А. Эстетическое воспитание младших школьников // Современные наукоемкие технологии. — 2016. — № 12-2. — С. 428–432.

3. Сохранение литературного наследия: роль библиотек, архивов и вызовы цифровизации. Литературоведение, 26.01.2024. — URL: <https://nauchniestati.ru/spravka/literaturnoe-nasledie-i-ego-sohranenie/> (Дата обращения: 18.05.2024 г.)

4. Павленко К. Г. Виртуальные экскурсии: особенности применения в начальной школе / К. Г. Павленко, А. И. Хасанова. — Текст: электронный // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки : сб. ст. по мат. LVIII междунар. студ. науч.-практ. конф. — № 10(58). — URL: [https://sibac.info/archive/guman/10\(58\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/10(58).pdf) (дата обращения: 27.05.2024).

5. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ: учебно-методический комплекс учебного года / под ред. А. В. Джеуса; авт.-сост.: Л. В. Спирина, Л. Р. Сайфутдинова, О. В. Швердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова. — Ставрополь : Сервисшкола, 2022. — 182 с.

6. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности [Текст] / Н. М. Хуусконен. — СПб.: Издательский дом Герда, 2008. с. — 335 с.

Раздел 2

Ольга Станиславовна Андреева,

воспитатель ГПД

высшей квалификационной категории

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 212 Фрунзенского района

г. Санкт-Петербург

andreeva_helga@bk.ru

Формы работы с наставниками-старшеклассниками по программе «Орлята России»: из опыта работы флагманской школы

Аннотация. В статье представлен опыт работы с наставниками. Автором рассмотрены три схемы организации данной деятельности, а также механизмы и формы мотивации наставников-старшеклассников.

Ключевые слова: наставничество, схемы наставничества, мотивация, старшеклассники, взаимодействие.

В 2023 году Программа социальной активности «Орлята России» получила широкое распространение во всех регионах страны. В целях тиражирования опыта, а также апробации новых форм и методов работы, были определены школы-флагманы программы. Во Фрунзенском районе Санкт-Петербурга такой школой стала ГБОУ № 212, имеющая богатый опыт организации воспитательной работы, в том числе деятельности, направленной на формирование системы поддержки детской социальной инициативы через деятельность школьных детских общественных объединений.

На базе ГБОУ № 212 и районного опорного центра по организации деятельности детских общественных объединений и движений была создана рабочая группа ресурсного центра, которая определила стратегию предстоящей работы ресурсного центра и выбрала основное направление деятельности — развитие наставничества старшеклассников. Выбор данного направления был обусловлен историческим опытом Фрунзенского района, в котором в 1959 году родилась «Коммуна Юных Фрунзенцев». Именно во Фрунзенском районе Санкт-Петербурга педагог И. П. Иванов развивал методiku «педагогике общей

заботы» и вожатского движения. В школах района эти традиции живы по-прежнему. Проект «старшие — младшим» с успехом используется и в настоящее время.

Повсеместное распространение программы «Орлята России» поставило новые задачи перед педагогами, одна из которых — развитие наставничества старшеклассников. В процессе работы реализации проекта в районе наметились три основные схемы наставничества.

Первая схема — самая распространённая — линейная. Суть её в том, что за каждым классом начальной школы закреплён класс средней школы. Как правило, в качестве наставников-вожатых младших школьников выступают выпускники того же классного руководителя. Например, 1 класс — 5 класс, 2 класс — 6 класс и т. д. Плюсы этой системы в том, что наставники приходят к педагогу, который их хорошо знает. Младшие ребята привыкают к своим вожатым, а вожатые, соответственно, лучше узнают подшефных товарищей. Иногда сложность возникает у пятиклассников, которые ещё слабо адаптированы к средней школе, и им самим нужна помощь в подготовке и проведении занятий. Здесь на помощь приходит педагог.

Вторая схема наставничества состоит в том, когда в школе создается актив старшеклассников-наставников из разных классов. В этом случае ребята не закреплены за определённым классом на постоянной основе. Руководитель актива обучает наставников, помогает разработать и проводить занятия для начальных классов по различным трекам программы. Плюсы такой схемы заключаются в упоре на обучение и педагогическую профориентацию. Минус — у малышей нет постоянных вожатых.

Третья схема наставничества — это включение в работу обучающихся психолого-педагогических классов. Эта схема наиболее оптимальна как для организации наставничества, так и для профориентации. Однако, таких классов в районе не много.

Опрос классных руководителей района, проводимый при поддержке Росдетцентра, показал, что учителям нужна методическая и организационная поддержка в работе со старшеклассниками. В школах, где используется линейная схема наставничества, как отметили учителя, работа с наставниками «орлят» в школе не налажена или проводится слабо. Также учителя начальных классов отметили, что основной труд по привлечению и обучению старшеклассников лежит на их

плечах. К данной задаче недостаточно привлекают классных руководителей средних классов.

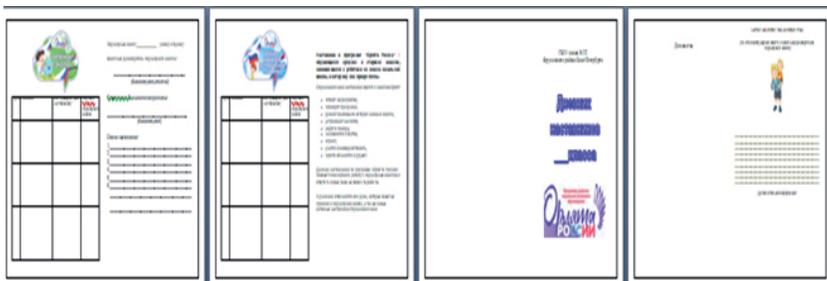
Решение названной проблемы по привлечению педагогов среднего звена, было осуществлено путем выработки общей стратегии работы с наставниками-старшеклассниками посредством создания *творческой мастерской* на базе школы № 212 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Педагоги работали в малых группах по параллелям (1–5, 2–4, 3–6, 4–7-х) классов. Каждая группа заполняла чек-лист и определяла сферу ответственности педагогов. Вместе с тем, работая в парах, педагоги заполняли графики-календари, разрабатывали формы поддержки и мотивации старшеклассников в рамках предстоящей совместной работы по программе «Орлята России».

Педагогами разработаны и предложены разные формы мотивации старшеклассников-наставников, некоторые из которых можно рекомендовать в школы:

1. «Дневник наставников».

«Дневник наставников» помогает старшеклассникам спланировать работу с подшефным классом, отметить самые важные моменты, а также зафиксировать личную активность наставников.

В разделы дневника входят: титульный лист с указанием класса, лист с информацией о подшефном классе и классных руководителях, список наставников, информация по каждому треку: дата, события, кто проводил, подпись классного руководителя; информация о самых активных наставниках трека — фамилия, имя.



2. Экран активности вожатых-наставников.

Экран активности подводит итоги работы старшеклассников по реализации треков за каждый месяц. В конце года самые активные классы участвуют в районном лагерном сборе, поощряются призами.

Экран активности

КАЛЕНДАРЬ ТРЕКОВ	24-25	26-27	28-29
Орбита - наука октябрь			
Орбита - спорт ноябрь			
Орбита - искусство декабрь			
Орбита - информатика январь			
Орбита - экология февраль			
Орбита - язык март			
Орбита - космонавтика апрель			

ВОЖАТЫХ-НАСТАВНИКОВ

29-30	31-01	02-03	04-05	06-07	08-09	10-11	12-13	14-15

3. Школьный слёт наставников-старшекласников.

На слёт приглашаются все наставники-старшекласники. Темы слётов определяются заранее. Формы — активные. Обязательная часть — подведение итогов, поощрение и выработка предложений на перспективу будущего.

4. Совет наставников.

На слёте старшекласников-наставников классы выбирают командира, который представляет класс на Совете наставников. Совет наставников обсуждает итоги работы по месяцам, получает задание на следующий трек, обсуждает проведение слётов и текущей работы.

5. Старший наставник.

Старший наставник — старшекласник 9–10 класса, имеющий опыт наставничества с классами начальной школы. Старший наставник становится шефом для пятикласников, обучает и помогает им в работе с младшими школьниками.

5. Циклограмма работы наставников-старшекласников.

Циклограмма составляется наставниками вместе с классными руководителями на отдельный трек. В циклограмме определяются даты и время посещения подшефного класса, а также выполнение разных заданий.

Дата	День недели	Время	Содержание работы	Периодичность в месяц
			Проведение занятий по треку	1–3 раза
			Участие в проекте «Старшие-младшим»	1 раз
			Проведение КТД	1 раз
			Заполнение дневника наставников	1 раз
			Публикации в группе VK «Вожа- ты-наставники 212»	3–5 раз
			Проведение «полезных перемен»	1-4 раза
			Совет наставников	1 раз

6. Группа «Наставники школы» в VK и в мессенджерах.

Создание отдельной группы — еще один способ привлечения и мотивации. Группа создается для информирования и обмена опытом, получения обратной связи, популяризации наставничества.

7. Тренинг-игры.

Тренинг-игры для наставников и Орлят — активная форма не только взаимодействия старших и младших, но и своеобразная форма обучения старшекласников. Работа в разновозрастных командах помогает им не только проявить лидерские качества, но и отработать эффективные приёмы работы с подшефными.

Таким образом, разнообразие форм работы со старшекласниками по программе наставничества «Орлят России» позволяет реализовывать различные системы наставничества наиболее эффективно. Необходимо распространять опыт в этой области и продолжать развивать систему наставничества в школах.

Ольга Андреевна Андреева,
учитель, педагог-организатор
ГБОУ школа № 627 Невского района Санкт-Петербурга
г. Санкт-Петербург, Россия
oh21@list.ru

Анна Борисовна Чепелева,
советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими обще-
ственными объединениями, педагог-организатор
ГБОУ школа № 627 Невского района Санкт-Петербурга
г. Санкт-Петербург, Россия
anna.chepeleva@list.ru

Работа с обучающимися с ОВЗ в рамках проекта внеурочной деятельности развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»

Аннотация. Статья посвящена проблемам реализации программы «Орлята России» в работе педагогов с детьми с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Авторы раскрывают специфику организации внеурочной деятельности для развития социальной активности обучающихся с ОВЗ.

Ключевые слова: обучающиеся с ОВЗ, ценности, социализация, адаптация, воспитание, патриотизм.

Актуальность программы «Орлята России» заключается в том, что она направлена на развитие творческих способностей детей, на формирование базовых национальных ценностей: «Родина», «Природа», «Культура», «Человек», «Семья», «Жизнь», «Здоровье». Главный принцип участия в Программе — всё делать вместе, сообща в слаженной команде, помогать друг другу.

Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования — сохранение и развитие единого образовательного пространства России. В этом 2023–2024 учебном году в ГБОУ школе № 627 Невского района города Санкт-Петербург реализуется программа внеурочной деятельности «Орлята России».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» разработана в соответствии:

- федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- методическими рекомендациями по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Программа разделена на треки, каждый из которых решает определённые социально-значимые задачи [1, 2].

В ГБОУ школе № 627 г. Санкт-Петербурга обучаются дети с ОВЗ. Программа учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России» реализуется в работе с обучающимися 1–4 классов, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития, поэтому каждый трек и занятия по нему были адаптированы с учётом специфики образовательной программы, по которой обучаются ребята.

Так проводя работу в рамках трека «Орлёнок — спортсмен» для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, большое внимание уделялось таким видам спорта, как бочче, адаптированный футбол, активно вовлекались родители обучающихся в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из самых острых проблем нашего времени и актуальная образовательная задача для педагога. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории, поэтому необходимо как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать чувство гордости за достижения страны, уважение к армии, восхищение мужеством воинов, развивать интерес к доступному ребёнку явлениям

общественной жизни [3]. Проводя такую работу с детьми с ОВЗ, мы учитывали, что обучающиеся с ОВЗ воспринимают информацию не в полном объёме, им нужно её преподнести её с разных сторон, используя все сохранные анализаторы. Обучающиеся с задержкой психического развития и нарушениями опорно-двигательного аппарата должно быть активно вовлечены в совместную деятельность с использованием интерактивных методов обучения (игровые презентации, мультимедийные технологии, интерактивные игровые методики).

Патриотическое воспитание вместе со спортом способствует формированию физически и духовно развитой личности, морально стойкой, способной реализовать творческий потенциал. Это единение является элементом успешной интеграции и социализации младшего школьника в общество.

В процессе развития социальной активности школьников, дети взаимодействуют в команде; учатся выражать свою точку зрения и слушать товарищей в процессе решения той или иной задачи; выбирают свое направление деятельности по интересам или хобби; реализуют проекты в творческих группах под руководством педагога, который может подсказать, направить, помочь. В нашей школе мы старались выстроить доверительные отношения между сверстниками и взрослыми, прежде всего педагогом-наставником. Организация обучения по каждому направлению была связана с большой подготовительной работой и адаптацией уже имеющихся практик развития социальной активности «Орлята России» под обучающихся с задержкой психического развития. Во время прохождения треков проводились бинарные занятия с привлечением специалистов школьной службы сопровождения (дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов), которые помогали корректировать ход обучения и реализацию воспитательных практик.

Формы организации и виды деятельности, которые использовались нами в процессе реализации программы «Орлята России», были весьма разнообразны — это и игровая деятельность, и театрализованные представления, и совместный анализ видеофильмов, мультфильмов. Всё это помогало вызвать большой интерес у наших школьников. Кроме того, это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Отметим, что в этом году наша школа приняла активное участие в реализации программы. Обучающиеся 1–4-х классов ГБОУ 627 выполнили задания треков «Лидер», «Эрудит», «Доброволец», «Спортсмен» направили фотоотчёты о проделанных мероприятиях, а также выложили фото с занятий в группах классов. Далее им предстоит выполнять задания остальных треков и поддерживать обратную связь.

По итогам реализации программы «Орлята России» в течение учебного года наши учащиеся стали понимать важность социально значимых ценностей и стараться применять в жизни полученный позитивный опыт.

Хочется отметить, что участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Библиографический список

1. Учебно-методический комплекс Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Волкова Н. А., Китаева А. Ю., Сокольских А. А., Телешева О. Ю., Тимофеева И. П., Шатунова Т. И., Швердина О. В., под общ. Ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спириной. — Краснодар: Новация, 2022.

2. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся младших классов общеобразовательных школ / под ред. А. В. Джеуса; рец.: Е. А. Столбова, Н. В. Пилипчевская, Е. В. Фролова, Е. Ю. Шебанец, 2022.

3. Смирнов Н. В. Технологии развития социальной активности школьников: учебно-методическое пособие. — СПб.: КультИнформПресс, 2021. — С. 77.

Екатерина Александровна Бакулина,
учитель начальных классов
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 154»
г. Нижний Новгород, Россия
e.bakulina81@gmail.com

Программа «Орлята России» как эффективная площадка объединения детей из разных регионов РФ через реализацию интернет-проекта

Аннотация. В статье представлен положительный опыт взаимодействия образовательных организаций в рамках программы «Орлята России». Целью взаимодействия стало создание условий для развития высокой познавательной и социальной мотивации младших школьников.

Ключевые слова: взаимодействие, проекты, социальная мотивация, познавательная мотивация.

Побывав в октябре 2023 года в Москве на Форуме классных руководителей, я познакомилась с учителем начальных классов из города Астрахани. Оказалось, что у нас много общего: обе ведём вторые классы, первый год участвуем в реализации программы социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», а главное — всегда открыты для сотрудничества, расширения горизонтов познания и развития своих учеников.

Так родился долгосрочный интернет-проект «Мост дружбы для новых открытий», который был инициирован мной, Бакулиной Екатериной Александровной, учителем начальных классов, классным руководителем 2 «Г» класса МБОУ «Школа № 154» и Зайцевой Ириной Викторовной, учителем начальных классов, классным руководителем 2 «Е» класса «Гимназия № 3».

Между школами был заключён договор, определяющий основные направления взаимодействия между образовательными учреждениями в области реализации интернет-проекта в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».

Целью взаимодействия стало создание условий для развития высокой познавательной и социальной мотивации младших школьников,

способствующей формированию социально значимых качеств личности, базовых национальных ценностей.

В 2023–2024 учебном году проект включал следующие этапы:

- 1) Видеознакомство «Давай дружить!»
- 2) «Моя Родина в моей открытке» (обмен открытками)
- 3) Экскурсия «Знаменитые места моего города»
- 4) Акция «Новогодний подарок»
- 5) Видеоконференция «Встреча Орлят»
- 6) Презентация исследовательских проектов на тему «Знаменитые люди моего края»
- 7) Видеоконференция «Палитра орлятских треков»
- 8) Экологическая бригада «Если ты герой — стой за экологию горой!»

Проект не исключает личного общения участников и общения посредством сети Интернет и мессенджеров. Реализация проекта связана с прохождением всех семи треков, заложенных в программе «Орлята России».

За прошедший учебный год удалось полностью реализовать все этапы. Проект «Моя родина в моей открытке» стал мотивирующим началом к изучению своего родного края и знакомства с Астраханской областью. Каждый ученик приготовил открытку с изображением достопримечательности своего города, а на обратной стороне написал краткую информацию. В конце был вопрос: хотел бы его ровесник узнать об этом объекте подробнее? Особое любопытство вызывал тот факт, что одна открытка являлась фейком: необходимо было найти её.

По просьбам второклассников из города Астрахани ученики 2 «Г» класса города Нижнего Новгорода провели видеознакомство по Нижегородскому кремлю.

Особенно запомнилась ребятам акция «Новогодний подарок» — посылки с тёплыми поздравлениями, с небольшими сладкими подарками и сувенирами так обрадовали ребят.

Незабываемым стало взаимодействие в экологическом направлении. Ребята сняли видеоролик выступления агитбригады «Если ты герой — стой за экологию горой!», в котором агитировали активно собирать и сдавать на переработку макулатуру и пластик. На вырученные средства были закуплены экоручки и отправлены в качестве подарка в город Астрахань.

Дружба орлятскими классами на расстоянии возможна, интересна, увлекательна!

Библиографический список

1. URL: <https://orlyatarussia.ru/library/programma-razvitiya-sotsialnoy-aktivnosti-orlyata-rossii-dlya-obuchayushchikhsya-nachalnykh-klassov/>

Александра Владимировна Бузакова,
учитель начальных классов,
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 691
с углубленным изучением иностранных языков
Невского района Санкт-Петербурга «Невская школа»
Санкт-Петербург, Россия
sushigood@mail.ru

Малые родины большой страны

Аннотация. Знакомство с достопримечательностями своего района города может стать эффективным путем не только изучения истории своего города, но и способствовать развитию социальной активности младших и воспитанию чувства патриотизма.

Ключевые слова: история города, история района, календарь класса, развитие социальной активности

Каждый учитель начальных классов — это не только преподаватель учебных предметов, но ещё и классный руководитель, у которого много функциональных обязанностей.

К основным функциям классного руководителя относятся:

1. Организация воспитательного процесса в классе, руководство им и контроль развития этого процесса.
2. Содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся в классе.

Как говорил древнекитайский философ Конфуций: «Услышал — забыл, увидел — запомнил, сделал сам — понял», поэтому как учитель я организовываю ситуации, когда ребята создают что-то сами.

На первых уроках по литературному чтению и окружающему миру мы говорим с первоклассниками о Родине — России. Своих детей родители сначала знакомят с ближним окружением: семьёй, комнатой, квартирой, улицей, где находится их дом. Это всё РОДИНА. И даже если взрослые сначала не произносят это слово — они всё равно с детских лет объясняют детям это понятие «Родина: родители, родные, дом». Человек может выбрать для жизни любое место на планете и всё же Родина у него одна — место рождения человека, его происхождения. И как он будет относиться к своей Родине во многом зависит от нас взрослых: родителей и учителей.

Если взрослый с теплом и вниманием изучает историю города, отмечает заслуги жителей, их преданность и заботу о своем родном месте, значит и ребёнок будет с уважением относиться и к своим землякам, и к жителям других населённых пунктов России.

А что я могу сделать как учитель, как привить ученикам любовь к РОДИНЕ? Личный пример, личная заинтересованность, личное уважение и преданность своей стране — РОДИНЕ, России!

Считаю важным, чтобы воспитательные задания поддерживали и родители учеников. И не только поддерживали на словах, а были активными участниками. Изучив, анкеты семей своих учеников, я выяснила, что многие — некоренные жители Санкт-Петербурга, а приехали из других городов и даже регионов России. И это не менее ценно!

Поэтому мне захотелось создать с семьями моих учеников КАЛЕНДАРЬ 2024 — календарь именно нашего класса, но в то же время он должен быть понятен всем.

Я подготовила и отправила родителям образец статьи для календаря про свой родной город Колпино, город-спутник Ленинграда, а сейчас один из районов Санкт-Петербурга. Затем родители «поделили между собой месяца». На каждый месяц «выпало» по 2–3 ученика.

Во время летних каникул (после 1-го класса) мои ученики изучили свои родные места или места рождения своих родителей. При изучении малой Родины ребята узнали много нового, интересного, о чём хочется рассказать своим одноклассникам и их родным!

Задача ребят была не только выбрать месяц, а конкретную дату — чем-то значимую для своей малой Родины, изучить подробно найденный материал по данной дате, отобрать самое важное, интересное, ведь места на листе календаря не так много. Ребята просили разрешения рассказать одноклассникам о выбранной дате-событии подробнее — ведь они столько всего узнали!

Отобранный материал был прислан родительскому комитету для дальнейшей работы. Его задача — организовать родителей для осуществления редакции материала по согласованным критериям, предложенным родительским комитетом. В пакете присланного материала обязательно должны быть фотографии.

Теперь надо в каждом месяце выделить именно ту дату, о которой писали семьи учеников. Календарь на месяц с текстами-описаниями расположить на листе календаря. Дстойное место заняла и моя ин-

Ольга Евгеньевна Васильева,
заместитель директора по воспитательной работе
ГБОУ школа № 463
им. Героя Советского Союза В. И. Минакова
г. Санкт-Петербург, Россия
o.vaasss@gmail.com

Светлана Викторовна Пирогова,
старший преподаватель
кафедры педагогики начального образования
и художественного развития ребёнка
Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена,
г. Санкт-Петербург, Россия
5975705@bk.ru

Опыт участия в программе «Орлята России»: трудности практической реализации программы и пути их преодоления «на местах»

Аннотация. В статье поднимаются вопросы внедрения программы «Орлята России» в практику образовательной организации. Рассмотрены некоторые как общие, так и частные трудности, сопровождающий этот процесс. Проанализирован опыт участия в программе ГБОУ школа № 463 г. Санкт-Петербурга, а также предложены пути решения возникающих проблем.

Ключевые слова: активность, социальная активность, ценности, ценностные ориентиры, младшие школьники, патриотическое воспитание, «Орлята России».

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве значимых ориентиров, в соответствии с которыми необходимо выстраивать образовательный процесс школы, отмечаются «ценностные установки и социально значимые качества личности», а также «активное участие в социально значимой деятельности» [1, с. 31].

Одним из способов реализации поставленных задач выступает программа развития социальной активности «Орлята России», получившая одобрение общества и поддержку государства и с 2021 года реализуемая во многих образовательных организациях РФ [2].

В качестве флагманской школы СЗФО наша образовательная организация подключилась к участию в проекте. Одной из значимых

проблем этого этапа стал поиск единомышленников в вопросе поддержки и реализации проекта на «месте». Незаинтересованность педагогических работников школы удалось преодолеть достаточно быстро. Особую роль в этом сыграло прохождение курсов повышения квалификации по профессиональной программе учителей начальных классов по подготовке к реализации программы «Орлята России», проводимой ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Орлёнок». Наши педагоги в течение недели были включены процесс активного осмысления ценностных ориентиров программы, их практического воплощения. Удалось не только проникнуться пониманием нужности предлагаемой работы, обменяться контактами с соратниками по её реализации программы в различных частях РФ — от Сахалина до Калининграда, — но и поделиться в рамках мастер-классов возникшими мыслями, педагогическими находками и приёмами работы.

Пришло понимание того, что по мере взросления ребёнка активность, как имманентная способность человека преобразуется в социальную систему интересов и потребностей. В дальнейшем именно они становятся основой, на которой строится социальная активность личности, определяемая такими ценностными ориентирами как Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье. Исследователи, в частности Н. В. Пилипчевская, определяют её как «сложное интегрированное качество личности, проявляющееся в инициативной, направленной, социально значимой деятельности и готовности действовать в интересах социальной общности» [3, с. 18].

На интересы и потребности формирующейся личности, которые лежат в основе социальной активности, опирается программа «Орлята России». Она представлена разнообразными треками, в числе которых «Орлёнок — лидер», «Орлёнок — мастер», «Орлёнок — доброволец», «Орлёнок — эрудит», «Орлёнок — спортсмен», «Орлёнок — эколог», «Орлёнок — хранитель исторической памяти». Содержание и организация этих треков открывают огромный потенциал для реализации социальной активности ребёнка, благодаря основе — преобразующей деятельности. Она позволяет перестраивать сами общественные отношения, создает условия для оптимального проявления сил младшего школьника, его способностей и талантов.

Реализуя эти идеи, мы постарались сохранить содержательную специфику каждого трека. Так, разрабатывая содержание трек «Ор-

лётнок — лидер», были организованы игры на командообразование, взаимодействие и выявление лидеров во 2–4 классах.

Исследователи (Леонтьев Д. А. [4], Мясищев В. Н. [5]) отмечают, что именно во взаимодействии человек начинает ощущать себя как часть реального мира, оценивать свои силы и активизировать свой социальный потенциал. Такое становится возможным при включении младших школьников не только на этапе самой игры, но и на этапе подготовки. Благодаря детскому общественному объединению «Пчёлки», которое в дальнейшем стало основой нового органа — штаба воспитательной работы — была определена инициативная группа из числа младших школьников, старшекласников и педагогов. Она составила своеобразный совет дела. Успеха в организации игры по станциям в рамках трека «Орлёнок — лидер» удалось достичь именно благодаря объединению опыта старших и «взгляда изнутри» младших участников дела. Советом была определена оптимальная форма — игра по станциям и количество детей в команде. Предусмотрены наставники и помощники, в задачи которых входила поддержка младших школьников на каждом этапе игры и регулирование процесса.

Имея опыт разновозрастного взаимодействия, мы продолжили его применение уже в рамках другого трека «Орлёнок — эрудит». В нашей школе существует давняя традиция проведения различных интеллектуальных игр. Уже несколько лет подряд с постоянным успехом проводится «Интеллектуада» среди команд 5–11 классов. Она предполагает семь игр по разным темам, которые проводятся в течение одного учебного года. В основном они тематически связаны с календарными датами. Реализуя трек «Орлёнок — эрудит», было решено включить в «Интеллектуаду» и начальную школу.

Проблема, с которой столкнулись дети-организаторы в процессе подготовки мероприятия, закономерна и очевидна: не все участники игры хорошо читают и пишут. Но не таким очевидным оказалось её решение. Поэтому значительная часть усилий организаторов была направлена на подготовку таких заданий, которые отвечали заданному условию. Для уравнивания шансов потребовался и пересмотр организационных моментов: продуман регламент игры, логика перемещений команд и система начисления баллов.

Итоговые дела трека «Орлёнок — мастер» совпали с новогодними праздниками. Определённую трудность представляло собой совмещение традиционных для этого праздника мероприятий, та-

ких как новогодняя игровая программа по мотивам сказки Щелкунчик, конкурс классных ёлочек и т. Д. с задачами трека. Объединяющим началом выступила цель трека «Орлёнок — мастер», которая заключается в том, что каждый человек может быть мастером своего дела, благодаря освоению приёмов выполнения творческих заданий. Она была реализована в процессе подготовки елочных игрушек, подарков для бойцов СВО, ветеранов, родных, одноклассников, друзей.

Треки «Орлёнок — доброволец» и «Орлёнок — спортсмен» продолжили традиции школы в направлении формирования патриотизма и здорового образа жизни в нашей школе и проводились в привычном формате. Так, орлята приняли участие в акциях «Блокадные ласточки», «Красная гвоздика», в школьном проекте «Они защищали Ленинград», игре «900 шагов к Победе» и соревнованиях «Великолепная семёрка».

В рамках финального дела трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти» орлята не только приняли участие в общешкольной линейке посвященной дню Победы, но приобщились к традиции школы, которая ведёт свой счёт с 2010 года. Ежегодная акция «Полотно Победы» представляет собой лоскутки ткани, на которой написаны имена родственников наших ребят и учителей — участников Великой отечественной войны. Эти лоскутки сшиты в большое полотно, которое торжественно выносится на всех школьных праздниках. Орлята на линейке 8 мая 2024 года дополнили полотно.

Особых усилий потребовала организация трека «Орлёнок — эколог» для орлят-первоклассников. С помощью старшеклассников младшие школьники освоились в рамках новой для себя формы деятельности — флешмобе, посвященному Дню земли. Первоклассники под руководством помощников, подготовили свою часть пазла из «добрых крышечек», который сложился в итоге в огромное изображение планеты Земля.

Значительную часть перечисленных трудностей удалось преодолеть благодаря вовлечённости в процесс социально активных родителей, выпускников и открытию на базе школы профильного педагогического класса. Именно профессионально ориентированная молодёжь и социально активная зрелая родительская аудитория под руководством увлеченных педагогов стала локомотивом организуемой работы по в рамках программы «Орлята России».

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 мая 2021 г. № 286. URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/14e6445c39109a753ec3b7d239e46fdb.pdf>
2. Джеус А. В., Спирина Л. В., Сайфутдинова Л. В. и др. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ// учеб-метод комплекс. — Ставрополь, 2022. — С. 182. — URL: <https://orlyatarussia.ru/upload/iblock/807/y4nghf5a4p7x-21hpaecpg40fwy5imbio.pdf>
3. Изучение социальной активности студентов педагогического вуза: теория и практика // Вестник Томского государственного педагогического университета. — Томск. — 2008. — Вып. 2 (76). Серия «Педагогика». — С. 15–19.
4. Леонтьев Д. А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности. — М.: Смысл, 2007. — 513 с.
5. Мясичев В. Н. Психология отношений. — М.: Статус, 1995. — 217 с.

Екатерина Дмитриевна Вечкутова,
учитель русского языка и литературы
katarina_v@inbox.ru

Мария Игоревна Конопий,
учитель английского языка

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Кратовская средняя общеобразовательная школа № 98»
муниципального образования, г. о. Раменское
katarina_v@inbox.ru

Опыт построения индивидуальных траекторий развития личности в рамках реализации программы «Орлята России»

Аннотация. Статья посвящена индивидуальной образовательной траектории, так как это персональный путь творческой реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности. В статье исследуется важность взаимодействия школьников с различными детскими сообществами для их социального развития и личностного роста.

Ключевые слова: траектория, Большая перемена, Вундеркинды x, Движение первых, детское сообщество, образовательная среда.

Одной из задач современной школы является развитие личности и поддержка индивидуальности школьника. Индивидуальность — это своеобразие психики и личности индивида, её неповторимость. Индивидуальность может проявляться в чертах темперамента, характера, в специфике интересов, качеств перцептивных процессов и интеллекта, потребностей и способностей индивида.

Для достижения поставленных целей используется индивидуальный подход. Формой индивидуального подхода является индивидуальная образовательная траектория или индивидуальный образовательный маршрут.

Индивидуальная образовательная траектория представляет собой последовательность дополнительных элективных курсов, свободной работы, внеурочной деятельности, в том числе дополнительного образования. Она выстроена параллельно с блоком обязательных образовательных предметов, в ней освоение учебной информации обучаемыми проходит в тесном контакте с педагогами.

Основные характеристики индивидуальной образовательной траектории: индивидуальная и образовательная. В общем виде выделяют три типа траекторий, которые отражают ведущую направленность обучающегося:

- траектория адаптивного типа;
- траектория развивающей направленности;
- траектория созидательной направленности.

Школьное сообщество является одним из самых важных и долгосрочных социальных контекстов, в которых дети взаимодействуют и развиваются. Детские сообщества, такие как клубы, кружки, секции и т. д., также играют важную роль в развитии и социализации детей. Это обусловлено нижеперечисленными направлениями их деятельности.

1. Расширение круга общения. Взаимодействие со сверстниками из других школ или кружков может помочь ребёнку расширить свой круг общения, познакомиться с новыми интересами и получить новые впечатления.

2. Развитие навыков общения. Работа в команде, участие в общих проектах и мероприятиях способствует развитию коммуникативных навыков, умению слушать и учитывать мнение других, разрешать конфликты и работать на общий результат.

3. Развитие лидерских качеств. Участие в детских сообществах может помочь детям развить лидерские качества, научиться принимать решения, организовывать работу и быть ответственными за свои действия.

4. Социализация. Участие в различных детских сообществах помогает детям социализироваться, учиться работать в группе, делиться своими идеями и взаимодействовать с другими детьми.

5. Развитие интересов и талантов. Занятия в клубах и секциях могут помочь детям раскрыть свои таланты и интересы, что может стать основой для выбора будущей профессии и развития личности.

Траектория развития ребёнка в детских сообществах — это индивидуальный маршрут, который определяется его интересами, способностями и целями. Этот маршрут может включать участие в различных клубах, кружках, секциях и других детских сообществах, которые помогут ребёнку развиваться и достигать своих целей.

Один из важных аспектов траектории развития — это выбор направления. Ребёнок может выбрать направление, связанное с его

интересами и талантами, например, спорт, искусство, науку или технологии. Также важно учитывать потребности ребёнка и его возможности, чтобы он мог развиваться в той области, которая ему наиболее подходит.

Кроме того, траектория развития должна быть гибкой и адаптивной, чтобы ребёнок мог изменять свои интересы и направления в зависимости от своих потребностей и возможностей. Важно также учитывать, что каждый ребёнок уникален и имеет свои особенности, поэтому траектория его развития должна быть адаптирована под его индивидуальные потребности.

В целом, траектория развития ребёнка в детских сообществах должна быть направлена на его самореализацию, развитие его талантов и способностей, а также на подготовку к взрослой жизни.

Ученые (Джон Холт, Мария Монтессори, Рудольф Штайнер, Лев Семенович Выготский и другие) утверждают, что взаимодействие с детскими сообществами является важным фактором развития ребёнка. Оно помогает развивать коммуникативные навыки, лидерские качества и умение работать в команде. Кроме того, участие в детских сообществах позволяет ребёнку социализироваться и научиться работать в группе. Выбор траектории развития ребёнка должен быть индивидуальным и учитывать его интересы, способности и цели.

В 2023 году на базе первичного отделения и Всероссийского сообщества, конкурса «Большая перемена» мною был открыт клуб «Вундеркинды x Большая перемена». Клуб задействован в 30 различных конкурсах и мероприятиях Движения первых.

Индивидуальный подход к каждому ребёнку позволяет подобрать для него оптимальную траекторию развития. Проекты, в которых участвуют ребята, разнообразны и интересны: от наблюдения за природой до театральной студии и финансовой грамотности. Всё это помогает детям развиваться в разных сферах и раскрывать свои таланты. Ребята являются активистами РАДИ, флагманом, которого является Всероссийский конкурс «Большая перемена»: участвуют и ведут работу в проектах:

- «На связи с природой», где ребята ведут наблюдение за природой.
- «Классика Победы», где происходит развитие патриотизма.
- «Дай пять»: туризм, путешествия.
- «Сизый голубь»: наблюдение за природой.

- «Весна первых»: наша театральная студия.
- «Живая классика»: конкурс чтецов, увлечение литературой.
- «Урок цифры»: финансовая грамотность.
- «Медиа»: у ребят свои блоги в сетях, посвящённые работе клуба.

Благодаря такому разнообразию деятельности, дети могут развиваться в разных областях и раскрывать свои способности, а основная задача педагога — создать разнообразную образовательную среду, предложить учащемуся спектр возможностей и помочь ему сделать выбор.

Образовательная среда чаще всего характеризуется двумя показателями: ресурсным потенциалом и способами организации. У нас учащийся может выбрать содержание знаний, умений, уровень их освоения, форму учебной работы, темп продвижения. Образовательная траектория ребёнка обусловлена ранее полученными, в первую очередь на уроке, знаниями и умениями.

Основные элементы создания траектории: ориентиры, программа — творческая, образовательная среда — естественная или искусственная, импульс — запуск механизма «самодвижения» ученика и учителя (мотивация), рефлексивное осмысление, портфолио.

На первом этапе описываются варианты индивидуального продвижения учащихся, которые включают в себя: 1. Обязательные учебные занятия ученика. 2. Занятия по выбору (элективные курсы). 3. Самостоятельную работу. 4. Проектную деятельность. 5. Дополнительное образование. 6. Участие во внеурочной деятельности.

На основе анализа имеющихся вариантов ученик совместно с учителем и родителями формирует индивидуальную учебную программу на четверть, полугодие, учебный год, включающую: 1. Цель обучения. 2. Обязательный компонент (учебные предметы). 3. Занятия по выбору школьника (элективные курсы). 4. Направление свободной работы. 5. Участие в проектной деятельности. 6. Участие в исследовательской деятельности. 7. Участие в объединениях дополнительного образования. 8. Участие во внеурочной деятельности. 9. Формы отчёта. 10. Основные элементы индивидуальной образовательной деятельности ученика.

При формировании и реализации индивидуальных образовательных траекторий меняется роль педагогов. Самой актуальной сегодня является тьютор — педагог, который осуществляет общее управление

самостоятельной внеаудиторной работой обучающихся; индивидуальный научный руководитель; воспитатель.

Технология тьюторского сопровождения предполагает наличие тьютора, основная деятельность, которого заключается в организации процесса становления личности школьника, обеспечении освоения «сопровождаемым» содержания, средств и способов деятельности. Эта технология предусматривает совместную деятельность тьютора и ученика для разрешения проблемы практики и включает следующие основные этапы: 1. Выявление проблемы и понимание её оснований. 2. Поиск путей решения данной проблемы. 3. Разработка плана решения проблемы. 4. Оказание первичной помощи в ходе реализации плана.

Когда мы говорим о сопровождении деятельности ближайшего периода, то этапы иные: 1. Анализ настоящего состояния деятельности. Выявление достижений, проблем и трудностей. 2. Проектирование деятельности ближайшего периода. 3. Проектирование необходимого и достаточного образования педагога для осуществления данной деятельности. 4. Проектирование и осуществление мероприятий по сопровождению образования и деятельности школьника.

Тьюторское сопровождение — это особый тип сопровождения образовательной деятельности человека в ситуациях неопределённости выбора и перехода по этапам развития, в процессе которого обучающийся выполняет образовательные действия, а тьютор создает условия для его осуществления и осмысления (Е. А. Суханова, А. Г. Чернявская). Оно предполагает оказание педагогической поддержки обучающимся при самостоятельной разработке и реализации каждым обучающимся индивидуальной образовательной стратегии (А. А. Теров).

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования требует обеспечения условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, — одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья [1]. В федеральном законе «Об образовании» зафиксировано право детей-инвалидов на специальные образовательные условия [2].

Выделяют три направления реализации индивидуальной образовательной траектории учащихся [3]. Во-первых, содержательное направление — это создание индивидуальной образовательной траек-

тории, с предоставлением ученику возможности осваивать то содержание образования и на том уровне, который в наибольшей степени отвечает его возможностям, потребностям и интересам. Во-вторых, деятельностное направление — это формирование индивидуальной образовательной траектории через современные педагогические технологии и ИТ-технологии. В-третьих, процессуальное направление — организационные аспекты педагогического процесса.

При составлении образовательных программ должны учитываться следующие показатели: школьная зрелость, состояние здоровья, темп, режим работы, склонность к конкретной предметной области, особенности развития [3].

Для обучения лиц с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей должна разрабатываться адаптированная образовательная программа, которая при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Адаптированная образовательная программа определяет содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ (для инвалидов — вместе с индивидуальной программой реабилитации инвалида) [4].

В структуру адаптированной образовательной программы входит индивидуальный учебный план ребёнка с ОВЗ, который обязан обеспечить освоение образовательной программы на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося [4].

В практике инклюзивного образования также используется индивидуальная образовательная программа (ИОП) — документ, отражающий общую стратегию и конкретные шаги междисциплинарной команды, включающей учителя и родителей, в организации обучения и психолого-педагогического сопровождения ребёнка с ОВЗ в рамках школы. ИОП является материальным отражением деятельности психолого-медико-педагогического консилиума по разработке и реализации индивидуальной образовательной траектории ребёнка с ОВЗ в конкретном учреждении [4].

В этом году благодаря Всероссийскому конкурсу «Большая перемена», появилась возможность принять в конкурсе и зарегистрироваться в наш клуб не только ученикам 5–7, 8–10 классов, но и нашим маленьким ученикам 1–4 классов, которые активно принимают участие в детских сообществах («Орлята России»).

Таким образом, наша школа активно взаимодействует с детскими сообществами, давая возможность реализовать себя, школьникам 1–4 классов, 5–7, 8–10, 11 классов и детям с ОВЗ в выбранных ими проектах.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. —URL: https://sh-sazonovskaya-r19.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/FGOS_NOO_ot_18.07.2022.pdf
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015 г.) № 273-ФЗ, п. 1, ст. 79.
3. Вдовина С. А., Кунгурова И. М. Сущность и направления реализации индивидуальной образовательной траектории // Интернет-журнал Науковедение. 2013. (дата обращения: 20.08.2015).
4. Приказ Минздрав соцразвития России от 04.08.2008 № 379н (ред. от 03.06.2013) «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребёнка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.08.2008 № 12189).

Мария Сергеевна Виеру,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ №543
г. Санкт-Петербург, Россия
Mariakrvt@mail.ru

Проектно-исследовательская деятельность как способ патриотического воспитания обучающихся в рамках проекта «Орлята России»

Аннотация. Статья посвящена описанию опыта реализации трека программы «Орлята России» — «Орлята-хранители исторической памяти» и участию в проекте «Войди в историю» в рамках проектно-исследовательской внеурочной деятельности младших школьников.

Ключевые слова: историческая память, проектно-исследовательская деятельность, младшие школьники.

Как важно в наше время сформировать у ребёнка младшего школьного возраста социально — ценностные знания, отношения и опыт позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитать культуру общения, любовь к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развить самостоятельность и ответственность. Эти и многие другие задачи решает программа «Орлята России» — уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов [1].

На протяжении всего учебного 2023–2024 год первоклассники — ученики Государственной бюджетной общеобразовательной школы № 543 участвовали в программе «Орлята России» Программа разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности и направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, семья, природа, дружба, труд, милосердие. Ребята с удовольствием узнавали новое, вместе выполняли задания по всем трекам программы, но отдельно хочется поделиться небольшим опытом по работе над треком «Орлёнок — хранитель исторической памяти».

У нас в школе есть внеклассное занятие «Мой чудесные город», на котором дети знакомятся с историей и достопримечательностями Санкт-Петербурга. Наши занятия проходили в форме путешествий по любимому городу. В любое путешествие мы берём с собой вещи, которые укладываем в чемодан. Вот и мы с ребятами решили изготовить чемоданчики: дети сами его вырезали, наклеили марки с видами Санкт-Петербурга и подписали багажную этикетку. В чемоданчик дети «складывали» знания, которые они получали во время своего путешествия. У каждого из нас есть любимое место в городе — вот и мы наше знакомство начали с рисунков любимых достопримечательностей. По мере прохождения трека и изучения Санкт-Петербурга дети добавляли в чемоданчики макеты с достопримечательностями города, которые потом помогали создать новую игру: «Знай и люби свой город». Во время изучения истории дети пробовали себя в роли экскурсоводов — ребята с удовольствием сходили на экскурсии, которые подготовили ученики третьего класса нашей школы.

В завершение большого пути по треку «Орлята — хранители исторической памяти» вместе со студентами Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена» был создан проект «Правда или ложь о Санкт-Петербурге»? который ребята защищали в музее «Россия — Моя история» в рамках проекта «Войди в историю» [2].

Проект «Орлята России» сделал нашу школьную жизнь более насыщенной и интересной; научил беречь природу и помогать окружающим, интересоваться прошлым своей семьи, города, страны; познакомил с разнообразием окружающего мира; разбудил творческие способности и эрудицию. Мы очень рады, что стали частью этой программы и наполнили учебный год интересными и полезными делами. В новом учебном году мы продолжим работу по данной программе.

Библиографический список

1. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ: учебно-методический комплекс учебного года / под ред А. В. Джеуса; авт.-сост. Л. В. Спирина, Л. Р. Сайфутдинова, О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова- Ставрополь : Сервисшкола, 2022. — 182 с.

2. Реверсивное наставничество как форма профессионального роста педагогов начальной школы в процессе реализации практики студентов / Л. Ю. Савинова, Н. М. Лебедева, И. Г. Лужецкая, О. В. Хухрина // Наставничество в образовании: культура, идеи, технологии : Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция, Екатеринбург, 16–17 февраля 2023 года. Том Часть 2. — Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2023. — С. 282–288. — EDN APDLOW.

Елена Николаевна Воронина,

учитель начальных классов

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга,

г. Санкт-Петербург, Россия

geller74@rambler.ru

Практико-ориентированный проект «Страна Литературия»

Аннотация. Практико-ориентированный проект «Страна Литературия» разработан для обучающихся начальных классов. Активное участие в данной проектной деятельности не только станет одной из составляющих в формировании коммуникативной и информационной культуры личности ребёнка через совместную деятельность с социальными партнёрами, повысит уровень читательских и речевых умений, но и поможет развитию социально-активной деятельности обучающихся начальных классов.

Ключевые слова: практико-ориентированный проект, чтение, творческие мобильные группы, социально-активная деятельность.

Современному обществу нужен человек, способный к самообразованию, к самостоятельному приобретению новой информации, коммуникабельный, социально-адаптированный, способный проявлять лидерские качества.

Обучение в начальной школе является первой ступенью в развитии качеств активной, самостоятельной, инициативной, ответственной, творческой личности, проявляющейся в социально-ценных видах деятельности. Именно в младшем школьном возрасте создаются предпосылки для развития инициативности и исполнительности как основы формирования социальной активности человека (В. Г. Маралов, В. А. Ситаров) [1, с. 8].

В первом классе по результатам педагогической диагностики был выявлен средний уровень познавательной активности, совместной деятельности и уровень ниже среднего читательской деятельности. Поэтому в рамках программы «Наставничества» разработан практико-ориентированный проект «Страна Литературия» для обучающихся начальных классов. Так как начиная с первого класса необходимо развивать читательские и речевые умения, привлекать обучающихся к социально-активной жизни. Девизом проекта «Страна Литературия»

стала идея — «Дети, которые читают, станут взрослыми, которые думают».

Цели проекта:

1. Создание условий для формирования коммуникативной и информационной культуры личности через совместную деятельность с социальными партнёрами.

2. Привлечение обучающихся к социально-активной жизни.

Задачи проекта:

1. Разработать и реализовывать формы совместной деятельности с социальными партнёрами.

2. Привлечь обучающихся к социально-активной жизни.

3. Повысить результаты читательских умений обучающихся класса.

В основу проекта положены принципы:

- системности: с 1 по 4 класс можно работать в построенной системе по основным направлениям;
- интегративности: проект интегрирован в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную;
- универсальности: проект может реализовываться в любом классе общеобразовательной школы;
- самоактуализации — в каждом ребёнке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно создать такие условия, чтобы побудить его стремление к проявлению и развитию природных и приобретенных возможностей;
- принцип творчества и успеха — благодаря творчеству ребёнок выявляет свои способности, узнаёт о сильных сторонах своей личности. Достижение успеха стимулирует ребёнка на дальнейшее самосовершенствование и самовыражение;
- принцип доверия и поддержки — уважение личности младшего школьника, его индивидуальности, бережное отношение к его мыслям, чувствам, ожиданиям.

Проект предполагал реализацию нескольких этапов:

1 этап (2021–2022 гг.): информационно-подготовительный: теоретическая и практическая подготовка, начало реализации проекта.

2 этап (2022–2025 гг.): практический: обеспечение системы организационной работы, направленной на реализацию проекта.

3 этап (2024–2025 гг.): рефлексивно-обобщающий: обобщение результатов деятельности. Определение перспектив развития.

Социальными партнёрами проекта стали сотрудники центральной районной библиотеки.

В рамках проекта была проведена следующая работа:

1. Создание творческих групп внутри класса.
2. Проведение творческими группами совместных мероприятий с социальными партнёрами — учениками своего класса, учениками других классов, школьной медиатекой и центральной районной библиотекой, родителями.
3. Работа творческих экскурсионных групп в образовательном учреждении.

Ожидаемые результаты могут быть следующие:

1. Формирование коммуникативной и информационной культуры личности через совместную деятельность с социальными партнёрами.
2. Повышение социально-активной деятельности обучающихся.
3. Повышение результатов читательских умений обучающихся класса.

Реализовано следующее содержание:

Методическое:

- Работа с текстами на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, занятиях внеурочной деятельности «Секреты русского языка» [4, с. 1–160], «Страна Литературия», «Я — Петербуржец» [2, с. 1–80], [3, с. 1–80], «Компьютерная азбука», кружковой работы «Учимся легко»; [5, с. 1–212];
- марафоны: «Зимнее чтение», «Читаю стихотворения».

Совместная работа с родителями в классе:

- родительские собрания (педагогический всеобуч) «Формирование читательских и речевых умений у младших школьников», «О читательском дневнике», «Родительский дом — начало начал»;
- аллея первоклассников «Капсула времени» (написание письма себе в будущее и посадка туи);
- конкурсы чтецов в классе: «Поэтическая весна», «Осени чарующие звуки», «Зимняя сказка». Жюри: заведующий медиатекой и родители. Участниками были все дети класса;
- совместная работа над проектом «Моя Родина-Россия»: составление книги о городе, в котором родился ребёнок; посещение памятных мест Красносельского района; «В память о наших

- героях» (рассказы о наших родственниках, защищавших Родину во время ВОВ и создание видеоролика);
- классный Новый год (проведения праздника); фестиваль «Вокруг света» («Якутия», «Бразилия»); классные «Рождественские семейные чтения» (фото и видео); классный мастер-класс «Изготовление поделок к Пасхальной ярмарке»; составление семейного дерева (каждая семья);
 - фестиваль военной песни (совместная подготовка и исполнение песни);
 - Всероссийский проект «Всей семьёй» (участие).

Совместная работа со школьной медиатекой:

- проведена экскурсия в школьную медиатеку; проведение литературной гостиной «Винни — Пух идёт в гости».

Творческое:

- в классе организована мобильные творческие группы.

Участие в конкурсах и олимпиадах:

- *Школьные конкурсы чтецов:* «Разукрасим мир стихами» (2 место); к 9 Мая (победитель); «Непокорённый Ленинград» (1 место);
- *Школьные Фестивали:* «Вокруг света»: «Якутия» — грамота «Сенсация», «Бразилия» — Гран-при; военной песни (совместная подготовка и исполнение песни);
- *Вторая открытая школьная научно-практическая конференция* «Таланты и открытия: от вдохновения до воплощения» (Исследовательская работа «Книжный Петербург»);
- *Межшкольная игра* «Литературный брейн-ринг» по книге Г. Х. Андерсона «Снежная королева» (командное 1 место);
- *Районный конкурсы:* сочинений ко Дню отца (два победителя); конкурс чтецов поэзии для детей «Радость детства» (диплом I степени); «Профессии нашей семьи»: Номинация «Профессии моей семьи» (1 место), Номинация «Моя будущая профессия» (1 место);
- *Внутригородские конкурсы* МО Сосновая Поляна творческие конкурсы:
- «Папин день календаря» (3 место); «День Матери» (лауреат IV степени);

- *Городской творческий конкурс* «Прояви заботу о животных»: диплом победителя в номинации Социальный плакат «Спешите делать добро»;
- *Всероссийские* онлайн конкурсы: «Родина». Номинация: «Блокада Ленинграда» (1 место); онлайн — олимпиады Учи.ру: по русскому языку для 1–9 классов (2 победителя), по окружающему миру и экологии для 1–6 классов (3 победителя); онлайн блиц-олимпиады: «Добрые сказки Корнея Чуковского» (1 место), «Добрый доктор Айболит» (2 место), «Волшебный мир Корнея Чуковского» (1 место); «Моя Якутия» (1 место);

Наставничество:

Творческая группа класса провела мероприятия:

- для первых классов (для каждого из девяти классов в отдельности): «Приглашение в медиатеку», «День рождения Деда Мороза», «Прощай, Азбука!».
- для групп продлённого дня: литературная гостиная «В гостях у Винни-Пуха».

«Орлята России»:

- *Всероссийская акция* «Слово о моей стране», приуроченной к году педагога и наставника и 20-летию Всероссийского конкурса «Моя страна-Моя Россия» (стихотворение собственного сочинения — участие);
- *Акция* «ДоброПочта Победы!» (участие);
- *Всероссийская ежегодная патриотическая акция* «Летопись сердец», посвященная детской литературе и кинофильмам о Великой Отечественной войне. Номинация: «Отзыв о кинофильме о Великой Отечественной войне» (участие).

Таким образом, активное участие обучающихся в данной проектной деятельности станет одной из составляющих в формировании коммуникативной и информационной культуры личности ребёнка через совместную деятельность с социальными партнёрами, повысит уровень читательских и речевых умений, произойдёт повышение социально-активной деятельности обучающихся начальных классов.

Библиографический список

1. Арасланова Е. В., Белорыбкина Е. А., Бершанская О. Н., Иванова Н. О., Токмакова О. В.; под ред. Е. А. Белорыбкиной. — Развитие социальной активности младших школьников. Методические материалы к программе «Орлята России» — М., 2022. — 303 с.
2. Дмитриева Е. В. Санкт-Петербург. Выпуск второй: Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы. — СПб.: Корона принт, 2021. — 80 с.
3. Дмитриева Е. В. Санкт-Петербург. Выпуск третий: Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы. — СПб.: Корона принт, 2021. — 80 с.
4. Каландарова Н. Н. Уроки речевого творчества: 3 класс. М.: ВАКО, 2010. — 160 с. — (Мастерская учителя).
5. Мищенкова Л. В. Занимательный русский язык : Задания по развитию познавательных способностей (8–9 лет). Методическое пособие, 3 класс / Л. В. Мищенкова, — М.: РОСТ. — 212с. — (Юным умникам и умницам), 2012.

Эльмира Мидхатовна Газизова,
учитель начальных классов
МАОУ «УГБГ № 20
им. Ф. Х. Мустафиной» г. Уфа
Юндуз Рамилевна Хисаметдинова
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия им. Т. Кусимова»
с. Аскарково МР Абзелиловский район
yondoz-khisam@mail.ru

Развитие социальной активности и формирование коммуникативных навыков при помощи проекта «Дружба классами»

Аннотация. Цель статьи заключается в рассмотрении реализации на практике проекта «Дружба классами». Описан опыт работы, направления, проблемы и пути решения. Отражены некоторые приёмы по организации обмена письмами между классами, состоящими в программе «Орлята России».

Ключевые слова: взаимодействие младших школьников, коммуникация, функциональная грамотность, воспитание, дружба.

В современном обществе всё чаще общение переходит в мессенджеры, онлайн-формат. В самом начале школьной жизни важно заложить основы правильной коммуникации между различными участниками общения, социальной коммуникации.

Общение — сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя как минимум три различных процесса: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнёра) [1, с. 98].

Г. А. Цукерман выдвинула гипотезу, согласно которой сотрудничество со сверстниками качественно отличается от сотрудничества со взрослыми и так же, как и сотрудничество со взрослым, является необходимым условием психического развития ребёнка. Автор рассматривает кооперацию со сверстниками как опосредующее звено перед началом формирования нового действия при работе со взрослым и полностью самостоятельным концом формирования [2, с. 54].

В более широком смысле коммуникация понимается, как акт общения, связь между двумя или более индивидами, основанные на взаимопонимании; сообщение информации одним лицом другому или ряду лиц.

В младшем школьном возрасте в жизни ребёнка всё большее место начинают занимать другие люди. Если в конце дошкольного возраста потребность в общении со сверстниками только формируется, то у младшего школьника она уже становится одной из главных. В 7–10 лет ребёнок точно знает, что ему нужны для общения другие дети. Младший школьник — это человек, активно овладевающий навыками общения. В этот период происходит интенсивное установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей являются одной из важных задач развития на этом возрастном этапе [2, с. 63].

Во все времена образование и социальная адаптация детей и подростков имеют большое значение. Они становятся основой будущего развития общества и его культуры. Особенную роль играют проекты и инициативы, направленные на построение дружеских отношений между учащимися разных школ. Один из таких проектов — Всероссийский проект «Дружба классами» [3]. Он призван объединить усилия учащихся и педагогов для создания дружественной и толерантной атмосферы в школьной среде.

Идея этого проекта заинтересовала нас. Было принято совместное решение — подружить учеников. Это было несложно, так как мы друг друга знали со студенческой скамьи, вместе закончили БГПУ в 2003 году.

Так в декабре 2023 года началась дружба между 1а классом МАОУ «УГБГ № 20 им. Ф. Х. Мустафиной» г. Уфа и 1 г классом МБОУ «Гимназия им. Т. Кусимова» с. Аскарново Абзелиловского района. Инициатором стала Хисаметдинова Ю. Р., участница III Всероссийского форума классных руководителей в Москве. Немаловажным фактором дружбы явилось и то, что оба класса реализуют программу «Орлята России».

Заручившись согласием родителей класса, классный руководитель Э. М. Газизова из Уфы отправила список класса, а учитель Ю. Р. Хисаметдинова, из Абзелиловского района раздала в произвольном порядке имена и каждый ребёнок написал письмо новому другу.

Так как в первом классе дети еще только учатся писать, примерный текст написала учитель на доске, а дети добавили свои слова и предложения. Так завязалась переписка.

Долгожданные письма ученики гимназии № 20 получили перед Новым годом. В ответ они решили своим друзьям подготовить новогодние открытки с пожеланиями. Ребята очень волновались, когда подписывали свои открытки. Ведь делали они это впервые! Письма своих сверстников дети читали с интересом. Пытались по почерку определить характер, внешность своих друзей. Это и подтолкнуло к решению обмениваться фото и видеосъемками класса, с моментами получения и открытия писем, встречаться на телемостах, обмениваться посылками.

Развитием проекта стал телемост между школами, где дети пообщались через видеосвязь. Телемост был реализован перед Днём Победы. Орлята гимназии из села Аскарово рассказали о Тагире Кусимове, имя которого носит гимназия. А орлята из Уфы порадовали исполнением песни на военную тематику. Договорились устраивать такие сеансы почтаще. Также был объявлен конкурс на самую лучшую эмблему дружбы между двумя классами, в котором активное участие приняли сами ребята.

Такое общение, обмен эмоциями, переписка очень важны для детей. Это сплачивает и развивает инициативы, позволяет расширять кругозор детей. Ребёнок получает опыт активного социального взаимодействия, регулирует свои навыки коммуникативного развития. Коллектив класса становится еще более сплоченным, у детей появляются общие интересы. Получают новые навыки — учатся оформлять письма, развивают письменную речь, воображение, учатся выстраивать общение. Классный руководитель получает поддержку родителей, они могут предлагать еще идеи совместной дружбы.

В будущем планируем развивать проект «Дружба классами» в различных форматах: обмен книжками, совместные классные часы, литературные вечера, марафоны к памятным датам, путешествия друг к другу в гости.

Дружба классами — это здорово! Это стимул к развитию не только учащихся, но и преподавателей, родителей. Проект помогает показать нашу огромную страну, свой регион не только на экране компьютера, но и через людей, общение.

Библиографический список

1. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова и др.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. — 288 с.
2. Цукерман Г. А., Романеева М. П. Кооперация со сверстниками как существенное условие обучения младших школьников / Г. А. Цукерман, М. П. Романеева // Вопросы психологии. — 1982. — № 1. — С. 50–58.
3. URL: https://vk.com/wall-204936543_147414 — о проекте Всероссийского Форума классных руководителей «Дружба классами».

Алёна Викторовна Ганеева,

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 1 с. Чекмагуш

муниципального района Чекмагушевский район,

Республика Башкортостан

bondareva-1988@mail.ru

Обобщение опыта работы классного руководителя по реализации программы социальной активности младших школьников «Орлята России»

Аннотация. В статье представлен опыт реализации программы социальной активности обучающихся начальной школы «Орлята России» на базе МБОУ СОШ № 1 с. Чекмагуш.

Ключевые слова: Орлята России, воспитание младших школьников.

В октябре 2021 года состоялся запуск совершенно нового, интересного, масштабного Всероссийского проекта «Орлята России». Его инициатором стали Общероссийская государственно-общественная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» и Всероссийский детский центр «Орлёнок» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

«Орлята России» — это программа развития активности учеников начальных классов. Она разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» [1, с. 135].

Почему «Орлята России» взяли за основу работу именно с младшими школьниками? Всё просто — в начальных классах закладываются духовно-нравственные основы личности человека. Ребёнок приобретает опыт общения со сверстниками, наставниками, учителями и лидерами мнений, который формирует его как личность в дальнейшем. Учитывая это, в основу проекта была положена идея развития ребёнка через коллективную творческую деятельность. В течение 2022 года командой проекта была создана система треков и подготовлены учебно-методические комплексы [2, с. 35].

На занятии «Разговоры о важном» мы познакомились с Движением Первых. Оно нас очень заинтересовало, поэтому мы стали собирать о нём информацию — так впервые услышали об Орлятах России. Мы

с классом решили зарегистрироваться на сайте, что было сделать непросто из-за технических особенностей сайта и строгих требований к будущим орлятам. Итак, мы с ребятами 1 класса в 2022–2023 учебном году, вступив в ряды «Российского движения школьников», получили уникальную возможность принять участие в этом новом грандиозном проекте.

Данная программа удобна для педагогов тем, что организаторами предлагаются готовые методические разработки по каждому треку и занятию.

Главным принципом участия в Программе должно стать — всё делать вместе, сообща и делать для других! Совместные радости и удачи, вместе активные действия и увлекательное приключение! [3, с. 185].

Каждый трек программы «Орлята России» включает в себя серию внеурочных тематических встреч учителя со своим классом, на которых проводятся творческие, игровые, дискуссионные, спортивные и иные развивающие занятия для детей младшего школьного возраста. [4, с. 243] Итоговым и отчётным занятием каждого трека на первом году обучения являлось КТД — коллективное творческое дело, его освещение в соцсетях.

На втором году обучения, получить сертификат участник стало легче — в личном кабинете, ответив на вопросы анкеты.

Начали мы свою работу с вводного «Орляцкого урока», на котором познакомились с символикой Российского движения школьников, определили треки, над которыми будем работать в течение года и начали оформление Орляцкого уголка. Также разучили на уроке музыки песню «Орлята России».

Остановимся подробнее на реализации каждого трека.

«Орлёнок — лидер». Символ трека — конструктор «Лидер». В классе были проведены занятия по треку «Лидер». Дети узнали кто такой лидер, в чём его сила, как через участие в общественных организациях ребята становятся лидерами. На первом году обучения по программе, к юным орлятам был приглашен старшеклассник, хоккеист из местной хоккейной команды «Ястребы» с многочисленными медалями и кубками. Он рассказал кто такой лидер, как формировать лидерские качества, как стать лидером. Наставники провели праздники для малышей, такие как «Праздник урожая», «Новый год». Совместно с наставниками в реализации данного проекта мы были на местной тро-

пе тюбингов, организовали совместное чаепитие детей, родителей и наставников на свежем воздухе. На втором году обучения в рамках данного трека начали дружескую переписку с орлятами 2 класса из Самарской области.

Следующим был трек «Орлёнок — эрудит». Символ трека — конверт — копилка. Ребята познакомились со словом эрудит, играли, отгадывали загадки, ребусы. Дети знакомились с разными способами получения информации, что необходимо для успешной деятельности, в том числе познавательной. 2-я четверть отличается наличием различных олимпиад, конкурсов, конференций, именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учебе. На первом году обучения, в ноябре, все ученики были посвящены в Орлята России. Это прошло в торжественной обстановке. Детям вручили орлятские значки. Они узнали про орлятский круг и другие атрибуты орлятского движения. На второй год обучения, в это же время мы получили посылки с брендированной атрибутикой движения «Орлят России» из Центрального комитета. Это значки, мешочки для обуви, платки для учителя и игра «Орлята России». В это же время организовали экскурсию в столицу Башкортостана, где посетили Башкирский национальный музей, музей занимательных наук.

«Орлёнок — мастер». Символ трека: шкатулка Мастера. Цель трека — развитие художественно-эстетических вкусов детей, укрепление тяги к искусству и потребность открывать прекрасное другим людям; пробуждение желания испробовать себя в творчестве. «Орлята» выяснили кто такой мастер. Ребята сами изготовили поделки. С каким волнением и трепетом мальчишки и девчонки окунулись в творческий процесс! Они приобрели множество полезных знаний и навыков, ощутили пользу командного взаимодействия, поняли, что вместе они — сила, способная решать сложные творческие задачи. Работа по треку «Орлёнок — мастер» оказалась для нас самой плодотворной, весёлой и скоротечной. Во 2 классе ребята по треку «Орлёнок — мастер» сами придумали сделать общее коллективное дело в виде дракона из вырезанных ладошек детей. Детям очень понравилось представлять себя в виде актеров, мы показали постановку для родителей «Незнайка и его друзья». Мы оглянуться не успели, как уже переделали кучу интересных и добрых дел. Почувствовали себя дружными и энергичными волшебниками! И всё успели к Новому году!

«Орлёнок — доброволец». Символ трека: круг добра. Тематика трека актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Ребята с удовольствием осваивали новые понятия. Они поделились искоркой добра, узнали кто такой Доброволец, решили проблемные ситуации, подумали и поделились какие добрые дела могут делать сами. Записали свои добрые дела, чтобы их обязательно воплотить в жизнь! Много получилось добрых дел! Почувствовали себя героями! В первом классе для коллективно творческого дела были привлечены родители для изготовления скворечников. Выполненные скворечники повесили во дворе школы. Во втором классе соорудили кормушки для птиц и разместили в местном парке.

«Орлёнок — спортсмен». Символ трека: чек-лист. Данный трек направлен на усиление физической активности учащихся, на формирование представления об образе здорового и сильного человека, на развитие творческого мышления ребят посредством создания новых видов спорта. Символ трека сопровождает деятельность участников, отражая список дел и занятий. На занятиях трека ребята узнали секреты здорового образа жизни, состязались в «Веселых стартах», узнавали о разных видах спорта, делились своими спортивными достижениями. Юные орлята ответили на главный вопрос: почему же так важно беречь собственное здоровье? В рамках реализации данного трека были проведены лыжные соревнования среди параллели 2 классов, ребята готовились к сдаче ГТО.

«Орлёнок — эколог». Символ трека: рюкзачок эколога. На занятиях ребята обсудили понятия «экология» и «эколог». Познакомились с работой экологов России, узнали, что они делают для сохранения природы России. В ходе работы над этим треком орлята формировали умение выполнять элементарные правила экологической грамотности, нравственного поведения в мире природы и людей. Особая ценность работы в том, что дети эти правила познают через практическую деятельность, осуществляемую совместно с классными руководителями. Ребята научились правильной сортировке мусора, нарисовали плакаты на экологическую тему, составили правила эколога, задумались над тем, чем питаются, Трек «Орлёнок — эколог» прошел очень интересно и эффективно. Ребята узнали о важных и серьезных экологических проблемах, о роли каждого в экологии планеты, осознали ценность природы и необходимость нести ответ-

ственность за её сохранение. В рамках данного трека, была организована экскурсия в лесной комплекс «Карагай», где дети увидели следы животных на снегу, увидели зимние изменения в природе.

«Орлёнок — хранитель исторической памяти». В рамках реализации данного трека в первом классе наставники провели беседу на свежем воздухе, в Чекамагушевском парке победы. Движение «Орлята России» предполагает обязательное участие наставников. Наставниками юных орлят являются выпускники классного руководителя. Они рассказали о героях Великой Отечественной Войны, о их подвигах. Во втором классе ребята начали создавать свою историю. Совместно с классным руководителем создали и оформили фотоальбом событий начиная с 1 класса. Мы связали данный трек в «Годом Семьи», провели для ребят и их родителей мастер-класс «Подкова для счастья».

Программа «Орлята России» дает много возможностей: для учащихся в 3 классе попасть на региональную смену «Патриот», для выпускников провести летние каникулы на берегу Чёрного моря, для наставников отдохнуть с пользой в «Орлёнке», «Океане» или «Артеке», для учителей поделиться и набраться опыта в очной программе повышения квалификации учителей начальных классов по подготовке к реализации программы «Орлята России», в которой я приняла участие.

«Орлята России» — интересный и увлекательный проект! Педагоги и дети очень рады, что стали его частью и наполнили учебный год интересными и полезными делами. В мае будет итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями».

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.).

2. Беляков Ю. Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр. — 2-е изд., перераб. и доп. — ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»: учебно-методический центр, 2020. — 80 с. — Текст: непосредственный.

3. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. — СПб.: Питер, 2008. — 398 с.

4. Бузова Л. И. Экологическая практика как инновационная модель внеурочной деятельности / Л. И. Бузова // Начальная школа. — 2016. № 5. — С. 45–47, 55.

Татьяна Викторовна Гончар,
учитель начальных классов
ГБОУ Школы 1466 имени Надежды Рушевой
г. Москва, Россия
tata2032@yandex.ru

Развитие детского движения в современной России на примере «Орлята России»

Аннотация. Эта работа заключается в исследовании и изучении треков движения «Орлята России». Под орлятами понимают сообщество, которое включает в себя учеников младших классов, учителей, родителей и наставников проекта. Его миссией является совершение добрых поступков, которые служат пользой для общества. Целью данного исследования было обобщение информации о треках движения «Орлята России» в наглядном виде, выступление с результатами исследования на конференции, а также представление нового трека «Орлёнок — спасатель». В рамках данного исследования мы описали категории движения «Орлята России», кратко пояснив суть каждого трека с наглядной иллюстрацией их символов. Сделали выводы по итогам выступления на Всероссийской научно-практической конференции «Развитие детского движения в современной России». Предложили создать трек «Орлёнок — спасатель», направленный на обеспечение безопасности детей и обучению их навыкам самозащиты.

Ключевые слова: Орлята России, начальная школа, воспитание младших школьников.

Введение в практику начальной школы всероссийской программы внеурочной деятельности «Орлята России» явилось новым толчком к возрождению в нашей стране детского движения. Программа ориентирована на развитие у младших школьников готовности к проявлению активной социальной позиции, объединяет детей, педагогов, родителей, дает возможность организовывать взаимодействие школьников разных возрастных групп. Работа по программе выстроена по семи основным направлениям, позволяющим в процессе её освоения реализоваться каждому ребёнку. Ниже мы более подробно остановимся на возможностях каждого из разработанных авторами треков.

Одной из задач младшего школьного возраста является приобретение умений включаться в совместную деятельность с целью решения учебных, учебно-практических и других личностно-значимых проблем. Трек «Орлёнок — лидер» за счёт содержания и использова-

ния таких технологий как игровая, чередование творческих поручений [1], технологии коллективной творческой деятельности и др., позволяет учащимся не только приобрести опыт совместной деятельности, но и осмыслить свои роли в процессе реализации этой деятельности, задуматься над тем, какой вклад и личностные качества и каждого помогают реализовать цель, приходиться к социально значимому результату. Благодаря этому треку дети учатся работать в команде, а также развивать свои управленческие и лидерские навыки. Символом данного трека является конструктор «Лидер» (рис. 1). Это большой пазл, где центральный элемент — лидер — человек, поднимающийся вверх по лестнице.



Рис. 1. Символ конструктор «Лидер» [1]

В младшем школьном возрасте дети через ведущий вид деятельности активно познают окружающую действительность: анализирует, сравнивает, устанавливает связи. Благодаря чему происходят качественные изменения как в познавательной сфере личности, так и в самой познавательной деятельности. Именно поэтому таким органичным является трек «Орлёнок — эрудит» [2], реализация которого приходится на вторую четверть учебного года. На данный момент времени ученики активно знакомятся с различными способами получения информации, которая может пригодиться им как в учёбе, так и в жизни. Во второй четверти по статистике у детей отмечается высокая мотивация и интерес к изучению новых предметов. Смысл данного трека — заинтересовать детей в саморазвитии и получении новых знаний. В рамках этой категории наставники вместе со своими учениками участвуют в различных интеллектуальных играх, в том числе квизах и участвуют в познавательных экскурсиях по музеям

и библиотекам. Символом данной категории является конверт-копилка (рис. 2). Его можно рассматривать, как место, где собираются и аккумулируются знания. Важной особенностью конверта является то, что его можно переслать своим близким, а также воспользоваться его содержимым в любой момент.



Рис. 2. Символ конверт-копилка [2]

Ценность трека «Орлёнок — мастер», который реализуется в двух смысловых плоскостях: создание собственных продуктов деятельности при подготовке к новомуднему празднику и знакомство с лучшими представителями в мире профессий, настоящими мастерами своего дела, заключается в формировании у младших школьников особого отношения к труду и мастерству [3]. В данной категории школьники изготавливают различные предметы, сделанные своими руками, рисуют картины и вырезают открытки, тем самым раскрывая свои творческие способности. Символ — шкатулка Мастера (рис. 3). В ней могут храниться поделки, различные секреты, чертежи, идеи и инструкции для творчества. Шкатулка может передаваться по наследству, в том числе и в рамках школы, и любой ребёнок может воспользоваться её содержимым.



Рис. 3. Символ шкатулка Мастера [3]

Одной из сложных для реализации, но очень важных категорий программы является трек «Орлёнок — доброволец». Важно, что, не смотря на временные границы трека, его идеи актуальны и возможны для воплощения на протяжении всего учебного года. Трек обращает ребят к категориям милосердия и служения, позволяет познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение» [4]. Благодаря этому треку дети получают возможность развить в себе «такие качества, как доброта, забота, сопереживание. Ребята вместе с учителем и наставником помогают приютам, детским домам. Также они участвуют в субботниках, помогают организовывать различные мероприятия» [7]. Символ Круг Добра создается учениками совместно со своим учителем (рис. 4). На нём изображена открытая ладонь ребёнка. Этот символ означает дружелюбие, а также руку помощи, которая готова поддержать и совершить доброе дело. Детские ладони объединяются в единый круг, где каждый поддерживает друг друга, готов оказать помощь другому.



Рис. 4. Символ Круг Добра [4]

Следующей категорией является «Орлёнок — спортсмен». Её суть заключается в изучении и продвижении здорового образа жизни и спорта. Для родителей и государства очень важно, чтобы дети росли здоровыми и физически крепкими. В рамках этого трека дети участвуют в спортивных играх и викторинах, посвящённых здоровью и спорту. Символом трека является ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) (рис. 5). Под ним подразумевают образ весёлого человека, который ведёт здоровый образ жизни и поддерживает в себе силу, здоровье и красоту. Этот персонаж активен и стремится вести активный и спортивный образ жизни и учить этому ребят. Интерес-

ным фактом является то, что символ ЗОЖик у каждого свой. Его можно нарисовать как на уроках рисования, так и на компьютере. Пример этого символа показан на рисунке ниже.



Рис. 5. Символ ЗОЖик

«Орлёнок — эколог» позволяет детям стать ближе с природой и окружающим миром. В нём проводятся различные мероприятия с выездами на природу, а также изготавливаются поделки из натуральных материалов, проводятся акции с посадками кустов и деревьев, различные субботники и многое другое [5]. В рамках данной категории дети учатся любить окружающий их мир, заботиться о природе и бережно относиться к экологии. Рюкзачок Эколога — символ этой категории (рис. 6). За время обучения в начальной школе ученики заполняют свой рюкзачок накопленным опытом в рамках этого трека, а также позволяют другим брать полезные и важные мысли из своего рюкзачка.



Рис. 6. Символ Рюкзачок Эколога [5]

Ну и наконец, трек «Орлёнок — хранитель исторической памяти». В этой категории дети учатся важным нормам отношений в семье, осмысливают свой личный опыт и переживания вокруг себя и своих близких, а также учатся любви и заботе о Родине. Дети открывают для себя сохранение традиций, истории и культуры своей Родины и значимость этих процессов [6]. С помощью этой категории ребята учатся любить Родину, а также сохраняют историческую память. Их помощниками служат различные патриотические фильмы, сценки, книги и уроки памяти. Символ этого трека — «альбом Хранителя» (рис. 7). В данном альбоме можно поместить летопись класса, школы, района или даже города. В нём могут присутствовать различные фотографии, архивные документы, открытки и коллекционные вещи, связанные с историей родных мест.

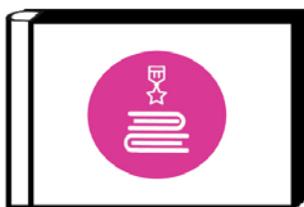


Рис. 7. Символ «Альбом Хранителя» [6]

По результатам проведённого исследования нам выпала честь выступить с докладом на Всероссийской научно-практической конференции «Развитие детского движения в современной России», проходившей в Санкт-Петербурге 29.05.2024 г. По итогам нашего выступления и прослушивания докладов других участников нами была подчеркнута важность интеграции треков с другими школьными предметами, а не только проведение внеурочных занятий. Мы ещё раз убедились в том, что реализация программы «Орлята России» является отличной возможностью выстроить единую воспитательную систему в образовательном учреждении, в рамках которой будет осуществляться преемственность между классами и учителями-предметниками. Немаловажным фактором является и развитие проектной деятельности. Практически каждый выступающий рассказывал про совместные проекты, реализованные педагогом и детьми в рамках движения Орлят.

Исходя из вышеизложенного, мы предлагаем дополнить трек Доброволец или создать отдельный трек Спасатель, в котором будут рассказываться о методах и организации безопасности детей, а также будут наглядно показываться различные приёмы для защиты детей и их близких от опасности. По возможности при каждой школе создавать «Школы безопасности», в которых будет реализовываться трек «Орлёнок — спасатель». Наше предложение заинтересовало модераторов конференции и было вынесено для дальнейшего обсуждения на более высоком уровне.

В заключение хочется сказать, что проект «Орлята России» является актуальным и своевременным. Именно благодаря ему школьники вовлекаются в решение различных социальных проблем, учатся любить и уважать свою Родину, становятся сплочёнными, не понаслышке узнают о взаимовыручке, берегут природу и экологию, ведут здоровый образ жизни, творят своими руками и становятся примерами для своих сверстников.

Библиографический список

1. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок — лидер» 2 класс в рамках программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина. — Краснодар, 2022 г. — 35 с. — URL: https://shkolaigrimskaya-r86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/lider_3_4_klassy_Orlyata_Rossii.pdf
2. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок — эрудит» 4 класс в рамках программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина — Краснодар, 2022 г. — 31 с. — URL: https://kirssh1.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/orliata_rossii/doc/mattrek_orl_erudit_4rl.pdf
3. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок — мастер» 4 класс в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова. — Краснодар, 2022. — 44 с. — URL: https://kirssh1.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/orliata_rossii/doc/mattrek_om_4kl.pdf
4. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок — доброволец» 3–4 классы в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских,

О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова. — Краснодар, 2022. — 32 с. — URL: https://shkolaigrimskaya-r86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Trek_Orlenok_Dobrovolets_3_4_klassy.pdf

5. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок — эколог» 1 класс в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольников, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина. — Краснодар, 2022. — 13 с. — URL: https://kirssh1.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/orliata_rossii/doc/umk_ekolog_1kl.pdf

6. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок — хранитель исторической памяти» 3–4 классы в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольников, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова. — Краснодар, 2022. — 41 с. — URL: https://kirssh1.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/orliata_rossii/doc/umk_orl_hran_3-4kl.pdf

7. Гончар Т. В. Исследование треков движения «Орлята России» / Т. В. Гончар. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 19 (518). — С. 412–415. — URL: <https://moluch.ru/archive/518/113899/> (дата обращения: 03.07.2024).

Анастасия Игоревна Долгорукова,

обучающийся магистратуры,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, Россия
9221310607@mail.ru

Марина Сергеевна Орлова,

обучающийся магистратуры,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
Россия, г. Екатеринбург
marina_t.85@mail.ru

Надежда Васильевна Багичева,

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, Россия
espoir17@mail.ru

Коллективная творческая деятельность: традиции и инновации

Аннотация. В статье проанализированы традиции и инновации коллективной творческой деятельности. Обозначены основные элементы данного процесса. Выделены причины формального подхода к реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Предложены способы применения коллективной творческой деятельности вне рамок образовательного процесса.

Ключевые слова: коллективная творческая деятельность, воспитание, ценность, коллектив, традиции.

В условиях изменяющейся социальной ситуации в России повышается актуальность реализации воспитательных программ в образовательных организациях. Одной из важнейших программ является программа реализации социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», введённая в 2022 году. Задача педагогической общественности на сегодня — сделать эту программу осознанно необходимой не только для обучающихся и педагогов, но и для родителей как субъектов образовательного и воспитательного процессов.

Существенным является тот факт, что программа «Орлята России» не заменяет собой всю воспитательную деятельность в образовательном учреждении, но является основой для развития детского движения и должна выйти за пределы школы и стать частью жизни детей и их семей.

Не вызывает удивления, что на начальном этапе, как любое нововведение, «Орлята России» могут сталкиваться и сталкиваются с сопротивлением педагогов и родителей обучающихся, либо с формальным подходом участия школы в программе. Сопротивление может возникать из-за ошибочного мнения некоторой части взрослого населения по поводу того, что все, предлагаемое свыше, не может быть полезным ребёнку. Часто можно слышать реплики типа «Я лучше знаю, что нужно моему ребёнку», «Ребёнок уже занимается пением, рисованием, иностранным языком и пр.», что происходит в силу недостаточной информированности родителей о сути программы «Орлята России». Главная задача педагогов и кураторов молодёжных движений — донести саму идею, ценность и позитивность содержания программы, продемонстрировать на конкретных примерах направленность данной программы.

В статье мы рассмотрим традиции и инновации коллективной творческой деятельности как базиса для реализации программы.

Понятие «коллективное творческое дело» (КТД) было введено И. П. Ивановым в 60-х годах XX века. Суть этого понятия созвучно нашей ментальности, которая вырастает из соборности. Это отражается в народных пословицах: «Один в поле не воин», «Дружно не грузно, а врозь — хоть брось», «Дерево держится корнями, а человек — друзьями», «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» и пр., в преданьях, в сказках и былинах.

Каждое коллективное творческое дело — это проявление практической заботы от улучшения общей жизни, иначе говоря, это система практических действий на общую радость и пользу [1, с. 16].

Коллективно-творческая деятельность — это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей [2, с. 9].

Традиции коллективной творческой деятельности выходят из сформировавшихся на протяжении веков нравственных принципов, сохранённых в ритуалах и обычаях и ставших нормой жизни. В своей основе они имеют следующие элементы:

- нравственные принципы — формируются через общее дело, направленное на улучшение жизни других людей;

- новые способы взаимодействия друг с другом — вырабатываются через традиции, ритуалы и т. д.;
- сформированные способы взаимодействия в коллективе — становятся образом его жизни.

Данные элементы предполагают добровольный и бескорыстный характер взаимодействия. Дети получают бесценный опыт совместной деятельности. По сути, современная ситуация зачастую не дает возможности ребёнку действовать не в виртуальной, а в реальной действительности, принимать совместные решения не с виртуальными, а реальными друзьями. Причём с друзьями — одноклассниками, с которыми у него появляется общее дело. Общее дело, значимое и для ребёнка, и для педагога, становится важной нравственной задачей, объединяющей их и дающей максимальный результат. Опора на потребности конкретных людей, умение заметить, понять проблему, сделать выводы, найти способы решения возникшей задачи сообща, являются приоритетной основой коллективной творческой деятельности. В итоге такой работы каждый чувствует личную сопричастность и важность своего участия в общем деле.

Коллективная творческая деятельность имеет определённый алгоритм организации процесса, за счёт чего обеспечивается результативность творческого поиска. Достижение позитивного результата закрепляет у человека уверенность в себе, в собственных силах.

Для примера приведём фрагмент собственного воспитательного практического опыта. Рассмотрим на конкретном примере, как можно реализовать традиции КТД. В нашем случае местом проведения мероприятий стал летний лагерь, организованный в одной из школ города Екатеринбурга. Администрация района, на территории которого находится школа, обратилась к детям с предложением разработать проект общественной зоны «Семейная прогулка» в лесопарке «Преображенский».

Разработка проекта — настоящее «взрослое» дело, с которым в одиночку не справиться. В организации этого КТД были предусмотрены следующие этапы:

1. Стартовая беседа. Воспитатели рассказали о предложении Администрации района. Преображенский парк хорошо знаком детям, так как они часто проводят там свободное время.

2. На стадии коллективного планирования отряд отправился на прогулку в парк, где предполагается общественная зона. В ходе

беседы ребятам предложили пофантазировать, какие объекты были бы интересны гражданам района и им самим. В итоге обсуждения пришли к выводу, что было бы замечательно создать проект, который сможет включить в себя не только развлечения, но и стать центром притяжения активной молодежи и участников молодежных организаций, таких как «Орлята России» и «Движение первых».

3. На стадии коллективной подготовки педагоги познакомили ребят с традициями «Движения Первых», из чего родилось название будущего проекта — «Аллея Первых». В силу того что сам район Академический задуман как «Наукоград — локомотив инновационной экономики региона, территории, на которой интенсивно осуществляются научные исследования и развивается инновационное производство» [4], — «Аллея Первых» будет являться не только досуговым местом, но и своеобразным центром получения знаний о выдающихся исследователях и изобретателях: предполагается, что здесь посетителей будут знакомить с учеными, именами которых названы улицы района, и другими научными деятелями. Также это будет место сбора активных участников «Движения Первых» из разных школ, где они смогут делиться опытом, проводить совместные мероприятия.

4. Проект был успешно реализован силами учеников 2–4 классов, действующими и будущими «орлятами», и был представлен среди многих других проектов отрядов лагеря. Ребята доступно и образно повествовали слушателям, как преобразится данное пространство.

5. На стадии подведения итогов ребята сделали для себя много открытий, узнали новую информацию не только о молодежных движениях, но и о месте, в котором они живут, о их родном районе.

Значимость данного проекта в том, что меняются его формат и вектор развития. Не от воспитателя детям, а от детей другим детям, родителям. Распространяется информация о молодежных движениях в позитивном ключе. Ценности формируют не только воспитатели/учителя, но и сами активисты движения.

На нашем примере мы хотели показать, что можно избежать формального характера реализации программы. Уверены, что каждая задача может быть решена интересным способом, а один из вариантов — это коллективная творческая деятельность. Чем больше мы вовлекаем детей в данный вид деятельности, тем охотнее они в неё включаются, тем продуктивнее ведётся работа в группах, тем интереснее результат. Традиции, заложенные в коллективной творческой

деятельности, являются своеобразным социальным тренажером, где повторяемость способов взаимодействия исполняет роль упражнения в социальном поведении [3, с. 79].

Проведение данного вида работы требует от педагога/воспитателя существенной подготовки, большого количества времени на реализацию самого проекта, что в современных реалиях зачастую недоступно. Участие семьи — необходимый аспект в формировании ценностей ребёнка. Не воздействуя на родителей, не привлекая их, не донося информацию, можно столкнуться с отторжением. Отсутствие поддержки со стороны родителей также снижает желание педагогов организовать подобную работу. Это является причиной формального подхода к реализации в том числе и программы «Орлята России». «Орлята» — это не только проект с набором треков, которые проводятся несколько раз в четверти, а целостная система мыслей, которая должна транслироваться детям не только в рамках образовательной организации, но и во внеурочной жизни.

Не стоит забывать о региональном компоненте, а также работать с детьми над проектами, которые могут улучшить качество жизни самого ребёнка, его семьи, и ближайшего окружения.

Традиции коллективной творческой деятельности доказывают свою актуальность. Они сформировались как отклик на поставленные временем задачи. В нынешних условиях появляются новые вызовы, ответом на которые могут стать уже знакомые методы и способы взаимодействия, но трансформированные под веяния современности.

Библиографический список

1. Педагогические труды академика И. П. Иванова: в 2 т. Т. 2. / сост.: И. Д. Аванесян, К. П. Захаров. — СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2013. — 16 с.
2. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Швердина, под общ. ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спиринойю — Краснодар: Новация, 2022. — 9 с.
3. Царёва Н. П. Традиции и причины инноваций коллективной творческой деятельности / Н. П. Царева // Социальная педагогика. — 2017. № 1–2*. — 79 с. — URL: <https://rucont.ru/efd/376030> (дата обращения: 12.06.2024).
4. Администрация Академического района города Екатеринбурга. — URL: <https://академический.екатеринбург.рф/район/история/> (дата обращения: 12.06.2024).

Анастасия Борисовна Дубинина,

учитель

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 50

г. Ставрополь, Россия

nushella83@gmail.com

Воспитание ценностных отношений у дошкольников и младших школьников в системе детского объединения

Аннотация. Статья посвящена актуальным технологиям воспитания ценностных отношений у дошкольников и младших школьников в рамках авторского курса «Мы едины!», разработанного в рамках реализации программы «Орлята России».

Ключевые слова: коллективная творческая деятельность, игровые технологии, театрализованная игра, квест-игра.

Коллективная творческая деятельность — это совместная деятельность детского коллектива, направленная на создание нового творческого продукта. КТД предполагает деятельность детей, при которой они учатся проявлять терпение к чужому мнению и идеям, доброжелательным взаимоотношениям в коллективе, заботиться друг о друге и об окружающих их людях.

Характерные признаки КТД: совместное проектирование направлений деятельности, планирование и прогнозирование, оценка и анализ деятельности; социальная направленность деятельности; мотивация деятельности.

КТД способствует развитию познавательной заинтересованности детей, формированию у них системы взглядов, воззрений и убеждений.

Расскажем про курс внеурочной деятельности «Мы едины!», целью которого является формирование совместной творческой деятельности обучающихся на основе игровых занятий. Данный курс был интегрирован в программу «Орлята России» при прохождении треков.

На этапе планирования курса был проведён опрос родителей параллели вторых классов для выявления необходимости в его внедрении. По результатам опроса родителей был сделан вывод, что курс необходим и родители готовы принимать непосредственное участие

при его реализации. Из всех опрошенных родителей только 5% считает, что их ребёнок не нуждается в курсе. Остальные 95% уверены, что такой курс не помешает их детям или он им просто необходим. Более всего подходит формат офлайн-занятий в виде внеурочной деятельности, но 33% родителей не против смешанного формата обучения. В итоге был выбран смешанный формат курса (офлайн занятия внеурочной деятельности, онлайн занятия на платформе ZOOM для проведения «Семейных чтений» с родителями).

В курсе представлены занятия, направленные на формирование следующих умений: развитие навыков совместной творческой деятельности, развитие умения видеть и воспринимать позицию одноклассников, умений устанавливать причинно-следственные связи, развитие критического мышления, развитие мотивации к участию в творчестве и совместной деятельности.

В разработанном курсе выделены следующие содержательные модули:

1. Кукольный театр «Сказочный теремок».
2. Настольная игра «220К».
3. Игра «Журналист».
4. Квест-игра «По страницам любимых произведений».
5. Онлайн-игра «Семейные чтения».

Целевая аудитория: обучающиеся 2 класса, дети в возрасте 8–9 лет, и родители обучающихся, как заинтересованные лица, принимающие непосредственное участие.

Были проведены **глубинные** с учителями начальных классов для выявления самых острых вопросов, касающихся воспитательной и творческой составляющей развития. Проанализировав ситуацию, мы пришли к выводу, что существующую проблему необходимо решать системно, в том числе используя игровую деятельность. Ведь в процессе игры происходит самореализация, самосовершенствование младших школьников, что будет являться мотивирующим компонентом для развития.

Важной составляющей курса является поощрение творческого и поискового подхода обучающихся. Программа «Орлята России» является главной составляющей в развитии данного направления, курс «Мы едины!» плавно встраивается в проведение программы.

При прохождении трека «Орлёнок — мастер» обучающимся было предложено участие в *кукольном театре*. Данный модуль длился на

протяжении всего разработанного курса. *Цель модуля:* создание условий для всестороннего творческого развития обучающихся, развитие интеллектуального и нравственного уровня, расширение кругозора и улучшение понимания смысловой части произведений, структуры, образов, авторской позиции и собственного отношения к прочитанному.

Театрализованная деятельность — это проявление творческих способностей ребёнка. Театрализованная игра — это возможность смоделировать образы, взаимоотношения. При выборе роли, разучивании сценария, обучающиеся неизбежно работают с книгой, с текстом. Особенностью театральной деятельности можно назвать зрелищность и массовость, что вносит свой вклад как в эстетическое воспитание детей, так и в организацию досуговой деятельности. Большие преимущества театра как учебно-воспитательного средства положены в основу особого направления театральной деятельности — театральной педагогики. Основоположниками данного направления в отечественной педагогике стали такие деятели театрального искусства, как М. С. Щепкин, А. П. Ленский, В. Н. Давыдов, К. А. Варламов. Дальнейшее развитие театральной педагогики связано с именами К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко» [1].

Театр всегда был, есть и будет популярным видом искусства не только взрослых, но и детей. С помощью театра происходит идейное, а также эстетическое воздействие на любого человека, но на ребёнка такое воздействие оказывает влияние в большей степени. Воспитание художественного вкуса и фантазии у младших школьников должно включать в себя и ролевые игры. Как известно, именно игра является ведущей деятельностью у младших школьников, поэтому всё действие и подготовка к кукольному представлению происходит в процессе игры. Театрализованная деятельность способствует: формированию нравственной модели поведения в современном обществе; обогащению культурной жизни младшего школьника, приобщению к духовным ценностям; знакомству ученика с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, традициями своего народа; совершенствованию навыка воплощения в игре определённых переживаний, формированию фантазии, побуждению к созданию образов новых героев.

Содержание следующего модуля включает использование настольной игры, с разнообразными возможностями её применения. Данный

модуль включен в трек «Орлёнок — эрудит». *Цель модуля:* усиление предметных знаний о значимых деятелях отечественной культуры, развитие самостоятельности в выборе произведений для прочтения, умения работать с текстами различных авторов, представленных в игре. Важно отметить, что игре для развития и воспитания младшего школьника всегда уделялось большое значение [2, 3, 4].

Настольная игра «220К» — это настольная игра, которая нацелена на сохранение исторической памяти о 220 деятелях отечественной культуры: художниках, композиторах, поэтах, режиссерах, музыкантах, скульпторах, актерах. Автором-разработчиком игры является Г. Н. Кудашов, игротехник, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики детства ТюмГУ. Тематическим направлением игры является история страны, в более точной фокусировке — история культуры России, представленная в лицах исторических персоналий, которые её создавали, творили, прославляли и закрепляли значимость своих творческих достижений в веках мировой культурной истории».

Из набора в 220 карточек выбрано то количество писателей, произведения которых подходят по возрасту обучающимся 2 класса. Каждая карточка игры представляет собой краткую информацию об определённом деятеле культуры. Данную игру можно проводить как в командах, так и в парах. Существует множество способов использования данной игры. Младшим школьникам при выборе карточки предлагалось: рассказать о деятеле культуры по фотографии, назвать произведение, которое написал автор, либо прочесть новое для себя произведение данного автора, что подталкивало обучающихся к самостоятельному поиску нужной литературы. Данная игра также позволяет увидеть, как можно использовать новые знания в повседневной жизни.

В следующий модуль была включена авторская сюжетно-ролевая игра. Данный модуль был встроен в трек «Орлёнок — лидер», возможна интеграция в другие модули с изменением концепции игры. *Цель модуля:* создание условий для самопознания, творческой самореализации, развитие воображения, развитие критического мышления.

Игра «Журналист» — любимая многими детьми игра. При прочтении произведения один из обучающихся превращается в известную личность, перевоплощаясь при этом, а одноклассники становятся журналистами. Дети задают знаменитой личности вопросы о про-

читанном, а «личность» отвечает на них. Затем школьники меняются ролями. При выборе своей роли обучающиеся так же придумывают себе костюмы и атрибуты из подручных средств. В конце игры у каждого ребёнка есть возможность поучаствовать в обсуждении произведения.

Следующий модуль был представлен в формате квеста. Цель модуля: развитие командной сплоченности, развитие поисково-познавательной сферы, улучшение мотивационного настроения обучающихся.

Квест-игра «По страницам произведений об экологии». В ходе игры детям предлагается пройти квест, на каждом пункте которого необходимо выполнить задание по прочитанным дома или в классе произведениям экологической направленности. Каждый участник группы, стараясь не подвести команду, изучает предложенные произведения с учётом необходимых подробностей. В данной игре приветствуется предложение участником произведения для прочтения.

Пятый модуль «Семейные чтения». Данный модуль был проведён в ходе реализации трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти». *Цель модуля:* раскрытие духовно-нравственных черт обучающихся, привитие уважительного отношения к окружающим, понимание житейских проблем, описанных в произведениях, развитие умения видеть глубокий явный, а порой скрытый смысл, заложенный автором. Развитие чувства патриотизма. Этот модуль очень важен для возрождения досугового чтения в семье, поэтому он был проведён совместно с родителями обучающихся в онлайн-формате.

Для проведения «Семейных чтений» выбраны притчи из сборника, разработанного совместно с УО города Таганрога. Суть игры состоит в том, что к чтениям в Zoom подключаются дети с родителями. Дети читают притчи, родители внимательно слушают, далее родители превращаются в учеников и отвечают на вопросы учителя и детей. В ходе игры формируется не только читательская грамотность, но и положительное отношения детей к чтению в целом. Сборник притч выбран неспроста: в нём все произведения с духовно-нравственным уклоном. Прочитанные произведения — средство воспитания, развития обучающихся духовно и нравственно. Мудрость, заключенная в притчах и данная простым для понимания языком, развивает воображение обучающихся и помогает находить решения в различных жизненных ситуациях.

Помимо притч были выбраны произведения, которые раскрывают события истории нашей страны для развития патриотизма учеников.

Разработанный и реализованный нами курс позволил сделать предварительные выводы. Игровые технологии, использованные в ходе эксперимента, нашли положительный отклик среди обучающихся. Младшие школьники увлеклись игровой и театральной деятельностью, что повлекло за собой прочтение разнообразной литературы, которая не входит в учебный план. Обучающимся были предложены варианты раскрытия их творческих способностей, и дети воспользовались предложенными идеями. Интеграция курса в проведение программы «Орлята России» позволила сплотить детский коллектив.

По итогам опроса удалось выяснить, что и родителям и обучающимся программа «Орлята России» оказалась полезной. По мнению родителей, самым полезным стал модуль «Семейные чтения» и «Игра 220К». Так же родители подчеркнули, что курс стал поводом самим задуматься о том, сколько времени они проводят в совместном чтении с детьми. По мнению обучающихся, самым полезным стал модуль «Театральная деятельность», а на втором месте «Семейные чтения». Как подчеркнули дети, им важно было время, проведённое с родителями в совместной работе над произведениями.

Из ответов родителей и обучающихся можно сделать вывод, что в целом курс понравился, более всего пришлось по душе модули, в которых были задействованы и родители, и дети, а также модули, в которых наиболее подвижно и динамично проходили занятия. Из этого можно сделать вывод, что для данной возрастной категории необходимо разрабатывать активные занятия. Уровень вовлечённости обучающихся на занятиях был различным, считаем, здесь очень важна роль педагога. Он может отследить, кого из обучающихся необходимо включить в работу, кому необходим стимул к взаимодействию. Занятия проводились таким образом, чтобы максимальное количество обучающихся было задействовано в игровой деятельности. Для этого детей объединяли в пары, группы, происходил обмен мнениями и практиками, обучающиеся всегда являлись активными участниками процесса.

Несмотря на положительный эффект в развитии сплоченности детского коллектива от применения игровых технологий, мы не можем утверждать, что это будет иметь быстрый эффект. Программа только тогда будет иметь стойкий эффект, когда будет проводиться

систематически и на протяжении всех лет обучения. Считаю, что в среднем звене необходимо разрабатывать и проводить курсы подобного характера с внедрением в структуру курсов таких предметов, как история, биология и география.

Программа «Орлята России» позволяет и учителю более увлеченно развивать коллективную творческую деятельность в классе.

Библиографический список

1. Гельперн Е. В., Рамзаева Е. Н. Театр кукол как средство развития творческих способностей младших подростков // Известия ВГПУ. 2020. № 2 (145). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teatr-kukol-kak-sredstvo-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-mladshih-podrostkov>
2. Аникеева Н. П. Воспитание игрой / Н. П. Аникеева: кн. Для учителя. — М.: Просвещение, 1987. — 144 с.
3. Пожидаева Т. Ф. Игра как технология личностного развития младшего школьника : автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Рост. гос. пед. ун-т. — Ростов-на-Дону, 2006. — 26 с.
4. Акпынар Л. Э. Игровые технологии в начальной школе в современной системе образования / Л. Э. Акпынар, И. В. Ларченко // Общество. — 2017. — № 2(7). — С. 10–14.
5. URL: <https://фонд культурных инициатив.рф/public/application/item?id=964dc9b6-df07-43ca-a6fb-d4388adf6aee>

Анастасия Александровна Ежова,

воспитатель, методист

Александра Александровна Яблочкина

старший воспитатель, методист

Виктория Владимировна Якубович,

педагог-психолог

Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 8
комбинированного вида Центрального района

г. Санкт-Петербург, Россия

8@dou-center.spb.ru

Детская журналистика как формат коллективного творческого дела

Аннотация. Организация коллективного творческого дела в дошкольной организации носит большой образовательный потенциал и решает много задач. В статье представлен практический опыт работы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 8 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга по организации коллективного творческого дела в формате детской журналистики на примере группы старшего возраста.

Ключевые слова: коллективное творческое дело, детская журналистика, дошкольное образование, старшие дошкольники.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга работает в рамках региональной экспериментальной площадки по теме «Практики со-конструирования как средство персонификации педагогической поддержки развития дошкольников». Персонифицированная поддержка образования направлена на внутреннюю активность ребёнка, создание таких ситуаций, в которых воспитанник может проявить свою индивидуальность, активную позицию, почувствовать себя субъектом деятельности.

Важным фактором развития личности ребёнка является умение взаимодействовать с другими людьми, взрослыми и сверстниками. Коллектив даёт ребёнку возможность освоить навыки общественного поведения, коммуникации, взаимоподдержки, проявить соучастие и заботу. Освоение содержания программы дошкольного образования с использованием методики организации коллективных творческих дел (далее — КТД) несёт большой потенциал в детском саду.

Автором методики КТД является И. П. Иванов, академик Российской академии образования [1]. Изучением методики КТД занимались: Т. И. Бабаева, Л. С. Римашевская [2], Е. Е. Шулешко [3] и другие.

Коллективное творческое дело рассматривалось И. П. Ивановым как социальная деятельность детской группы, которая направлена на создание творческого продукта. Название методики несёт три основные идеи: коллективное — совместная работа взрослых и детей; творческое — интересное, нестандартное, креативное, создаваемое в совместной творческой деятельности; дело — важное действие, занятие, мероприятие, направленное на общую пользу группы.

Организация методики КТД в дошкольном образовании позволяет развивать у воспитанников творческие и интеллектуальные способности, осваивать формы совместной работы и коммуникативные навыки, даёт возможность самопрезентации и благотворно влияет на самооценку ребёнка.

При организации работы в детском саду представляет интерес детская журналистика как формат коллективного творческого дела.

Детская журналистика — это творческий процесс создания детьми различных медиа-продуктов: газет, журналов, видеороликов, радиопередач, подкастов, блогов, которые объединены в единый формат, обладают общностью содержания. Важным аспектом детской журналистики является участие детей на всех этапах создания совместного продукта, начиная от выбора темы, сбора информации и написания текста, заканчивая оформлением [4, с. 126–127].

Какие преимущества у детской журналистики как формата организации КТД?

1. Развитие коммуникативных навыков. Дети учатся выражать свои мысли, задавать вопросы, экологично отстаивать свою точку зрения, овладевают речевыми клише, необходимыми для вежливого общения со сверстниками и взрослыми, оценки результата труда как своего, так и других участников совместного дела, рефлексии [5, 6].

2. Поиск и анализ информации. При отборе материалов дети учатся критически оценивать информацию, отделять важное от второстепенного. Обсуждение фактов помогает развивать аналитическое мышление.

3. Развитие творческих способностей. Процесс создания контента (рисование иллюстраций, проведение интервью, фотографирование

мероприятий, создание видеороликов, запись подкастов) стимулирует творческое мышление, дает возможность экспериментировать с разными форматами и стилями передачи информации.

4. Укрепление самооценки и уверенности в себе. Воспитанники получают возможность увидеть опубликованным продукт, презентовать его другим людям, получить обратную связь (лайки, комментарии, похвалу, заинтересованность), почувствовать свою значимость и гордость за результат своего труда.

5. Самостоятельность и ответственность. Работая в коллективе, дети несут ответственность за свою часть работы, могут самостоятельно принимать решения [7, с. 371].

6. Расширение общего кругозора. В рамках предварительной работы дети знакомятся с разными способами передачи информации (журналами, газетами, интервью), профессиями, которые занимаются созданием периодических изданий.

7. Работа по организации коллективного творческого дела в старшей группе детского сада в формате детской журналистики проходила в рамках летней оздоровительной кампании. Это позволило педагогам гибко планировать распорядок дня воспитанников и выделить больше времени для свободного творчества.

Реализация коллективного творческого дела, посвященного 225-летию рождения А. С. Пушкина.

Предварительная работа перед организацией творческого дела включала ознакомление детей с разнообразными детскими журналами — «Шишкин лес», «Мурзилка», «Филя», и журналы, необходимые для осуществления замысла КТД, специальные издания, выпущенные к юбилею со дня рождения А. С. Пушкина «3/9 Царство», «Сказки Пушкина».

В ходе рассматривания с детьми журналов педагоги отметили, что воспитанников привлекает интерактивность журналов, то, что с ними можно взаимодействовать разнообразными способами, рассматривать фотографии, перерисовывать иллюстрации, проходить лабиринты, играть в «ходилки-бродилки», делать поделки по схемам и примерам. Внимание привлекали комиксы и детективные расследования.

Этап 1. Организация общего круга с установлением замысла КТД.

Для логичного начала работы педагог организовал общий круг, где совместно с детьми был определен замысел КТД, общий продукт и его

тема. Педагог вынес на обсуждение образы России в произведении А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: образ русского человека, образ русского города, образ защитников, образ русской природы. Дети, прослушав отрывки сказки, дали свои эмоциональные реакции и комментарии, смогли описать образы России: «отважные, смелые, сильные богатыри», «белый, большой, красивый, твердый город», «маковки церквей», «лебедь со звездой во лбу».

В рамках комплексно-тематической недели, посвященной творчеству А. С. Пушкина, с детьми были запланированы занятия, досуги, праздники. Педагог узнал у детей о возможных способах передачи своих впечатлений другим дошкольникам и родителям. Дети пришли к выводу, что им интересно создать журнал с картинками, фотографиями и подкастами.

Этап 2. Деление на мини-группы.

Для того чтобы завести механизм КТД важно разделить группу детей на мини-группы по 4–6 человек. Такое деление является комфортным и удобным для детского сообщества. Им проще выделять роли, реализовывать поставленные задачи, видеть в каждом полезного сотрудника [3, с. 74–75].

Во время обсуждения педагог задал детям вопрос о профессиях в сфере журналистики. Дети выделили корреспондента, писателя-журналиста, иллюстратора, фотографа, редактора, вместе с педагогом определили их функции, сами разделились по интересам. В мини-группах получилось разное количество детей, от 4 до 6 человек, дети свободно взаимодействовали внутри групп, при смене интересов могли перемещаться.

Этап 3. Признание имени группы.

Один из важных этапов формирования КТД — это признание имени группы [3, с. 27]. Дети, выбирая имя группы, обозначают свои границы, себя как коллектив.

Имя для каждой группы было выбрано детьми, исходя из сферы деятельности: «корреспонденты», «писатели», «иллюстраторы», «фотографы», «редакторы».

Название группы носит информационный характер, выделяет признаки, задачи КТД. В имени группы дети могут олицетворить место реализации работы, вид деятельности работы, одну из задач своей работы, могут выделить лидера, выдвиженца.

Этап 4. Установление правил уважительного отношения в коллективе.

Перед началом работы группа в общем кругу, совместно обсудила правила уважительного отношения друг к другу, и воспитатель зафиксировала их на мольберте: «Не перебивать», «Слушать собеседника до конца», «При ответе на вопрос поднимать руку», «Соблюдать тишину во время рассказа выступающего», «Обращаться по имени».

После того, как дети самостоятельно определили правила, им стало легче их соблюдать, воспитанники чаще стали обращаться по имени друг к другу, поднимать руку, терпеливо выслушивать ответ выступающего до конца. Выстроенные правила уважительного отношения внутри группы, положительно повлияли на эмоциональный фон, продуктивность реализации КТД.

Этап 5. Организация месторасположения мини-группы.

Для лучшей организации работы в мини-группах, и контакта между детьми было решено разместиться вокруг столов лицом друг к другу. Столы составлялись по два вместе на некотором удалении от другой мини-группы, чтобы не мешать. Мини-группы сами выбирали свое место в пространстве группы. При необходимости расположение мини-групп можно менять, как по отношению друг к другу, так и по отношению к демонстрационной доске. Организацию месторасположения мини-групп берут на себя дети, это необходимо для их самовыражения и идентификации [3, с. 75].

Мини-группы «иллюстраторы», «редакторы», «писатели» расположились за столами, выбрав удобные стулья и материалы для реализации своих идей.

Мини-группы «корреспонденты», «фотографы» были мобильны, для задуманного им необходимо было техническое оснащение для аудио, фото и видеозаписи. Для этого этапа была привлечена помощь со стороны педагогов, которые помогали в работе с техническим оснащением.

Этап 6. Организация технологии «Говорящие стены».

«Говорящая стена» — это экран, на котором в режиме живого времени необходимо размещать новые материалы, идеи, рисунки, записи, сделанные при помощи символического рисования или письма, если дети им уже владеют, фотографии. На стене в группе магнитная доска, на ней размещались общие правила, главная идея замысла, эмблемы мини-групп и их участники, которые могли перемещаться

при желании. С этой целью можно использовать ковровые полотна, с кармашками, липучками, прищепками, игровыми фишками, мольберты, пробковые доски [8].

У мини-групп для фиксации промежуточных результатов был «Детский органайзер», который набирает свою значимость в детской субкультуре. «Детским органайзером» может быть, папка-скоросшиватель, корзиночка или коробка с разделителями, планшет с зажимом, дети самостоятельно решают, как им удобнее фиксировать свои материалы.

Технологии «Говорящие стены» и «Детский органайзер» являются интересным решением для фиксации информации, материалов, правил по реализации общего КТД. При помощи них проявляется самовыражение детей, познавательная активность, установки коллектива.

Этап 7. Получение продукта и его презентация.

В начале работы группой было решено выпустить свой журнал, темой которого стал «Образ России в сказках А. С. Пушкина». Презентовать журнал было решено к празднику «День России». Рубрики в журнале назывались: «Русский человек», «Защитник России», «Природа России», «Русский город». Педагог заранее огласил детям, запланированные на ближайшую неделю мероприятия и предложил составить план. Участники мини-групп обсудили, что они планируют выполнить: фотографы решили, что они будут фотографировать спортивный праздник; репортеры — брать интервью, после досугов; иллюстраторы — оформлять обложку для журнала; редакторы — собирать материалы других групп вместе. Педагоги помогали воплощать все задуманные идеи детей: подбирали материалы для творчества, распечатывали фотографии событий, сделанные детьми, заранее загружали записанные воспитанниками на аудио и видео интервью, подкасты, делали qr-коды, распечатывали их на бумажном носителе.

Таким образом в рубрике «Природа России» появилась колонка «Цветы в иллюстрациях сказок А. С. Пушкина», а в рубрике «Защитники России» — «Фоторепортаж с места проведения спортивного праздника по мотивам сказок А. С. Пушкина», комикс «33 богатыря защищают белочку», интервью в формате подкаста. В рамках тематической недели музыкальный руководитель познакомила ребят с отрывками из оперы «Сказка о царе Салтане...» Н. А. Римского-Корсакова. Дети, после прослушивания симфонической картины «Три

чуда», решили устроить оркестр, записать его и поместить в журнал при помощи qr-кода.

Воспитанники с удовольствием включались в процесс, с интересом осваивали новые роли, и, если родители предлагали отдохнуть и не приходить в детский сад, дети отказывались от этого предложения, ради участия в издании журнала. Повысился уровень ответственности и сосредоточенности на занятиях, воспитанники, зная, что их снимают или фотографируют сверстники, вели себя на занятиях значительно лучше. Некоторые дети не хотели занимать активную позицию в мини-группах, но с удовольствием предлагали взять у них интервью, фотографировать во время досуга.

С получившегося журнала, воспитатели сделали копии, а дети вручили их другим группам на празднике, посвященном «Дню России». Отсканированную копию разместили в группе ВКонтакте и на сайте детского сада. В ответ воспитанники получили лайки родителей и комментарии, сверстники из средней группы, вдохновившись журналом, изготовили закладки для книг и подарили ребятам.

Один из детей-«фотографов», после тематической недели принес свой телефон и показывал фотографии, которые он сделал в выходные; девочка-«иллюстратор», принесла фотоколлаж «Как мы с мамой читаем книжки». Организация коллективного творческого дела помогла детям проявить себя, показать свои интересы, увидеть умения, навыки, реализовать их в продуктивной деятельности, комфортнее себя чувствовать в коллективе, высказывать свои идеи, мысли, и одновременно видеть не только себя, но и уважительно относиться к своим друзьям, приятелям.

Библиографический список

1. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. — М.: Педагогика, 1989. — 130 с.
2. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. — СПб.: Детство-пресс, 2012. — 224 с.
3. Шулешко Е. Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий / под ред. А. С. Русакова. — М.: Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-9949-1348-2
4. Коханая О. Е. Детская журналистика как творческий процесс // Вестник МГУКИ. — 2013. — № 2 (52). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detskaya-zhurnalistika-kak-tvorcheskiy-protsess> (дата обращения: 13.06.2024).

5. Гордеева В. В., Черенкова В. Д. Детская журналистика в работе над познавательным речевым развитием детей дошкольного возраста // Актуальные проблемы педагогики и психологии. — 2021. — № 8. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detskaya-zhurnalistika-v-rabote-nad-poznavatelno-rechevym-razvitiem-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 13.06.2024).

6. Халимдарова Г. Р., Шадрина Л. Г. Проект «Детская журналистика» как средство формирования коммуникативной культуры старших дошкольников // Научный результат. Педагогика и психология образования. — 2023. — № 3. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proekt-detskaya-zhurnalistika-kak-sredstvo-formirovaniya-kommunikativnoy-kultury-starshih-doshkolnikov> (дата обращения: 13.06.2024).

7. Соскова Н. Г. Инструментарий детских СМИ в формировании личности ребёнка // Вестник науки. — 2024. — № 5 (74). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/instrumentariy-detskih-smi-v-formirovanii-lichnosti-rebenka> (дата обращения: 13.06.2024).

8. Телицына Е. А. Технология «Говорящая стена» // Международный педагогический портал «Солнечный свет». — URL: <https://solncsvet.ru/tv/365129/?ysclid=lx44550s81625396607> (дата обращения: 13.06.2024).

Юлия Александровна Жидкова,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29»,
г. о. Мытищи, Московской области, Россия
julia_zhidkova@inbox1.ru

Воспитание ценности семьи и семейных традиций у дошкольников и младших школьников

Аннотация. Статья посвящена актуальным вопросам воспитания семейных ценностей и традиций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. В современной образовательной среде, начиная с дошкольного образования усиливается функция развития и воспитания каждого из детей, поскольку требования ФГОС ДО и ФГОС НОО предусматривают личностно-ориентированный и деятельностный подходы в образовании и воспитании детей. Семейные ценности и традиции семьи являются одной из актуальных задач при формировании ценностного отношения к семье у каждого ребёнка.

Ключевые слова: дошкольники, младшие школьники, ценности, семейные ценности, семейные традиции, формирование ценностного отношения к семье.

Инновационные преобразования современного российского образования обусловлены новыми общественными запросами. Эти запросы связаны с формированием личности субъекта, который должен быть мобильным, самостоятельным и способным к восприятию и осмыслению целостной картины мира [1].

Роль семьи для детей дошкольного и младшего школьного возраста чрезвычайно велика. Вопросы детского обучения и развития ребёнка в этом процессе исследовали педагоги и психологи Л. С. Выготский, Г. Г. Григорьева, О. М. Дьяченко, Т. Г. Казакова, Т. С. Комарова и др.

В своих работах исследователи и учёные указывали на необходимость развития у каждого ребёнка ценностного отношения к семье и семейным традициям [2]. Каждый ребёнок любит свою семью. Для маленького ребёнка всегда важно, насколько сильно семья его поддерживает.

Семья всегда занимала одно из важнейших мест среди ценностей человеческой жизни. Каждому человеку важно иметь семью и свой

дом. Крепкая семья дарит тепло, уют и спокойствие. Особенно это важно для маленьких детей. Семья — это определённый морально-психологический климат, а для ребёнка — это школа отношений. Именно в семье складываются представления ребёнка о добре и зле, о порядочности, об уважительном отношении к материальным и духовным ценностям и др.

С близкими людьми в семье он переживает чувство любви, дружбы, долга, ответственности, справедливости. Другими словами, в семье осуществляется первичная социализация ребёнка и формируется его отношение к своим близким людям. Каждый педагог в системе дошкольного и младшего школьного образования при этом играет важную роль.

Ценности — социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т. д. Ценности представляют собой разделяемые многими людьми убеждения относительно целей, к которым надо стремиться [3, с. 9.]. Как правило, в чём бы не искал человек смысл жизни, со временем он понимает, что самая главная жизненная ценность — это семья.

Семья является важным фактором в жизни государства, воспитания новых поколений и в жизни каждого человека. Возникает проблемный вопрос: что такое ценностное отношение к семье и как его сформировать?

Под *воспитанием ценностного отношения к семье* у дошкольников и младших школьников можно понимать систему совместной деятельности педагога, ребёнка и родителей по формированию у детей знаний о семье, её истории, семейных традициях, особенностях внутрисемейных взаимоотношений, формированию чувства уважения к членам своей семьи, формированию у них личностного смысла семьи, чувства сопричастности и потребности в следовании семейным традициям в собственном поведении, культуры нравственного поведения по отношению к членам своей семьи [4].

Большую роль в формировании ценностного отношения к семье играет не только сама семья, но и та образовательная организация, которую посещает ребёнок. Проведение воспитания ценностного отношения к семье в условиях образовательной организации является процессом, направленным на приобщение детей к семейным ценностям, формирование у них ценностей и способов пове-

дения в семье, которые соответствуют их ценностному отношению к семье.

Формирование ценностных отношений личности связано с подражанием тем моделям отношений, которые ребёнку демонстрирует семья и ближайшее окружение и которые им усваиваются при просмотре телепередач и чтении различной литературы [2].

Ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей является одним из направлений воспитания ФГОС ДО и ФГОС НОО. В стандарте отмечается важность осознания детьми значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи. В «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» в ряду базовых национальных ценностей на первые позиции выходит ценность семьи и семейной жизни. Именно эти позиции являются сегодня основой развития взаимодействия образовательной организации и семьи как социальных институтов, педагогических систем и субъектов-участников воспитания детей.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» указывается на важность семейного воспитания, а одним из результатов реализации стратегии должно стать повышение престижа семьи, сохранение и укрепление традиционных семейных ценностей.

Большое значение для каждого ребёнка имеет восприятие ценностного отношения к семье. Выражения «отношение» и «ценность» неразрывно связаны между собой и создают следующие выражения: «ценностное отношение» и «ценностные ориентации» [2, с. 464–467].

Формирование семейных ценностей начинается с раннего детства. Этот процесс всегда протекает целенаправленно. Он связан с воспитанием у ребёнка позитивных установок на семью. В детстве формирование ценностных отношений личности связано с подражанием тем моделям отношений, которые ребёнку демонстрирует ближайшее окружение и которые им усваиваются при просмотре телепередач, чтении книг и др.

Педагогам необходимо обеспечить наличие в сознании воспитанников множества примеров, которые способствуют общественным ожиданиям и педагогическим целям при формировании ценностных

установок ребёнка. Большую роль в этом случае будет играть позитивные отношения между образовательной организацией и семьёй воспитанника.

В детстве дети всегда рады различного рода совместным мероприятиям, праздникам и др., когда на них присутствуют мамы и папы, бабушки и дедушки. Задача педагогов заключается в том, чтобы успешно наладить такого рода взаимодействие всех субъектов на различных воспитательных характерах, чтобы с течением времени установились прочные традиции по взаимодействию воспитанников, родителей и педагогов [1].

В настоящее время существует большое количество специалистов, которые занимаются изучением семьи, её особенностей, особенностей её влияния на личность, группу людей, возможностей влиять на формирование положительных семейных ценностей и т. д. Всё это позволяет говорить о том, что формирование традиций и семейных ценностей у детей дошкольного и младшего школьного возраста является важной воспитательной задачей для каждой образовательной организации.

Библиографический список

1. Взаимодействие с родителями, как основа развития способностей детей. — URL: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00503064_0.html (дата обращения: 28.12.2023).
2. Богданова А. М. Формирование ценностного отношения к семье у младших школьников в процессе организации проектной деятельности на занятиях кружка / А. М. Богданова, Я. В. Макаруч. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 18 (413). — URL: <https://moluch.ru/archive/413/91152/> (дата обращения: 28.12.2023).
3. Битянова М. В. Руководство. Компетенции классного руководителя [Текст] / М. В. Битянова. — Классное руководство и воспитание. — 2018. — № 2.
4. Богуславский М. В. Воспитание ценностных ориентаций личности дошкольника: современный подход [Текст] / М. В. Богуславский. — Классный руководитель. — 2019. — № 8.

Надежда Алексеевна Жокина,

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и менеджмента в образовании
Рязанский государственный университет
им. С. А. Есенина,
г. Рязань, Россия
nad-18.04@yandex.ru

Андрей Николаевич Терехин,

обучающийся бакалавриата 3 курса
Рязанский государственный университет
им. С. А. Есенина,
г. Рязань, Россия
teriohinandrei@yandex.ru

От Орлят России — к движению первых: о преемственности в формировании социальной активности школьников

Аннотация. Статья посвящена анализу реализации инновационной программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов. Изучена преемственность Движения Первых в рамках школьного образования, проанализированы эффекты от совместной деятельности участников программы с Движением Первых.

Ключевые слова: Движение Первых, Орлята России, воспитание, школа, социальная активность, преемственность.

В настоящее время в Российской Федерации происходит обновление системы воспитания: развивается деятельность социальных институтов, отвечающих за воспитание подрастающего поколения. Приоритетной задачей в сфере воспитания является развитие высоко нравственной личности, а сам процесс воспитания рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий усилий от различных институтов нашего общества [1, с. 1–2]. Социально-экономические изменения, происходящие в современном российском обществе в последние годы, предъявляют высокие требования к уровню социализации личности. Создание единой воспитывающей среды, единого образовательного пространства в стране, является одним из приоритетов развития действующей системы образования. Школа помогает детям стать активными гражданами, сформировать личность, которая способна полноценно жить в изменяющемся обществе [3, с. 329]. Предложены различные программы раз-

вития социальной активности школьников, которые успешно используются в воспитательной работе педагогами, вожатыми, родителями.

Формированию социальной активности младших школьников в нашей стране уделяли большое внимание на протяжении нескольких десятилетий. Подтверждением этого является детское движение октябрят. За октябрят отвечали юные ленинцы — пионеры. Работу с октябрятами строили на основе разработанных для них правил, в ней использовались элементы игровых технологий.

Программа «Орлята России» как часть воспитательного процесса в школе реализуется уже в течение нескольких лет. Основной целью программы является создание условий для развития у учащихся начальной школы социально-ценностных знаний, опыта позитивного преобразования мира на основе традиционных российских ценностей, воспитания культуры общения и коммуникативных навыков, воспитания у учащихся любви к Родине, истории, культуре, экологии [4, с. 8]. Программа связана единым подходом к организации процесса взаимодействия ребёнка и значимого взрослого. Качественным результатом программы является воспитание гражданина, ориентированного на национальные интересы страны и его интеграция в социально активную деятельность.

С учётом исторического опыта нашей страны, в рамках реализации программы педагоги ориентируются на взаимодействие детей в коллективе, обеспечивая условия для проявления активности каждого ребёнка. В качестве методической основы программы выступает коллективно-творческая деятельность — это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей [2, с. 5]. Коллективное взаимодействие учащихся реализуется непосредственно в классе, который играет роль первичной ячейки школьного образования. Внутри данного социального сообщества находятся значимые взрослые: родители, классный руководитель, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, вожатый.

Для дальнейшего развития учащиеся младшего школьного возраста в процессе этой коллективной деятельности должны научиться делать осознанный выбор, помогать товарищам, сформировать

лидерские качества, организаторские способности, получить навыки оценки своего вклада в общие дела. Безусловно, стоит сказать о других практико-ориентированных предполагаемых результатах программы: применение в жизни позитивного опыта, демонстрация социально-значимой активности в социуме [4, с. 51]. Младшие школьники, участвуя в программе, тренируют «способность делать выбор» посредством прохождения различных творческих треков: «Орлёнок — эрудит», «Орлёнок — доброволец», «Орлёнок — мастер», «Орлёнок — спортсмен», «Орлёнок — хранитель исторической памяти», «Орлёнок — эколог», «Орлёнок — лидер» [4, с. 9–12]. В рамках каждого трека учащиеся взаимодействуют с товарищами, проявляют свои качества в различных видах деятельности. В 2025 году состоится первый выпуск четвёртого класса в школах, которые все четыре года участвовали в программе. В ряде городов нашей страны, в том числе и в городе Рязани активно реализуется данная программа социальной активности. МБОУ «Школа 76 имени Н. Н. Чумаковой» выбрана флагманской школой программы социальной активности «Орлята России» Рязанской области. Образовательная организация имеет договор о сотрудничестве с ВДЦ «Орлёнок», учителя начальных классов проходят регулярные курсы повышения квалификации на базе всероссийского детского центра. В январе 2024 года на базе школы прошел I региональный слёт для учителей начальных классов, реализующих программу социальной активности «Орлята России»: более 200 учителей начальных классов совместно с руководством в сфере образования региона и представителями из «ВДЦ» Орлёнок поучаствовали в образовательных треках, изучили региональный компонент и перспективы дальнейшего развития младших школьников в «Движении Первых» [5]. Также в Рязанской области проводятся региональные смены «Орлят России», в которых в качестве наставников для обучающихся начальной школы выступают старшеклассники, которые являются активистами «Движения Первых».

Педагогам важно сформировать взаимосвязь и преемственность социальных эффектов в средней и старшей школе после деятельности в рамках программы «Орлята России». Взрослые наставники должны сформировать понимание у обучающихся, что в будущем они смогут раскрыть свой потенциал, включаясь в различные направления Движения Первых. К окончанию четвёртого класса у детей должна быть

сформирована социальная готовность выбрать, которую они смогут приобрести после прохождения творческих треков программы.

Важное место в жизни младшего школьника помимо значимого взрослого могут занимать старшеклассники, которые сопровождают «Орлята России» уже с четвёртого класса, а в пятом классе, в период адаптации учащихся, продолжить его. Старшеклассники могут выступать в роли наставников для своих младших товарищей, а также помощников для педагогов в реализации событий творческих треков и КТД, вожатых, советников директора по воспитанию с целью вовлечения младших школьников в социально-полезную коллективную деятельность в обществе.

Таким образом, программа «Орлята России» в скором будущем может выступить полноценным первичным звеном Движения Первых. В рамках программы младшие школьники могут развивать свои социальные навыки, а к концу участия в программе сформировать у себя способности к осознанному выбору. «Орлята России» позволяют стать активным членом в обществе уже в начальной школе. Огромная роль в процессе перехода на следующую ступень социальной активности отведена значимым взрослым в жизни обучающегося, прежде всего, классному руководителю и советнику директора по воспитанию. Наставничество как технология работы с детьми требует серьезного подхода со стороны образовательных организаций с целью сохранения и развития единого образовательного пространства и выстраивания преемственности между социальными активностями в школе.

Библиографический список

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-п) — URL: <http://www.rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (Дата обращения 09.05.2024). — Текст: электронный.

2. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. — М.: Педагогика, 1989. — 208 с.

3. Погорельская Н. П. Формирование социальной активности младших школьников при реализации проектов в образовательной организации / Н. П. Погорельская, Л. А. Емельянова, А. А. Бенгардт // Тьюторское сопровождение в системе общего, дополнительного и профессионального образования, Челябинск, 15–25 февраля 2022 года. — Челябинск: Общество с ограниченной ответственностью «Край Ра», 2022. — С. 328–334.

4. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ: учебно-методический комплекс учебного года/ под ред. А. В. Джеуса; авт.-сост.: Л. В. Спирина, Л. Р. Сайфутдинова, О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова — Ставрополь: Сервисшкола, 2022/ — 182 с.

5. МБОУ «Школа № 76 имени Н. Н. Чумаковой» г. Рязани: официальный сайт. — Рязань. — URL: <https://sh76-ryazan-r62.gosweb.gosuslugi.ru/> (дата обращения: 30.05.2024).

Ирина Викторовна Зайцева,

учитель начальных классов

Елена Сергеевна Ломоносова,

учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение
города Астрахани «Гимназия № 3»

izaizeva@mail.ru

Орляцкий посткроссинг — коллективное творческое дело сквозь призму треков

Аннотация. Орляцкий посткроссинг — проект, созданный для обмена фотооткрытками между орлятами разных регионов. Основная идея заключается в том, что при изготовлении собственной открытки каждый ребёнок реализует идею любого трека программы Орлята России. Кроме того, отправляя свою открытку участникам проекта, знает, что кто-то отправит открытку ему. Рассмотрению организации такой деятельности с младшими школьниками в рамках программы «Орлята России» и посвящена настоящая статья.

Ключевые слова: Родина, трек, КТД, патриотизм, посткроссинг.

Не секрет, что люди сегодня пишут всё меньше бумажных писем. Да и кому нужны конверт и бумага, если электронное письмо будет доставлено в считанные минуты? Но тот, кто работает с младшими школьниками, помнит, что «ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Чем больше мастерства в его руке, тем больше развивается наш ученик. И потому, идея создания открыток собственными руками оказалась актуальной.

Представляем вашему вниманию алгоритм реализации Орляцкого посткроссинга в рамках трека Эрудит [1]. Логика построения трека в каждом классе имеет схожую структуру и имеет концентрическое построение курса (одинаковый учебный материал вводится поочередно на разных уровнях обучения). Каждый из этих уровней составляет определённый цикл, или, концентр.

1. «Кто такой эрудит?» — на этом занятии подводим детей, что это человек, знающий свою Родину, свою малую Родину.

2. «Я — эрудит, а это значит...» — я найду интересный объект в своем городе. Объект, который интересен мне — будет интересен и моему ровеснику.

3. «Игра. Всезнайка. Развиваемся» — на этих занятиях предлагаем загадать объект фразой (ребусом, кроссвордом и т. п/), которая не оставит равнодушным того, кто получит открытку. Адресат обязательно захочет узнать об этом объекте больше.

4. «ВоображариУм. Широкий кругозор» — Орлята пробуют найти связи с объектами другого города. Например, Кремль есть в своем городе, и в городе, куда отправим открытку. Памятники, набережные, заводы и т. п.

5. «Изобретаем, фантазируем» — соотносим старое и новое. Что было на месте этого объекта, что сейчас, что будет.

6. «КТД. Творим» — изготавливаем фотооткрытки по предложенному чек-листу: выбрать один из объектов нашего региона; сфотографироваться на его фоне, или сделать фотографию, подтверждающую, что ребёнок там действительно был, или самому ребёнку нарисовать этот объект; записать важную, интересную информацию об объекте. На заранее распечатанном шаблоне оформляем рукописный текст, наклеиваем фотографию (рисунок), оставляем координаты для связи.

7. «Встреча» — возможно, во время путешествий ребята окажутся на этих объектах, телемосты, видео экскурсии.

8. «На старте новых открытий».

Данный проект можно реализовать, следуя логике любого трека программы.

Что такое открытка для наших «Орлят»? Открытка — это возможность подержать в руках поздравление. Открытка — это память, которая сохранится в бумажном варианте. Открытка — это неожиданное, но приятное удовольствие. Открытка — оригинальный сюрприз. Открытка — это возможность поднять настроение адресату. Открытка — это целый мир, который ты даришь другому человеку.

Орлята могут отправлять открытки: родственникам, друзьям, сверстникам, участникам программы «Орлятам России», известным деятелям культуры, искусства, спорта, участникам международного проекта «Посткроссинг», людям, которые нуждаются в таком необычном сюрпризе.

Предлагаем 7 февраля проводить в школе «День отправки открыток друзьям». Тут можно проводить мастер-классы по различным направлениям:

- Правила оформления открыток, писем.
- Самый творческий этап — изготовление открыток.

- Изготовление авторских марок.
- Посещение почтового отделения.
- Квиз «История открытки».

В рамках реализации программы «Орлята России» [2, 3] можно предложить тематическое отправление открыток по трекам программы в направлении **«Орлята — Орлятам»**:

Треки программы	Темы открыток
«Орлёнок — эрудит»	Достопримечательности родного города. Известные объекты культурное наследия
«Орлёнок — лидер»	Открытки-мотиваторы.
«Орлёнок — мастер»	Мои творческие достижения. Фотографии репродукций известных художников. «Народные промыслы моего региона»
«Орлёнок — доброволец»	Мы в ответе за тех, кого приручили. Наши добрые дела.
«Орлёнок — спортсмен»	Спортивные объекты России. Фотографии известных спортсменом. Атрибуты спортивных игр
«Орлёнок — хранитель исторической памяти»	Я помню, я горжусь! Памятники города, связанными с ВОВ. История России в открытках
«Орлёнок — эколог»	Памятники природы твоего региона. Экологические знаки Флора и фауна твоего региона. Красная книга России. Открытка-гербарий

Если Орлятские классы будут принимать участие в проекте Посткроссинг «Орлята — Орлятам» на протяжении всего учебного года, то можно провести итоговый телемост темой которого будет «Роль открытки в жизни человека».

Хочется, чтобы проект «Орлятский Посткроссинг» каждый год охватывал всё больше и больше Орлят с разных уголков нашей страны.

Сначала ребята начинают посылать открытки с помощью своего учителя и родителей, а потом уже самостоятельно включаются в этот процесс. Желательно, чтобы на официальном сайте «Орлята России»

была база данных ребят, которые желают принять участие в проекте, и Орлята сами могли выбирать адресата своей открытки.

Направление «Орлята — жителям нашей страны». Такие открытки Орлята могут отправлять по разным направлениям. Например, событийные открытки: в детский дом — открытки с поздравлениями «1 сентября», «Новым годом»; в дом престарелых — открытки к праздникам «1 октября», «Новый год», «8 Марта»; военным — открытки к праздникам «23 февраля», «мотивационные открытки», «открытки — благодарность».

Итогом работы в социальном направлении, может стать шефство Орлят класса над воспитанниками детского садика, концерт для пожилых людей, которым были отправлены приглашительные открытки.

Может быть любое развитие проекта «Орлятский посткроссинг». Главное нам педагогам донести до своих ребят важные смыслы и идеи. Если совершать добрые дела, то обычные дни становятся днями с хорошим настроением и приятными сюрпризами.

Библиографический список

1. Словарь новейших иностранных слов Е. Н. Шагалова — М.: АСТ — ПРЕСС КНИГА, 2017. — С. 306.

2. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ: учебно-методический комплекс учебного года / под ред А. В. Джеуса; авт.-сост. Л. В. Спирина, Л. Р. Сайфутдинова, О. В. Швердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова. — Ставрополь: Сервисшкола, 2022. — 182 с.

3. Учебно-методический комплект в рамках программы развития социальной активности «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост.: Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеев, Т. И. Шатунова. — Краснодар, 2023.

Елена Николаевна Иванова,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 394 Красносельского района,
г. Санкт-Петербург, Россия
ivaelena07@mail.ru

«От слова к действию...» на примере реализации трека «Орлёнок — доброволец»

Аннотация. В статье представлен конкретный опыт деятельности класса в рамках различных треков программы «Орлята России» в течении года, дана оценка результатам участия.

Ключевые слова: социальная активность, младшие школьники, треки программы «Орлята России».

Всероссийская программа социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» была создана по поручению министра просвещения РФ Сергея Кравцова в 2021 году и разработана «Орлёнком». Эта программа создана с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности, поддержания и развития интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, обеспечивая преемственность с Российским движением детей и молодёжи.

В этом учебном году мы с ребятами вступили в ряды Орлят России. Наше знакомство с программой началось с церемонии посвящения в Орлята России. В этот праздничный день рядом с Орлятами находятся учителя, родители, старшеклассники-наставники, приглашенные гости, которые разделяют с ними радость начала новой страницы их жизни. Младший школьник, принятый в Орлята, понимает, что теперь он — не просто ученик, он — в большой и дружной команде Орлят России и отвечает не только за себя, но и за товарищей по классу. Орлята России учатся дружбе, взаимовыручке, делают добрые дела, с пользой проводят свободное время. После праздничной церемонии каждый ребёнок получил удостоверение Орлёнка.

С октября и по апрель наши орлята прошли 7 треков программы. Особое внимание хочется уделить работе над треком «Доброволец», ценностями которого являются : милосердие, доброта, забота. Первые несколько занятий трека направлены на осознание понятия «доброволец», «волонтёр». На этих занятиях дети знакомятся с различными волонтерскими организациями России и своего региона. Мы с ребятами говорили об организации по поиску пропавших людей в Санкт-

т-Петербурге и Ленинградской области ЛизаАлерт, а также о приютах для брошенных животных.

На одном из занятий дети делали сердечки желаний. На сердечке каждый написал свое желание. После анализа желаний класса было принято решение посетить приют для кошек. Дети совместно с родителями организовали сбор корма и различных принадлежностей для постояльцев приюта. Затем в один из дней мы поехали в приют для кошек. В приюте дети смогли покормить кошек и поиграть с ними. После посещения приюта у некоторых ребят появилось желание взять себе домой питомца.

Также мы в рамках данного трека мы приняли активное участие в акции «Покорми птиц зимой».

Начало было положено во время трека «Мастер» орлята изготовили кормушки. Когда дети делали кормушки они были разделены на группы. Затем уже в рамках трека «Доброволец» класс был разделен на 2 группы: одна группа развесила наши кормушки вокруг школы, а другая группа следила чтобы в них всегда был корм.

Орлята постоянно участвуют в написании поздравительных писем и писем поддержки бойцам СВО. Однажды нам даже удалось получить ответ от бойцов с передовой со словами благодарности. Цель участия в данной акции — морально поддержать наших защитников и еще раз напомнить, что их ждут домой семьи, родные и близкие.

В преддверии 80-летия со Дня снятия Блокады Ленинграда мы приняли участие в акции «Блокадная ласточка». Орлята изготовили ласточек, а затем их вручили ветеранам. 27 января мы приняли участие в акции «Свеча памяти». Все орлята моего класса зажгли свечи и минутой молчания почтили память защитников города. Перед Днём Победы мы приняли участие в акции «Гвоздика». Каждый Орлёнок принёс гвоздику. Все собранные гвоздики были возложены на Аллею Славы.

Подводя итог работы над треком, можно сказать, что дети усвоили основные понятия трека и научились помогать друг другу и другим людям.

Библиографический список

1. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ: учебно-методический комплекс учебного года / под ред. А. В. Джеуса; авт.-сост. Л. В. Спирина, Л. Р. Сайфутдинова, О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова. — Ставрополь: Сервисшкола, 2022. — 182 с.

Елена Григорьевна Ивлева,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 155»,
г. Новосибирск, Россия
Ivlevi17@mail.ru

«Книга памяти» — КТД в рамках трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти»

Аннотация. Статья посвящена изложению опыта создания «Книги памяти» в рамках трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти».

Ключевые слова: память, подвиг, наследие, Родина, гордость.

Трек «Орлёнок — хранитель исторической памяти» является логическим завершением годового цикла Программы «Орлята России». В рамках трека происходит ценностно-ориентировочная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины». Нашим с детьми продуктом стала «Книга Памяти».

Она создавалась с целью расширить знаний о защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны на примерах истории своей семьи. Дети создавали семейную книгу памяти о родственниках.

Для достижения цели нам необходимо решить следующие задачи:

- провести беседу с бабушками и дедушками, записать их воспоминания;
- найти фотографии боевых лет своих прадедов у родственников;
- найти документальные источники об истории боевого пути своих прадедов;
- написать письмо-благодарность своему родственнику;
- рассказать одноклассникам о боевых заслугах своего родственника;
- презентовать книгу в День Победы.

Рассмотрим подробнее каждый этап нашей работы.

На подготовительном этапе с детьми велась работа по следующим направлениям:

1. Беседа о Великой Отечественной войне (ВОВ).
2. Рассказ о героях Новосибирска во время ВОВ.
3. Рассказ о родственниках учителя, воевавших в ВОВ.
4. Анализ знаний учащихся о их родственниках во времена ВОВ (чаще всего прадедушки и прабабушки).

Во время подготовительного этапа учащимися класса были просмотрены видеофильмы, рекомендованные «Киноуроки в России»: «Наследники Победы», «Лошадка для героя». Данные фильмы нацелены на воспитание у школьников внутренних духовных качеств личности, патриотическое воспитание, любовь к Родине.

Также на этом этапе были подготовлены презентации учащимися о героях Великой Отечественной войны нашего города. Ребята ознакомились со списком героев на сайте [1] и каждый выбрал себе героя. Таким образом, мы узнали о 28 знаменитых героях нашего города во времена Великой Отечественной войны.

На основном этапе в работу более активно включались семьи воспитанников:

1. Индивидуальная работа семей в сборе информации о своих родственниках, воевавших или работающих в тылу в 1941–1945 гг.
2. Выбор фотографии для книги памяти.
3. Поиск информации о годах службы на информационных порталах.
4. Написание письма-благодарности своему родственнику.
5. Презентация своего родственника классу.
6. Оформление Книги Памяти.

Для составления Книги Памяти, ребята подняли семейные альбомы и выбрали фото своего родственника. Во время выполнения данного задания все ребята узнали интересные факты о жизни своего предка.

Чтобы написать письмо благодарности своему родственнику, семьи обратились к информационным порталам «Подвиг народа» [2], «О наградах» [3], «Память народа» [4].

Изучая путь героя многие ребята узнали о своих родственниках много интересного. Об этом они рассказали ученикам класса в преддверии 79 годовщины Великой Победы.

Были написаны письма со словами благодарности своим предкам. Ребята научились складывать фронтовые треугольники.

Написав письма, прикрепив фото своих героев в Книгу Памяти [5], ребята записали аудиообращения и создали ролик, который пре-

зентовали на странице своего микрорайона в день Победы [6]. Это была общая презентация видеоролика Книги Памяти с аудиообращениями.

Данное КТД имеет огромное нравственное, практическое, интеллектуальное значение в воспитании учащихся. Особенно важна эта тема для сближения и понимания разных поколений в семье.

Война уходит всё дальше, и мы забываем о ней. Стираются впечатления о роли нашего Отечества, забываются имена героев, в честь которых, установили памятник. Книга Памяти будет напоминанием о тех далёких событиях, о тех, кто ковал победу. Написанная книга как символы мужества и героизма воинов, символ памяти, будет способствовать объединению людей разных поколений, символ вечного долга сегодняшнего поколения перед подвигами прадедов.

Библиографический список

1. Список Героев Советского Союза (Новосибирская область). — URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%B2_%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0_\(%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%B2_%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0_(%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C))
2. Подвиг народа URL: <https://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>
3. База о наградах URL: <https://baza.onagradah.ru/>
4. Память народа URL: <https://pamyat-naroda.ru/>
5. Книга памяти 3 в класса МБОУ СОШ № 155 г. Новосибирска URL: <https://disk.yandex.ru/i/pnFGUHb8rwlPmQ>
6. Страница микрорайона URL: https://vk.com/gorka_kkp?w=wall-26166873_250300

Екатерина Алексеевна Ивликова,
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими
общественными объединениями
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия № 7? г. Мурманск, Россия
Ivlyakova.Ekaterina@mail.ru

Коллективно-творческое дело как метод социальной адаптации младших школьников

Аннотация. В статье обосновывается значимость использования метода коллективно-творческого дела в рамках программы «Орлята России» в социальной адаптации учеников начальной школы. На основе практического опыта в данной области, предлагается алгоритм использования коллективно-творческого дела для социальной адаптации младших школьников.

Ключевые слова: коллективно-творческое дело, социальная адаптация, младшие школьники, программа Орлята России.

Современное общество диктует необходимость детей обладать гибкими навыками, а также важность сформированности социально-компетентной личности. Ученики начальной школы в возрасте 7–10 лет способны к ориентации в социуме, дети начинают осознавать социальные категории, учатся строить социальное взаимодействие и продуктивные взаимоотношения со своими сверстниками и взрослыми как в процессе учебной деятельности, так и во внеурочной. Ученики младших классов открыты для изучения нового, они проявляют инициативу в общении и обучении, стремятся к познанию нового и, в отличие от детей дошкольного возраста, отдают отчёт своим поступкам. Формирование социальных навыков в этом возрасте преимущественно происходит в школе, и правильно выстроенная организация образовательного процесса и внеурочной деятельности, в частности внедрение коллективно-творческого дела, способствует гармоничному развитию ученика и адаптации его к новому школьному этапу и обществу в целом.

Одним из важных инструментов внедрения коллективно-творческого дела в школьную жизнь, является программа «Орлята России», направленная на развитие творческих способностей и социальной активности учеников.

Говоря о психологии младшего школьника, Л. И. Фридман заявлял, что «развитие личности младших школьников в значительной мере зависит от их социального взаимодействия. Коммуникация с одноклассниками и учителями способствует развитию социальных качеств у детей, влияет на их кругозор, мировоззрение, взгляды и убеждения» [4, с. 25].

В период младшего школьного возраста у детей формируются коллективные отношения. Уже в детском саду дети устанавливают определённые отношения со сверстниками, однако, характер их деятельности и цели в школьном классе отличаются.

В дошкольном возрасте дети попадают в общее коммуникативное пространство, и их круг общения начинает расти, у них зарождаются социальные потребности, понимание социальных ценностей, социальная восприимчивость. М. И. Лисина отмечает, что для детей такого возраста главным является общение «ребёнок — взрослый» и «ребёнок — ребёнок», второй тип, однако, «выражается ярким эмоциональным окрасом и отсутствием норм и правил общения, которые соблюдаются со взрослыми» [5, с. 121].

Социальная адаптация к условиям начальной школы может вызвать сложности у детей, поскольку те способы самовыражения, которые были присущи детскому саду, в школе не действуют, помимо этого они сталкиваются с необходимостью следовать нормам и правилам. Таким образом, родитель и учитель могут столкнуться с тем, что личностная и интеллектуальная готовность ученика к школе не в полной мере совпадают и это ставит перед педагогом важную задачу — адаптацию детей к взаимодействию в социальном коллективе — классе.

По словам Л. И. Божович, «формирование социального взаимодействия является ключевым для успешного развития младшего школьника как в школе, так и за её пределами» [1, с. 398]. Это задача не только учителя, но и родителей. Учитель должен создавать педагогические условия, способствующие развитию коммуникативных навыков, дружелюбия, честности и доброжелательности у учащихся.

Для успешной социальной адаптации учеников младшего школьного возраста успешно применяется коллективно-творческое дело, далее КТД, введённое в педагогическую практику И. П. Ивановым [2]. Это один из методов, позволяющих создать в коллективе творческую атмосферу, где все ученики в равной степени могут проявить

свои способности и таланты, а также научиться работать в команде и быть единым, слаженным коллективом.

Не все школьные коллективные дела являются творческими. Одной из важных характеристик КТД, можно назвать высокую мотивацию. Дети должны иметь внутреннюю мотивацию для выполнения этого дела. Исходя из вышесказанного можно сделать вывод, что подбор темы, которая будет интересовать учеников и формы деятельности очень важны в подборе КТД. Тем не менее, не стоит упускать из виду и другие важные факторы, такие как возраст и цели, которые поставил перед собой педагог, выбирая КТД.

В младшем школьном возрасте дети чаще всего интересуются теми вопросами, которые непосредственно связаны с их повседневной жизнью и интересами — игры, спорт, новые открытия и творчество.

И. П. Иванов выделяет три главных формы коллективно-творческих мероприятий [2, с. 188]:

1. Представления, включающие коллективное пение, игры и концерты. Такой формат можно вписать как в урочную, так и внеурочную деятельность. Например, организованные игры во время перемены, которые работают на сплочение коллектива. Важно помнить, что одной из задач КТД является сплочение и социализация коллектива, поэтому игра должна происходить на равных условиях, не выделяя победителей и проигравших.

2. Малые творческие проекты, такие как телевизионные шоу, ролевые игры и активности на различных станциях. Такие проектные активности, например, могут быть включены в циклы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» и «На севере — жить» (региональный образовательный проект). Под руководством учителя дети могут распределить роли, составить единый проект и представить его на конференции.

3. Большие творческие проекты, например конкурсы или серии спектаклей, и различные формы дебатов.

Выбор формы зависит от масштаба предприятия.

Темы для КТД могут быть предложены учителем или родителем, инициатором также может стать и ребёнок. Выбрав тему, формируется список задач и ролей, которые распределяются между участниками. Эти задания должны быть понятны и интересны для детей, как было сказано выше, важна внутренняя мотивация ученика, прину-

ждение к делу может повлечь за собой безразличие со стороны ученика.

Темы для коллективно-творческих мероприятий могут предлагаться учителем или по инициативе родителей и учеников. Затем формируется список задач, и распределяются обязанности между участниками. Важно, чтобы задания были интересны и понятны детям, так как принуждение к деятельности может вызвать у них безразличие. Для успешного взаимодействия необходимо следовать определённым принципам, предложенным И. П. Ивановым:

- Всегда необходимо поддерживать положительные качества ребёнка. Это будет способствовать проявлению инициативы и раскрытию потенциала ученика;
- Задания должны соответствовать возрасту и психофизиологическим особенностям детей. В КТД должна быть ситуация успеха для каждого ученика, ученик должен понимать, что он является важной частью коллектива;
- Все участники мероприятия равны. В КТД не должно быть победителей и проигравших, дети работают над общей задачей и стремятся к единому для всех результату;
- Мероприятие всегда должно быть основано на универсальных человеческих ценностях. Все участники общей деятельности должны уважать друг друга и их вклад в общее дело;
- Необходимо давать ученикам возможность участия и выражения мнений;
- Дети должны иметь выбор видов деятельности;
- Необходимо создавать ситуации успеха для каждого участника. Важно создать условия, при которых каждый ребёнок может ощутить успех, что значительно повлияет на его психологическое состояние и способствует объединению группы.

Более подробно структуру и стадии коллективно-творческого дела описывает С. В. Сидоров [3]. На первом этапе необходимо определить цели и задачи деятельности, выбрать место, сроки и методы проведения.

Первый этап — подготовительный. Ключевой этап коллективно творческого дела. В ходе этого этапа закладывается смысл проекта, с учётом психологических и возрастных особенностей детей. Ученики начальной школы нуждаются в активности, подвижности и смене видов деятельности. Монотонные и длительные процессы могут вы-

звать у них эмоциональное отторжение, трудности в выполнении и потерю интереса. Планируя длительную работу необходимо учитывать перерывы, динамические паузы и смену деятельности для отдыха и переключения внимания детей. Именно от этого этапа зависит интерес детей к КТД, а также готовность ученика к социальному взаимодействию.

Второй этап — проведение. Результат подготовки, демонстрирует успешность реализации. На данном этапе важной задачей педагога является сглаживание возможных неудач. Итогом реализации должно быть удовольствие учеников от участия, новые знания и общие эмоции учеников от проделанной совместной работы.

Третий этап — рефлексия. После завершения проекта необходимо дать детям возможность в формате игры оценить свои способности и осознать их развитие. Ученики делятся своими впечатлениями, а учитель, не влияя на их мнение, высказывает свое в конце обсуждения. Рефлексия должна проводиться тогда, когда впечатления детей от КТД еще свежи в памяти.

Таким образом, рефлексия и подведение итогов играют важную роль в развитии социального взаимодействия среди учащихся, помогая им вспоминать и обсуждать совместные мероприятия, делиться интересными моментами и возникшими трудностями.

Как было сказано ранее, выбор и структурирование коллективно-творческих дел важны для формирования социальной адаптации младших школьников. КТД направлены на групповое взаимодействие, формирование инициативы, развитие, социализацию. Именно такие принципы и являются ценностным ориентиром результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

В программу «Орлята России» включен комплекс из 9 занятий по 7 \ трекам Программы отдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И. П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса.

Следуя по программе, каждый учитель может внедрить эффективные коллективно-творческие дела в воспитательный процесс, поскольку в каждом из 7 треков присутствуют элементы КТД, соответствующие возрасту и содержанию трека.

Рассмотрим более подробно программу для 1-х классов:

1 трек «Орлёнок — эрудит» занимает первый месяц второй четверти. После первой четверти ученик привыкает к учебному процессу, новые правила и нормы становятся более понятными. На этом этапе важно поддержать интерес к получению новых знаний, а также познакомить учащихся с различными способами получения информации. В ходе этого трека дети начинают совместную работу, анализируя полученные знания, в этот трек хорошо вписываются совместные походы, с дальнейшим обсуждением.

2 трек «Орлёнок — доброволец». Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Ученики знакомятся с такими понятиями как «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Знакомятся с представителями волонтерского движения. Составляют план «Чем я могу помочь?», организуют дежурство в классе, осознавая, что кабинет — это их общая ответственность. Помимо этого, в ходе трека проходит первое совместное родительское собрание «Наша забота!» на котором происходит обсуждение доброго дела, которое детям по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работе в команде.

3 трек «Орлёнок — мастер» В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок — мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети — активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику/участвуют в новогоднем классном и школьном празднике.

Вторая часть трека определена для знакомства с профессиями. В данном треке важно задействовать родителей, чтобы сформировать среди детей осознание того, что все профессии важны. В течение всего трека дети активно включаются в коллективно-творческие дела. Уже на этом этапе отмечается прогресс в социальной адаптации учеников и понимании работы в коллективе. Ученики

чувствуют сплоченность и делают всё не ради конкуренции, а для общего дела.

4 трек «Орлёнок — спортсмен». Проходит в середине учебного года, чтобы необходимостью усилить двигательную активность детей и снять физическую и эмоциональную усталость от учебной нагрузки. В ходе этого трека ученики задействуются в соревнованиях, играх, флешмобах. У детей приходит осознание себя как части команды.

5 трек «Орлёнок — хранитель исторической памяти». В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) хранители своих достижений, Мы хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

6 трек «Орлёнок — эколог» погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок — эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр. Составление правил эколога

7 трек «Орлёнок — лидер» Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

Подводя итоги реализации программы «Орлята России» в 1-х классах, можно отметить, что младший школьник после прохождения треков осознает принадлежность себя к коллективу, как к классу, так и к своему народу в целом. Чувствует общность своей страны, уважает культуру, язык, понимает ценность человеческой жизни. Понимает свои поведенческие особенности, ориентирован на физическое развитие. Осознает важность труда в жизни человека, семьи и общества, а также зависимость людей от природы и наоборот.

Пройдя треки, ученик применяет в жизни свой позитивный жизненный опыт, принимает участие в жизни класса, умеет оценивать

свои поступки, осознавая ответственность. Проявляет стремление к самовыражению в творчестве. Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний;

Демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Таким образом, можно сделать вывод, что выбор и структурирование коллективно-творческих проектов в школьной среде важны для формирования социального взаимодействия не только среди учащихся, но и между их родителями и учителями. Исследуя КТД как образовательный инструмент, становится очевидно, что благодаря этому методу формируются товарищеские взаимоотношения, творческий подход, инициатива и самостоятельность учащихся, групповое взаимодействие. Школа является местом, где зарождается и формируется коллектив, и то, каким он будет на протяжении всего обучения в начальной школе.

Библиографический список

1. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. — Москва: Просвещение, 2008. — С. 398.
2. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И. П. Иванов, — Москва: Педагогика, 1989. — С. 188
3. Сидоров С. В. Организация воспитательной работы в ученическом коллективе / С. В. Сидоров, — Шадринск: Шадринский государственный педагогический институт, 2004. — С. 122.
4. Фридман Л. М. О психологии младшего школьника / Л. М. Фридман, — Москва: КноРус, 2016. — С. 25.
5. Лисина М. И. Общение и речь. Развитие речи у детей в общении с взрослыми / М. И. Лисина. — М.: Педагогика, 1985. — С. 121.

Маргарита Геннадьевна Кайдаш,

учитель начальных классов,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9 им. В. И. Некрасова»

г. Сосновый Бор, Ленинградской области, Россия

mkajdash@yandex.ru

Коллективное творческое дело в рамках детского движения «Орлята России»

Аннотация. Предложена методика проведения коллективного творческого дела в рамках программы детского движения «Орлята России». На примере участия во Всероссийском проекте «Книга города. Истоки» показано, как можно проработать все социальные активности, заложенные в программу детского движения. Работа над проектом объединила детей, учителей, родителей и наставников. Участникам проекта совместно с товарищами представилась возможность совершать различные добрые и хорошие поступки на пользу общества. Вывод: детское движение «Орлята России» и есть КТД.

Ключевые слова: сотворение, сотворчество, «Банк Добра», «Дорога Добра», продукт.

Два года назад мы всем классом вступили в программу «Орлята России». Первыми всегда быть интересно. Т. В. Гончар, говоря о программе, пишет, что «Это проект для детей начальной школы, который объединяет детей, учителей, родителей и различных наставников. Смысл данного проекта в том, чтобы совместно с товарищами совершать различные добрые и хорошие поступки на пользу общества. «Орлята» подразделяются на семь категорий: «Орлёнок — мастер», «Орлёнок — лидер», «Орлёнок — хранитель исторической памяти», «Орлёнок — эколог», «Орлёнок — доброволец», «Орлёнок — спортсмен» и «Орлёнок — эрудит» [1, с. 412].

В своей работе мы рассмотрели каждый трек через призму коллективного творческого дела (далее КТД).

Всё то важное, на что мы ориентируемся в своей работе: делать добро; общность интересов; узнавать новое; успешность детей и воплощено в программу «Орлята России». Работая в канве программы, можно творить. Все события, которые мы проживаем с детьми и родителями ведут к сотворению продукта на основе предыдущего опыта.

Началом сотворчества послужила маленькая коробочка, под громким названием «Банк Добра». Любая помощь, инициатива поощрялась Валютой. Банк пополнялся, затем делать добро стало привычкой. Исходя из материалов УМК Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» можно сказать, что «Дети этого возраста стремятся быть самостоятельными, хотя казаться взрослыми, проявляют активное желание участвовать в различных мероприятиях и проектах наравне со взрослыми. Благодаря программе — младшие школьники в формате познавательных, творческих, игровых, мероприятий плодотворно включаются в общественную жизнь класса и школы» [2, с. 7].

На протяжении работы с детьми, необходимо наблюдать за их интересами. Отсюда было предложено детям создать «Копилку интересов». Выявлены лидирующие направления. Была создана Дорожная карта — «Дорога добра». В неформальной обстановке с детьми и родителями проводился «Мозговой штурм» в начале работы над каждым треком.

Незаменимы в работе «Классные встречи». Самые знаковые, по мнению детей — встреча с Почетными гражданами города Сосновый Бор — Шаркиной Тамарой Васильевной, Шаталовой Валентиной Егоровной, экскурсоводом нашего Городского музея — Сергеевой Валентиной Сергеевной. И в конце года встретились с замечательным детским писателем — Серовой Ольгой Николаевной. Всё это вызывает интерес у детей. Отсюда легко прокачивать социальные активности у детей. Это способствует формированию характера. КТД способствует проявлению социальной активности детей.

Отдельно хотелось бы остановиться на Всероссийском проекте. Мы с приняли в нём участие наряду с еще почти 170 командами со всей страны. Для нас это КТД было длиной в год. Все события проекта протянулись красной ниточкой через треки программы «Орлята России». Команды-призёры собирались на Фестиваль «Аллея городов» в г. Волгограде, в конце апреля. Было за что побороться.

Как же этапы реализации проекта были привязаны к трекам программы «Орлята России»? Ниже приведём несколько примеров.

На этапе сбора команды, раздачи ролей, продумывания ролевых костюмов мы работали в рамках трека «Орлёнок — лидер». Результатом совместной деятельности стала презентация команды в группе в ВК; создание ярлыка, QK. Продуктом этого этапа явился коллаж с изображением команды.

Трек «Орлёнок — эрудит» был сопряжен с такой работой в рамках проекта, как интервьюирование у интересных людей города, оформление презентации, посещение библиотеки, музеев города, редакции газеты «Маяк», радиокomпании «Балтийский берег». Основная цель — сбор информации. Продуктом стала Инфографика города «Прошлое-настоящее-будущее», «Словарь топонимов города». Всё это было оформлено и выложено в пост в ВКонтакте, а СММ — менеджер отвечал за продвижение продукта в соцсетях, просматривал количество лайков.

Трек «Орлёнок — мастер» был также насыщен делами по реализации идей всероссийского проекта. Была записана видео-экскурсия по городу, освоена программа CapCut, создан блог «Некрасовцы» на Рутубе, проведены встречи: офлайн — с командами из городов Санкт-Петербург, г. Бор (НН), онлайн — с г. Екатеринбург, п. Катайга (ТО). Отправили посылки с подарками этим командам. Продукт — сценарий встречи гостей (видео-экскурсия, мастер-классы, шахматный турнир, флешмоб ФКР, квест по городу, чаепитие, подарки-символы города). Особой эмоциональной насыщенностью были окрашены «Орлянский круг» и совместное исполнение Орлянских песен.

Реализуя трек «Орлёнок — спортсмен», мы не только ходили в походы с клубом «Ювента» по ЛО и по городу Сосновый Бор, но и разработали туристические маршруты в сопровождении экскурсоводов — детей.

В рамках реализации идей трека «Орлёнок — доброволец» мы с ребятами приняли участие в волонтерской Акции по уборке «Солдатского поля» в г. Волгограде. Нам разрешили взять гильзы, каску, саперную лопатку, что, с одной стороны, явилось вдохновляющим фактом для нас, с другой же — позволило прикоснуться, в полном смысле этого слова, к героическому прошлому нашей страны. Благодаря участию в акции нами был создан задел на реализацию следующего трека — «Орлёнок — хранитель исторической памяти». Наверное, это было самое главное событие, ради которого мы участвовали в данном проекте. Мы вышли в призёры. Участвовали в Фестивале «Аллея городов» и заняли 1 место. Ребята очень хорошо изучили родной город и представили его гостям. Мы гордимся созданным продуктом — страницей нашего города Сосновый Бор, которая была внесена в «Книгу города».

В городе Волгограде мы также приняли участие в работе поисковиков на военном мемориале «Россошки». Нам подарили экспонаты

для музея Боевой славы класса. Поисковики — родители класса также пополнили наш музей. Нами созданы Альбом Хранителей исторической памяти и классный музей «Боевой славы».

Участие во всероссийском проекте «Книга города. Истоки» было успешным во многом благодаря тому, что мы смогли взглянуть на него через идеи, заложенные в программе внеурочной деятельности «Орлята России». Дух патриотизма, любви к Родине, командный дух — все социальные активности, заложенные в программу «Орлята России» мы проработали через КТД. Программа «Орлята России» — это объединяющее коллективное творческое действие. Подтверждением тому послужат слова Игоря Петровича Иванова: «Коллективные творческие дела отличаются друг от друга прежде всего по характеру общей практической заботы, которая выступает на первый план: трудовой или общественно-политической, познавательной или художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной или организаторской. Но в каждом КТД решается целый «веер» (А. С. Макаренко) педагогических задач, происходит развитие коллективистских, демократических основ жизни, самостоятельности, инициативы ребят, самоуправления, активного, гражданского отношения к людям и окружающему миру. КТД, обогащая коллектив и личность социально ценным опытом, позволяет каждому проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно». [3, с. 3]. По мнению детей, самое главное приобретение данного проекта — это обретение друзей и изучение родного края.

Библиографический список

1. Гончар Т. В. Исследование треков движения «Орлята России» / Т. В. Гончар. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 19 (518). — С. 412–415. — URL: <https://moluch.ru/archive/518/113899/> (дата обращения: 02.06.2024).

2. Учебно-методический комплекс Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина, под общ. ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спириной. — Краснодар: Новация, 2022.

Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И. П. Иванов. — Москва: Педагогика, 1989. — 208 с.

Ольга Михайловна Карпухина,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 3,
г. Новый Уренгой, ЯНАО, Россия
olenkabazaluk@mail.ru

Развитие лидерских качеств у младших школьников при реализации программы «Орлята России»

Аннотация. Статья рассматривает аспекты формирования лидерских качеств младших школьников средствами реализации программы развития социальной активности «Орлята России» (трека «Орлёнок — лидер»). Определены необходимые условия для успешной реализации формирования лидерских качеств у младших школьников во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: лидерские качества, взаимодействие, социальные потенции, ступенчатый (уровневый) принцип, личностный рост, внеурочная деятельность.

Лидерство должно быть сосредоточено на расширении лестницы возможностей для всех.

Джастин Трюдо

Согласно стратегии современного образования каждый человек получает возможность воплотить свой потенциал в жизнь. Интеграция в образовательный процесс в начальной школе программы развития социальной активности младших школьников «Орлята России» позволяет формировать социально-значимые качества личности в активной жизненной позиции, удовлетворять потребности учеников в позитивном преобразовании и восприятии социального мира, которые способствуют самореализации в детском коллективе, в школьном разновозрастном социуме, в обществе в целом и развитию социальных потенций на основе их способностей, знаний и ценностных установок [1].

С 2023 года учащиеся 3-го класса стали участниками программы «Орлята России». Имея к этому времени первый социальный статус школьника, третьеклассники лично не только формировались в особой социальной среде, которая предъявляла отличную от ранней систему требований, иные обязательства и взаимоотношения с одноклассниками, но и сами начали формировать среду взаимодействия, проявляя личностные качества, в том числе и лидерство. Именно в этом возрасте важной становится тема

взаимоотношений со сверстниками, дружбы и сотрудничества в классе, за пределами своего класса. Самооценка ребёнка начинает складываться в том числе и на успешности/неуспешности этих взаимоотношений [2].

Реализация трека «Орлёнок — лидер» — методическое подспорье для классного руководителя по формированию правильных взаимоотношений в детском коллективе с использованием индивидуального подхода и учётом личностных качеств каждого ученика. Все занятия трека по развитию лидерских качеств у младших школьников условно можно выстроить на основе ступенчатого (уровневого) принципа практической деятельности.

Первый уровень — уровень самосознания и самопознания, мотивации к личностному росту в развитии лидерских качеств. В ходе «открытого микрофона» младшие школьники размышляют, кто такие лидеры, какими они бывают, какими качествами они обладают. Работа с конструктором «Лидер» не только аккумулирует полученные теоретические знания о лидерах, но и учит сравнивать свои качества с качествами лидера. Просмотр нескольких видео интервью с успешными выпускниками начальной школы (записанные группой ребят заранее), их обсуждение нашли особый отклик у ребят. Пример успешной самореализации в средней школе старших товарищей, анализ качеств и ситуаций, в которых они проявились, мотивировали третьеклассников поставить свои цели, посмотреть на себя с позиции лидера.

Второй уровень — уровень формирования понимания значимости работы в группе. Личностной задачей на этом уровне становится формирование чувства ответственности за порученное дело. В рамках проблемной задачи ребята в группах сначала выявляют, что может означать аббревиатура ЧТП. Затем в ходе обсуждения с помощью «подсказок» классного руководителя не только узнают о Чередовании Творческих Поручений, но и самостоятельно в игровой деятельности составляют список ЧТП, выбирают самые интересные, которые хотели бы выполнить, и совместно реализуют. Для повышения мотивации и реализации личностных качеств и умений каждого предлагается придумать и нарисовать символ группы, соответствующий выбранному творческому поручению. Каждая группа получает первый опыт работы, за которую они были ответственны. ЧТП обязательно связаны с уже имеющимся опытом выполнения поручений в классе,

в семье, в социуме. На этом уровне возникает потребность обсудить и понять, кто же такой антилидер. Ребята работают над осознанием значимости своего нахождения в группе.

Третий уровень — уровень выполнения практических работ, предполагающих взаимодействие в детско-взрослом коллективе в различных социальных ситуациях. На данном этапе младшие школьники активно взаимодействуют со старшеклассниками-наставниками и дошкольниками детского сада, с которым взаимодействует школа. Для начала организуется работа нескольких смешанных групп, которые формируются из числа родителей, наставников-старшеклассников и третьеклассников. Каждая группа в ходе обсуждения придумывает игру-испытание для других групп. Готовится к её проведению и проводит её для остальных участников. Важным условием является то, что игры-испытания должны быть направлены на взаимодействие, командообразование и сплочение коллектива взрослых и детей. Следующим этапом становится выход с делом (или событием) к младшим ребятам — дошкольникам. Сменные группы обозначают ключевые моменты в организации: оформление (музыкальное, визуальное), сценарий, костюмы, раздаточный и демонстрационный материал. Каждое мероприятие анализируется при помощи чек-листа и осуществляется возврат к конструктору «Лидер» для обсуждения, какие же качества позволили выполнить то или иное действие. На итоговом занятии трека организуется индивидуальная работа каждого ребёнка. На рабочем листе в специально отведённом месте под своей фотографией каждый собирает свой конструктор «Я — лидер». Ребята вписывают те качества, которыми они уже обладают или приобрели, развили в ходе трека. В другом поле обозначают те качества, которые хотели бы в себе дальше развить или приобрести. Данный рабочий лист является частью Орлятского дневника, который ребята ведут на протяжении реализации всей программы «Орлята России».

Ресурсные возможности трека «Орлёнок — лидер» велики. Продуктивность организаторской деятельности непосредственно выражается в развитии коллектива, воспитании организуемых, создании их единства, сплочённости и взаимопомощи [3]. Создание условий для осмысления социальной роли в коллективе и группе на основе ступенчатого (уровневого) принципа практической деятельности младшего школьника способствует формированию и развитию лидерских качеств. В итоге ученик, с высоким и средним уровнями

лидерского потенциала будет более успешным в своей дальнейшей учебной деятельности, в жизни.

Библиографический список

1. Вовлечение младших школьников в деятельность РДШ. Развитие социальной активности младших школьников. Арасланова Елена Викторовна, руководитель Общественной кафедры Центра дополнительного образования (Корпоративный университет) РДШ, кандидат психол. наук. — URL: [https:// Презентация PowerPoint \(eduportal44.ru\)](https:// Презентация PowerPoint (eduportal44.ru))

2. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. — СПб.: Питер, 2008. — С. 127.

3. Чернышев А. С., Лунев Ю. А., Лобков Ю. Л., Сарычев С. В. Психологическая школа молодёжных лидеров / Моск. псих.-соц. ин-т. — М.: Полиграф центр, 2005. — С. 8.

Наталья Анатольевна Католик,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 3 им. Л. П. Данилиной»
г. о. Королев, Россия
nkatolik@yandex.ru

Групповая работа как средство развития детской инициативы при реализации программы «Орлята России»

Аннотация. Статья о конкретных педагогических приёмах, способствующих развитию инициативы у младших школьников посредством организации групповой работы. Автор затрагивает проблемные моменты в союзничестве учитель-ученик, ученик-ученик, а также предлагаем пути решения, исходя из собственного практического опыта.

Ключевые слова: инициатива, групповая работа, младший школьный возраст, учитель, школа, методы и приёмы работы.

Развитие инициативы младших школьников во многом зависит от правильно выстроенной работы учителя. Данный процесс требует от взрослого доброжелательного, понимающего, свободного отношения к ребёнку. В благоприятной, легкой обстановке ребёнок раскрепощается и проявляет инициативу. Педагогу предстоит создавать для этого все необходимые условия.

Выдающийся психолог Л. И. Божович в своих трудах писала, что личностная концепция ребёнка формируется под влиянием воздействия внешней среды, а позже становится независимой от внешних условий и при этом может самостоятельно преобразовывать внешнюю среду. Автор книги «Личность и её формирования в детском возрасте» пишет следующее: «Ведь программа воспитания, так же как и любая учебная программа в школе, и по содержанию стоящих в ней задач и по методам их решения рассчитана на всех детей определённого возраста и на осуществление фронтального процесса воспитания. Однако это не только не исключает, а, напротив, предполагает особый подход к каждому ученику и к каждому детскому коллективу» [3, с. 29].

В 2022 году была разработана Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», методические материалы которой «направлены на формиро-

вание мировоззрения и развитие социальной активности детей младшего школьного возраста, ...восстановление богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира» [4, с. 10].

В современном образовании наблюдается ориентация на развитие у школьников инициативы. Одной из форм, которая активно реализуется в практике образования и приносит свои ощутимые плоды, является групповая работа. Благодаря ей дети активно включаются в процесс обучения и воспитания, проявляют себя, раскрывают различные стороны своей личности, она способствует самостоятельному решению поставленных проблемных ситуаций методом проб и ошибок, ребёнок приобретает жизненный опыт ведения дискуссии, отстаивания своей точки зрения, принятию решений, проявления инициативы.

В педагогической практике учитель замечает немало инициативных детей, но при этом всегда найдутся ребята, которые по тем или иным причинам отчуждаются от процесса совместного решения задач, некоторые подстраиваются под активных ребят.

Реализация программы «Орлята России» позволяет вовлечь в совместную деятельность большинство учеников, а малая часть уже в процессе учебного года сможет найти ту сферу активности, в которой проявят себя инициатором. В процессе обучения учитель делит детей на группы, даёт различные задания, упражнения преследуя широкий спектр целей: сформировать логическое и критическое мышление школьников; навык организации своих мыслей; способность работать в команде; способность концентрироваться на сути проблемы; манеры при публичном выступлении; уверенность в себе; эмпатию и толерантность; навыки риторики; навыки устной речи и многое другое

Несомненно, групповая форма организации работы имеет множество преимуществ, однако и существуют следующие риски:

1. Формирование навыка групповой деятельности. Если детей постепенно не вовлекать в процесс групповой работы, то этот навык не сформируется. Важно начинать работать в группе уже с первого класса. Сначала шумно, медленно, но постепенно дети учатся корректно взаимодействовать. На примере программы «Орлята России» в треке «Лидер» ребятам предстоит создать эмблему класса. Если ребята затрудняются, учитель может направить работу в нужное

русло. Важно, чтобы ученики не работали за счёт явного лидера. А лучше разделить группы так, чтобы явные лидеры были в одной группе, а те ученики, в которых нужно развивать инициативу в другой.

2. «Роль критика». Работая сообща, у детей может возникнуть спор и несогласия. Чтобы недопонимание не переросло в конфликтную ситуацию необходимо на начальном этапе работы уяснить с ребятами правило о «Роли критика». Учитель проводит беседу и совместно выводит правило о том, как мягко можно критиковать друг друга, как согласится или противоречить оппоненту. В треке «Эрудит» проводятся дебаты на тему «Быть ведущим или ведомым?». Групповая работа как нельзя кстати помогает в подготовке дебатов. Дети проявляют инициативу в группах. Тут учитель должен дать возможность «набрать» ученикам собственную команду. Оттачивается «Роль критика» и проявляется инициативность.

3. Чрезмерная самостоятельность. Работая в группах нельзя давать процессу идти по течению. Учителю необходимо включаться в процесс. И важно учитывать, что если педагог настаивает на самостоятельности, а потом еще и строго оценивает, то инициатива у детей может пропадать. Регуляризирующим фактором может выступать определённая идея, подхватывая её и развивая ребёнок воодушевляется, а учитель может балансировать между «хотелками» учеников и адекватной реализацией идеи.

4. «Негативизм ученика». При формировании группы ребёнок может не согласиться работать с выбранными учениками. В данной ситуации можно использовать приём «Выбор остается за тобой!». Ученику предлагалось ряд установок и заданий на выбор. А также сохранялась возможность в течение короткого промежутка времени договориться с одноклассниками про обмен группами с условием, что в следующую активность группа не изменится. Тем самым учитель и ребёнок договариваются об обмене сейчас или в следующей активности.

5. Комплектация групп. Психологи утверждают, что оптимальная наполняемость группы 4–5 человек. Слишком малой группе может не произойти социализации. А вот большая группа плохо управляемая. Она может выйти за рамки установленных правил. Часто в большой группе образуются микрогруппы или подгруппы. В рамках трека «Эколог» ребят делят по 5 человек. Они должны определить тему стенгазеты. Создать эскиз, подбирать нужную информационную

наполняемость. После завершения дети защищают работу, и выходят на митинг в вестибюль гимназии с лозунгом о сохранности природных ресурсов и экологической составляющей планеты.

Групповая творческая работа, игровые технологии способствуют активному развитию инициативы школьников. Опишем несколько приёмов продуктивной игры в группах, где осуществляется возможность у детей сконструировать модель решения проблемных ситуаций.

«Марафон идей». В рамках трека «Орлёнок — эрудит» детям необходимо сгенерировать игровую активность заданного типа. Например, интеллектуальная игра, игра по станциям, подвижная игра, игра — повторялка. Группы закрепляются на весь период марафона. Важное условие — не обозначать победителей и проигравших. Выбираются номинации: «Самая яркая игра», «Самая добрая игра», «Самая заманчивая игра» и т. д. Данный приём направлен на вызов инициативы, идеи к созданию собственной игры.

«А как поступил бы я?» (решение кейсов проблемных ситуаций). Учащимся выдается решение проблемных вопросов на протяжении прохождения всех треков программы «Орлята России». Метод, позволяющий найти коллективное решение проблемы. Например, «одноклассники мусорят в коридоре, ты это заметил. Как поступишь?» или «Девочку/мальчика обижают старшие ребята. Ты это видишь, на твои замечания старшеклассники не реагируют. Как правильно поступить?»; «Почтовый голубь принёс извещение от жирафа из Африки: «Помогите, у нас сильная засуха!»» и т. д. В группе должен выказаться каждый участник. Ребята анализируют ответы и находят оптимальное решение проблемы. Лидер защищает итог.

«Давай на чистоту!» Группе выдается карточка с определённой фразой без окончания. Без всякой предварительной подготовки он должен продолжить и завершить фразу. Ребята должны обсудить продолжение фразы. Высказывание должно быть искренним. *Карточки могут иметь следующее содержание:* «Мне очень нравится, когда окружающие меня люди...»; «Почему люди иногда меня не понимают...»; «Я верю, что...»; «Мне бывает стыдно, когда...»

В групповой работе трудно получить быстрый результат — должно пройти время, чтобы новый навык сформировался и закрепился. Детям со слабой инициативой нужно время, практика, мотивация. От учителя ожидается проявления терпения, скрупулёзного труда, основательной подготовки.

К концу года ведения активной групповой работы можно определить следующие результаты: ребята открыли в себе новые качества, что было заметно в их групповой работе, они стали более раскрепощенными, легко принимали на себя роль лидера группы, проявляли ответственность за выполнение работы. Они стремились найти решение проблемы иногда даже альтернативу. Ребята стали подавать идеи в рамках прохождения треков. Дети учились работать не только совместно, но, главное, сообща.

Большая роль в развитии инициативы отдается учителю. Очень важно создавать ситуации успеха, мотивировать учащихся для генерации идей. В успешной групповой работе при поддержке учителя у детей развивается инициатива, появляется уверенность в себе, в своих способностях.

Библиографический список

1. Белкин А. С. Ситуация успеха. Как её создать? — М.: Просвещение, 1991.
2. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1968.
3. Инновационные педагогические технологии / под ред. Е. В. Иванова, Л. И. Косовой, Т. Ю. Аветовой. — СПб.: Полиграф-С, 2004.
4. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольников, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина, под общ. Ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спириной. — Краснодар: Новация, 2022.

Екатерина Борисовна Кириллова,
учитель начальных классов, учитель-логопед
ГБОУ СОШ № 269 «Школы здоровья»
г. Санкт-Петербург, Россия
keb269@mail.ru

Реализация программы «Орлята России» в классах с детьми с ОВЗ (на примере класса для детей с тяжёлыми нарушениями речи)

Аннотация. Программа «Орлята России» направлена на воспитание и развитие детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Для успешной реализации программы необходимо не только использовать материалы программы «Орлята России», следовать плану программы и работать в содружестве с семьёй, но и осуществлять компенсацию нарушенных функций у детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Ключевые слова: Программа «Орлята России», компенсация нарушенных функций.

Программа «Орлята России» направлена на воспитание и развитие детей, поддержание интереса к учебным и внеучебным видам деятельности, формирование значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей — таких, как Родина, историческая память поколений, семья, дружба, здоровый образ жизни.

Главной целью коррекционного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) является создание максимально комфортных условий для интеграции ребёнка в общество, формирование у него адекватных способов вхождения в социум и обеспечение в этом процессе ребёнка и его семьи психолого-педагогической поддержкой. [1] Тем самым, мы можем заметить перекликанье двух этих программ в полноценной интеграции ребёнка в общество, формировании значимых качеств при совместной работе над этим ребёнком, учителя и семьи.

ГБОУ СОШ № 269 «Школа здоровья» является инклюзивной. В ней есть не только общеобразовательные классы, но также и «речевые» классы, где обучаются дети с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР), дети с расстройством аутистического спектра, а также дети инофоны и билингвы. Особенности детей с ТНР являются отклонения в эмоционально-волевой сфере: частая смена интересов,

низкая мотивация, неуверенность в собственных возможностях, высокий уровень раздражительности и агрессии, обидчивость, проблемы в общении и установлении контактов с окружающими. [2] У детей с ТНР наблюдается отставание во всех сферах познавательной деятельности — памяти, мышления, восприятия. В школе осуществляется непрерывное взаимодействие классов с детьми с ТНР и детьми общеобразовательных классов. Это не только обучение в одной школе, но и организация совместных праздников, участие в различных мероприятиях и конкурсах. После того, как дети переходят из начальной школы в среднюю, то их взаимодействие не прекращается. Сейчас в школе осуществляется программа «Наставничества», где дети из общеобразовательных и речевых классов «помогают» таким же ученикам в начальной школе.

Для успешной реализации программы необходимо не только использовать материалы программы «Орлята России», следовать плану программы и работать в содружестве с семьей, но и осуществлять компенсацию нарушенных функций. Работа на занятии с такими детьми должна быть четко структурирована, иметь доступный для возраста материал, инструкции должны быть хорошо понятны детям, в течение обучения должна быть комфортная атмосфера.

При подготовке к занятию необходимо использовать больше наглядного материала, если на занятии присутствуют видео, то после просмотра нужно обсудить их с детьми, уточнить понимание данного видеосюжета. В ходе обучения можно совместить материал программы «Орлята России» с коррекционным вектором, добавить задания на развитие памяти, внимания, мышления. Для детей с ТНР важной особенностью является речевой контроль со стороны учителя. Для создания благоприятной атмосферы можно использовать песни и небольшие распевки, это не только входит в программу «Орлят», но и способствует развитию речи у детей.

Перед тем, как дать какое-либо задание, необходимо дать детям понятную им инструкцию, без «лишних» речевых оборотов, содержащую конкретную цель. При выполнении заданий на время допускается использование различных таймеров, знакомых детям, так как определение временных промежутков является для детей с ТНР затруднительным. Иногда в качестве «разгрузки» используют различные виды динамических пауз: двигательные упражнения, дыхательная и зрительная гимнастика и другое.

Большую роль для достижения хороших результатов по реализации коррекционной программы и программы «Орлята России» играют родители, так как они заинтересованы в развитии ребёнка. Процесс обучения по программе будет интересен не только ученикам, но и их родителям, если все участники понимают цели и задачи данной программы. Поэтому важно рассказать родителям в начале года о программе «Орлята России», организовать совместные мастер-классы, показать необходимость работы с семьёй, приобщить к культурным ценностям как взрослых, так и детей. При соблюдении данных условий на занятиях можно успешно реализовать программу «Орлята России» в системе коррекционной направленности для результативного обучения детей.

Библиографический список

1. Работа учителя-дефектолога в дошкольном учреждении. — URL: <https://constructor.zavalam.net/view.php?no=17132> (дата обращения: 15.05.2024- Текст : электронный.
2. Андреева Н. Г. Логопедические занятия по развитию связной речи у младших школьников. Часть 1, 2, 3. — М.: Владос, 2013.

Татьяна Юрьевна Котова,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Иркутска, Россия
средняя общеобразовательная школа № 67
tatyana-kotova-00@bk.ru

Развитие инициативы у младших школьников при реализации программы «Орлята России» (из опыта работы)

Аннотация. Данная статья посвящена участию воспитанников четвёртого класса в треках движения «Орлята России». В ней рассматриваются вопросы развития инициативы младших школьников, развития умения работать в группе, умения планировать свою деятельность и проводить анализ полученного результата. В статье перечисляются мероприятия, которые способствовали достижению задач, обозначенных в программе «Орлята России». Автор обращает внимание на то, что погружение в данную программу способствует развитию активной и разносторонней, инициативной и творческой личности.

Ключевые слова: программа, орлята, трек, задачи, инициатива, лидеры.

В федеральной рабочей программе воспитания определена цель воспитания обучающихся в образовательной организации, которая направлена на «...развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде [1, с. 4].

Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании» по вопросам организации воспитательной работы. Внедрение в школах страны Всероссийской Программы развития социальной активности младших школьников «Орлята России» является одним из условий воспитания «...гармонично развитой и социально ответственной личности на

основе духовнонравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» [2].

Реализовать включение младших школьников в социальную жизнь лучше всего с применением системно-деятельностного подхода, который предусматривает «...развитие активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей» [3, с. 6].

Программа «Орлята России» в школах страны, в том числе и в нашей школе, внедряется через курс внеурочной деятельности и поставленные задачи курса соответствуют трекам, которые меняются в течение года. Это:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.

2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.

3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.

4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.

5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.

6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность [3, с. 51].

Каждый трек отличается своими целями, символами, общими делами, но все треки работают по одному принципу: всё делать вместе, сообща и делать для других!

Ребята 4 класса вместе с учителем впервые участвовали в реализации программы «Орлята России» и активно погружались в каждый трек.

Формирование лидерских качества и умение работать в команде происходило в течение всего учебного года через:

- вводные уроки;
- занятия по трекам;
- работу по методике чередования творческих поручений;
- работу в КТД.

Для того, чтобы четвероклассникам было интересно осваивать содержание программы, учитель должен продумать каждый этап занятия, выбрав наиболее подходящие игры, упражнения, задания. При этом можно воспользоваться готовыми методическими материалами, но можно вносить и свои коррективы. Кратко ознакомившись с содержанием каждого трека, их символами и эмблемами, ребята активно начали предлагать варианты эмблемы, названия, девиза отряда, а также выбор командира отряда. Сразу были определены кандидаты, которые к вводному орлятскому уроку должны были приготовить предложения для слаженной совместной работы, бюллетени с фамилиями кандидатов и выбрать избирательную комиссию. Ребятам очень заинтересовала эта деловая игра, которая помогла выявить лидеров и активистов класса.

Формирование ценностного отношения к знаниям в треке «Орлёнок — эрудит» происходило через знакомство с выдающимися людьми России, познавательные игры, и коллективную игру-путешествие в форме игры-ходилки «По следам героя повести иркутского писателя Д. Сергеева «Таежные каникулы». Ребята с удовольствием всем классом прочитали данную повесть, преодолели весь путь главного героя по карте, отвечая на вопросы, составленные инициативными ребятами. Не остались в стороне многие ребята, которые проявили интерес к выдающимся людям России, и приготовили буклеты с дополнительной информацией об их деятельности.

Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни, привитие интереса к физической культуре при прохождении трека «Орлёнок — спортсмен» происходило через физзарядки, игры, знакомства с великими спортсменами России, обыгрывание выдуманных игр спорта, участие в спортивном празднике. Работая в группах, ребята проявляли свое творчество, фантазию, выдумку при показе новых видов спорта, оформлении к ним спортивных эмблем.

Трек «Орлёнок — мастер» способствовал развитию творческих способностей и эстетического вкуса через занятия трека, которые

были реализованы в том числе и в других формах: в форме мастер-класса по изготовлению пряников; мастерской по изготовлению праздничных открыток и стенгазет; конкурса «Орлятская ёлка».

Каждый член отряда продемонстрировал свое умение работать сообща, работать по плану, умение работать под руководством ответственного группы.

Главной целью трека «Орлёнок — доброволец» было формирование значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей. Она реализовывалась через просмотры мультфильмов и видеороликов, составление портрета волонтера, задания по созданию «Бюро добрых дел», Неделю добрых дел. Ребята в своих группах, организованных в начале года, обсуждали какие добрые дела они могут сделать для школы и класса и в течение недели их выполнить. По своей инициативе орлята поливали цветы в коридорах школы, приготовили открытки своими руками для учителей, показали мини-сказку с первоклассниками.

Воспитание экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру происходило при прохождении трека «Орлёнок — эколог». Это были занятия программы, видеоролики, коллективно-творческое дело «Экологическая тропа», викторина «По следам Сибирячка» о заповедниках Байкала. Вся работа осуществлялась через созданные группы, ответственные которых менялись в течение месяца. На ответственных ложилась задача организовать подготовку к мероприятию, распределить роли участия каждого члена группы, подвести итоги.

Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны является одной из главных целей в воспитании школьников, поэтому очень важно привлечь внимание ребят используя те способы воспитания, которые заинтересуют воспитанников. Совместно с ребятами была приготовлена и проведена викторина «Битва за Москву», все вместе участвовали в школьном фестивале патриотической песни, самостоятельно готовили раздаточный материал к занятиям трека.

Четыре трека заканчивались КТД. Это «Осенняя эстафета», «Битва юных эрудитов», «Новогоднее путешествие», «Спортивный калейдоскоп». Через них ребята учились планировать свою деятельность, готовить материал и анализировать свой результат. В проведении каждого КТД участвовали все ребята, а их планирование и подготовку больше готовили инициативные, активные ребята, но никто не чув-

ствовал себя не нужным в этом общем деле. В процессе подготовки и реализации коллективных творческих дел мы смогли реализовать одну из основных идей И. П. Иванова: общая забота на общую радость. Все дела были адресованы первоклассникам нашей школы, что позволило маленьким школьникам почувствовать настоящую заботу старших о младших, а четвероклассникам испытать радость и гордость от того, что смогли принести пользу и доставить радость другим людям.

Позади 7 интересных треков, поэтому можно подвести некоторые итоги. Ребята могут работать в малых группах, которые были созданы в начале года по методике чередования творческих поручений, могут вносить предложения и осуществлять их, могут болеть за общее дело и стараться выполнить его как можно лучше.

Вся проделанная работа с детьми была отражена в отрядном уголке, который в течение всего года сообщался и наполнялся фотографиями, опорными схемами, символами треков.

Мы на собственном опыте смогли убедиться, что работа по программе «Орлята России» способствует развитию инициативы, лидерских качеств младших школьников, умению работать в команде, дает возможность им почувствовать собственную значимость в проведённых мероприятиях. Чтобы достичь целей и задач по воспитанию социальной активности младших школьников, должно преобладать доверие и уважение между педагогом и его воспитанниками.

Библиографический список

1. Федеральная рабочая программа воспитания: Приказ Минпросвещения от утверждения ФООП НОО от 16 ноября 2022 года № 922 — URL: https://vk.com/doc326055550_659162296?hash=774z26czIA6etzmE96uZUz0NmkoX8LabDhQlAxcg7I6D&dl=cznsReACgXyptmPPyE0fhqqIKnxaw4dM12j1ZhSjcH (дата обращения 03.07.2024)

2. Национальный проект «Образование»: утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16. — URL: <https://edu.gov.ru/national-project/about/> (дата обращения 09.06.2024)

3. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ // Учебно-методический комплекс учебного года / под ред. А. В. Джеуса. — Ставрополь: Сервисшкола, 2022. — 182 с. — URL: https://orlyatarussia.ru/upload/iblock/807/y4nghf5a4p7x21hpaecpg40fwy5imbio/Программа_развития_социальной_активности_Орлята_России_для_обучающихся_начальных_классов_общеобразовательных_школ._УМК_учебного_года.pdf (дата обращения: 01.06.2024)

Наталья Юрьевна Кудряшова,
студент 2 курса,
Московский педагогический государственный университет,
г. Москва, Россия
kydrawova.1466@yandex.ru

Информационно-медийное сопровождение программы «Орлята России» в образовательной организации

Аннотация. Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования — сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях.

Информационные технологии имеют большой потенциал для повышения качества воспитательной работы, так как помогают экономить время на разных этапах её осуществления, поддерживать взаимосвязь между участниками и обогащать воспитательный процесс интересными и современными идеями, развивают ответственность, самостоятельность, критическое мышление и творчество включенных в воспитательный процесс субъектов.

Информационно-медийное сопровождение представляет собой комплекс мероприятий и действий, направленных на использование различных информационных и медийных технологий в воспитательной деятельности образовательной организации.

Ключевые слова: информационные технологии, медийные технологии, потенциал, воспитание, развитие.

В современных условиях информационно — медийное сопровождение становится неотъемлемой частью воспитательной среды, обеспечивая доступ к актуальной, наукоемкой и качественной информации, которая способствует формированию у обучающихся общекультурных, социальных и нравственных ценностей [1].

На основе этого подхода, образовательные организации могут оперативно реагировать на изменения в обществе и эффективно коммуницировать с родителями, учащимися и широкой общественностью, формируя положительный имидж образовательных инициатив.

С учётом новых тенденций в образовании, особое внимание уделяется воспитательной функции образовательного процесса.

В педагогике появился новый феномен — это детские движения.

С развитием общества и изменениями в культурной среде появились новые направления и формы детской деятельности [3].

Детское движение «Орлята России» является уникальной инициативой, ориентированной на воспитание молодого поколения в духе патриотизма и любви к Родине. Программа детского движения включает в себя широкий спектр развивающих мероприятий [10].

Участие в проекте способствует развитию физических и интеллектуальных способностей детей, а также обучению морально-нравственных ценностей.

Детское движение «Орлята России» ставит перед своими участниками задачи, требующие творческого подхода.

Поэтому и контент креативный, оригинальный и отражает стиль проекта. Ярким примером является коллективное участие всего класса в выполнении заданий адвент — календаря в декабре 2023 г. от организаторов.

Основной задачей информационно-медийного сопровождения воспитательной работы является создание комплексной системы, обеспечивающей эффективное применение современных медийных технологий [9].

Целью является формирование медийно грамотной личности, способной критически воспринимать и применять информацию для личного и общественного развития.

Реализация программы «Орлята России» требует применения новаторских методов, гарантирующих эффективное использование медийных технологий.

Важным компонентом являются интерактивные и цифровые инструменты, способствующие более гармоничному взаимодействию между педагогами и учащимися.

Одним из ключевых компонентов информационной поддержки программы «Орлята России» является доступ на официальном сайте к электронной библиотеке.

Методическая электронная библиотека программы «Орлята России» для учителя представляет собой уникальный ресурс, который поможет повысить качество организации воспитательной деятельности [11].

Благодаря электронной библиотеке учитель может быстро находить необходимую информацию, проводить увлекательные занятия и эффективно организовывать детей.

Этот ценный ресурс стал надежным помощником в работе любому педагогу, стремящемуся к профессиональному росту и успеху в реализации проекта «Орлята России» [11].

Содержание программы «Орлята России» охватывает различные области: от истории России и ее символов до практических действий в рамках спортивных и культурных мероприятий. Это позволяет раскрыть учащимся всю гамму значимых аспектов для формирования полноценной личности.

Эффективность программы «Орлята России» проявляется в улучшении общей атмосферы в учебных заведениях, в повышении уровня дисциплинированности, вовлечённости учащихся и в их патриотическом воспитании.

Программа не только стимулирует интерес школьников к истории и культуре своей страны, но и развивает лидерские качества и чувство принадлежности к обществу.

Практическая реализация информационно-медийного сопровождения в рамках программы позволяет создать уникальные образовательные материалы, которые касаются сердца и ума детей.

Внедрение медийных технологий совместно с информационной поддержкой учебного процесса значительно обогащает образовательную среду и способствует повышению мотивации к обучению.

Используя опыт успешного внедрения информационно-медийного сопровождения в воспитательную деятельность, можно находить новые подходы к воспитанию, продолжать делать его более интересным и эффективным.

Методологической основой программы «Орлята России» является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив — это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность — та, что создается и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества [5].

Современная воспитательная программа «Орлята России», позволяет внедрять информационно-медийные технологии и предоставляет возможность глубже и разнообразнее раскрывать воспитательные темы, такие как патриотизм, гражданская ответственность, толерантность и экологическое сознание [8].

Такие технологии способствуют развитию критического мышления у учащихся, так как они получают возможность анализировать полученные данные, сравнивать различные источники информации и самостоятельно формировать свои взгляды и убеждения.

Кроме того, информационно-медийное сопровождение помогает создавать более гибкие и персонализированные воспитательные траектории, учитывающие индивидуальные особенности и потребности детского коллектива [10].

Итак, информационно-медийное сопровождение воспитательной деятельности является важным инструментом современного образования, которое может сделать воспитательный процесс эффективнее.

Перспективы и направления дальнейших исследований в этой области требуют более глубокого анализа успешных практик и разработки инновационных подходов к использованию информационных и медийных технологий в реализации программы «Орлята России».

Библиографический список

1. Голованова Н. Ф. Подходы к воспитанию в современной отечественной педагогике / Н. Ф. Голованова // Педагогика. — 2021. — № 10. — С. 38–47.
2. Гончарова Н. А., Кретицина Г. В., Мелехова Н. В. Начальное образование как основа формирования универсальных учебных действий младших школьников // Наука и Образование. — 2022. — Т. 5. — № 3.
3. Ежов А. Н., Власенко А. В., Гончарова Н. А., Кретицина Г. В. Тенденции и перспективы развития системы воспитания и обучения в русле педагогических прогнозов // Наука и Образование. — 2022. — Т. 5. № 1.
4. Землянская Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — Москва: Юрайт, 2022. — 507 с.
5. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. — М.: Педагогика, 1989. — 208 с.
6. Кукушин В. С. Теория и методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студентов пед. спец. вузов. — Ростов-на-Дону: Март, 2019. — 402 с.
7. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. — М.: Академия, 2019 — 160 с.
8. Петрова Л. И. Воспитание младшего школьника: учебно-методическое пособие / Л. И. Петрова. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2018 — 347 с.
9. Степанов П. В. Как в соответствии с требованиями ФГОС разработать программу воспитания и социализации учащихся // Управление воспитательным процессом в школе. — 2022. — № 4. — С. 98–101.
10. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические

материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Шевердина, под общ. ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спириной. — Краснодар: Новация, 2022. — С. 8.

11. Официальный сайт «Орлята России». Электронная Библиотека. [Электронный ресурс]. URL: <https://orlyatarussia.ru/library/> (дата обращения 04.06.2024)

12. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел — М.: Педагогика, 1989. — С. 44.

Ольга Викторовна Листова,

учитель начальных классов

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 37»

г. Великий Новгород, Россия

olya220888@mail.ru

Коллективное творческое дело как один из эффективных способов формирования и развития детского коллектива

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные для современной начальной школы вопросы формирования детского коллектива, его педагогической состоятельности и особенности организации подобной работы в практике образовательных учреждений.

Ключевые слова: коллективное творческое дело, коллективное творчество, детский коллектив, начальная школа, Орлята России.

Усовершенствование нынешней образовательной системы выражено в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте начального общего образования (далее ФГОС). В нём отражена главная цель совершенствования начальной школы — это необходимость общества в формировании гармонично развитой личности, способной реализовать себя в обществе [1]. В задачи современного педагога входит формирование и развитию умений учащихся соотносить свои возможностями и желания с потребностями окружающих людей, то есть способности жить и реализовывать себя в коллективе, уметь выстраивать партнёрские взаимоотношения.

Партнёрские отношения не могут формироваться вне совместной деятельности учащихся. Основой таких отношений выступает чувство коллективизма. Коллективизм как нравственное качество проявляется в своевременном выполнении обязанности перед коллективом, умении при необходимости жертвовать личными интересами ради общественного блага.

Зарождается детский коллектив в начальной школе. В содружестве со всеми участниками образовательного процесса — педагогом, детьми, родителями, можно сформировать навыки и привычки, которые определяют коллективизм как характер взаимоотношений, как поведение ребёнка в социуме. Огромное значение в подобной работе отводится методике коллективного творческого дела, разработанной

И. П. Ивановым [2,3]. Разработанная в середине XX века она до сих пор не теряет своей актуальности. Секрет популярности методики КТД кроется в коллективном творчестве.

Коллективное творчество — это основной образовательный инструмент, суть которого заключается в совместной деятельности детей и взрослых. Общие усилия этой деятельности направлены на развитие навыков взаимодействия в обществе и формирование творческих способностей, организаторских способностей. Однако при использовании методики коллективной творческой деятельности важно учитывать особенности современных детей и насыщать её уникальным контентом, отвечающим потребностям и интересам современного младшего школьника.

На идеях коллективного творчества основана программа «Орлята России» [4]. Многие педагоги нашей страны активно включились в осуществление этой программы в своих школах. В своей работе я тоже активно использую программу «Орлята России» для формирования команды детей. Данная программа по воспитанию школьников основана на базовых ценностях патриотизма и гражданственности, способствует овладению детьми традиционными ценностями российского общества, развитию социальной активности каждого участника, навыков взаимодействия в команде.

Коллективное творчество как педагогический инструмент может быть направлен и на формирование родительско-детских команд. Существующая практика взаимодействия школы и семьи показывает, контекст этого взаимодействия весьма беден и сводится к роли «спонсоров» всех образовательных мероприятий в классе. КТД помогает изменить ориентацию родителей на полноценных соорганизаторов, которые активно участвуют в воспитательном процессе школы. Так, в рамках различных треков, реализуемых в рамках программы «Орлята России» родители принимали участие в организации викторины, квиз, познавательные квесты на правах помощников.

Важно организовывать КТД не только внутри класса, но и масштабировать данную деятельность на всю школу. Таким образом старшие Орлята учатся взаимодействовать в незнакомом для них ранее социуме. Так, организация КТД в рамках художественного направления для младших ребят помогает более старшим Орлятам брать ответственность на себя, реализовывать лидерский и творческий потенциал, раскрывать свои организаторские способности.

Огромный интерес и отклик вызвали КТД проводимые в рамках треков «Орлёнок — доброволец». Участники со всей серьезностью отнеслись к изучению истории и культуры большой и малой Родины. С данным треком тесно были связаны мероприятия, приуроченные ко Дню знаний, Дню Конституции, Дню защитника Отечества, Дню Победы.

В моей практике родители приняли активное участие в роли с соавторов КТД в рамках работы над программой «Орлята России». И если на первых порах они лишь наблюдали, то с течением времени они многие из них смогли проявить себя качестве в организаторов. По итогам реализации программы родители приняли участие в создании КТД «Встреча с интересным человеком».

Оказалось, что как и в работе с младшими школьниками, во взаимодействии с родителями очень важно создать «ситуацию успеха», определить момент, где именно его знания, навыки будут оценены по достоинству. А активное участие родителей помогает сплотить детско-родительский коллектив, разнообразить общие дела, показать каждому родителю уникальность своего ребёнка.

Библиографический список

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». — URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-1598>
2. Иванов И. П. Сущность современного воспитания. — М: Наука, 2007.
Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. — URL: <http://www.kommunarstvo.ru>
3. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов. Орлята России. Официальный сайт. — URL: <https://orlyatarussia.ru/upload/iblock/807.pdf>

Анна Николаевна Магазова,
учитель начальных классов
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 37»
г. Великий Новгород, Россия
ania-avdeeva@yandex.ru

Коллективно-творческое дело как средство развития лидерского потенциала и организаторских способностей членов детской организации

Аннотация. В статье осмысляются возможности коллективно-творческого дела в развитии лидерского потенциала и организаторских способностей младших школьников.

Ключевые слова: коллективно-творческое дело, лидерский потенциал у школьников, организаторские способности у школьников, стадии коллективно-творческого дела.

Современному обществу нужны организованные, обученные и активные специалисты, которые могут самостоятельно брать на себя ответственность за решения поставленных задач, понимающие цели своей деятельности и умеющие правильно организовывать своё время и деятельность других людей, несмотря на все трудности, проявлять лидерские качества.

Осмысляя проблему формирования лидерских качеств и организаторских способностей, необходимо по-новому взглянуть на использование в воспитательном процессе школы коллективно-творческого дела.

Большой вклад в разработку и популяризацию идей А. С. Макаренко внёс И. П. Иванов [1, 2, 3]. Он разработал коммунарскую методику или коллективно-творческое дело, надолго определив вектор развития педагогики социального творчества.

Современные исследователи вопроса (М. Г. Анухина, Г. П. Горюхина, И. В. Юденкова, С. В. Горская, М. С. Балагурова, Л. С. Саенко, Е. В. Сараева), рассматривая потенциал дела, отмечают, что в процессе планирования и организации КТД взрослые и дети приобретают большой организаторский опыт. Каждый может подать идею, предложить новый способ действия, взяться за реализацию определённого этапа коллективного творческого дела. Таким образом,

дело становится эффективным инструментом для формирования навыков коммуникации, сотрудничества, решения проблем и организации общей работы

КТД — это не просто совместная деятельность, а специальный метод организации жизнедеятельности, который призван улучшить качество совместной жизни детей и взрослых. Участие в коллективных делах предоставляет каждому участнику возможность принимать участие в выборе, разработке, проведении и анализе коллективных мероприятий. Это значительно способствует формированию личностных качеств и навыков участия в коллективной деятельности, поскольку школьники могут определить свою роль, характер участия и уровень ответственности.

Так, коллективное планирование в структуре дела предполагает обсуждение найденной проблемы и разработку плана действий для её решения. Это помогает участникам увидеть общую картину и нацелиться на конечную цель. Здесь формируется общее мнение, направленное на принятие коллективного решения. Важным аспектом этого этапа является развитие навыков слушать друг друга и уважительно относиться к разнообразию идей.

Для успешного коллективного планирования необходимо обеспечить, чтобы каждое мнение было выслушано и учтено. Дети должны быть готовы отвечать на важные вопросы, которые помогут сориентироваться в процессе планирования:

- Какие действия мы планируем предпринять?
- Какие цели мы ставим перед собой и для кого они важны?
- Какие проблемы мы хотим решить и каким образом? Важно помнить, что коллективное планирование способствует развитию навыков коммуникации, уважения к мнению других и совместной работе в группе. Каждый участник имеет возможность внести свой вклад и ощутить значимость своего мнения в процессе принятия решений.

Важным звеном в контексте рассматриваемой проблемы является этап коллективной подготовки, где идёт формирование инициативной группы из числа активных и заинтересованных участников, которая будет координировать весь процесс осуществления задуманного. В методике И. П. Иванова этот орган обозначен как Совет дела, в который входят представители каждого микроколлектива. Это объединение временно действует для организации и проведения КТД.

Каждое новое мероприятие потребует создания нового состава Совета дела для эффективной работы и достижения поставленных целей. Таким образом, каждый из участников в процессе коллективно-творческой деятельности найдет интересующую его тему, вид деятельности, в рамках которых сможет попробовать себя как организатора и лидера.

Важное значение для процесса формирования лидерских качеств и организаторских способностей имеет такая структурная единица КТД как подведение итогов. На этом этапе участники — и взрослые, и дети — анализируют и обсуждают, что прошло успешно и почему, а также высказывают своё мнение о неудачах, которые обобщаются в виде рекомендаций и советов на будущее. Это время обмена мнениями и сбора обратной связи от участников. Практика организации этого этапа показывает, что продолжительность мероприятия на четвёртой стадии может варьироваться от 15 минут до целого дня. Этого не стоит пугаться. Важно подготовить рекомендации и предложения, которые будут способствовать развитию личности учащихся не только во время мероприятий, но и вне учебного времени. Опыт, накопленный в процессе организации и проведения коллективно-творческих дел, будет использован в полной мере.

На КТД, проводимых в школе, учащиеся могут научиться работать в команде, принимать решения, искать компромиссы и решать конфликты. Ведь именно в таких мероприятиях они сталкиваются с различными задачами и вызовами, которые помогают им развивать навыки сотрудничества и эмоционального интеллекта.

Библиографический список

1. Иванов И. П. Педагогика коллективных творческих дел: Кн. для учителя. — К., 1992.
2. Иванов И. П. Сущность современного воспитания. — М: Наука, 2007.
3. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. — URL: <http://www.kommunarstvo.ru>
4. Анухина М. Г. КТД (коллективное творческое дело) — современная педагогическая технология. — URL: <http://www.kommunarstvo.ru>

Татьяна Сергеевна Маркина,

учитель начальных классов

Государственное бюджетное образовательное учреждение

«Лицей № 101»

г. Санкт-Петербург, Россия

markinats2010@mail.ru

Светлана Викторовна Пирогова,

Российский государственный педагогический университет

им. А. И. Герцена,

г. Санкт-Петербург, Россия

5975705@bk.ru

Опыт организации работы волонтерского отряда учащихся начальных классов в общеобразовательной школе

Аннотация. В статье представлен опыт работы педагогов и родителей ГБОУ «Лицей № 101» по созданию добровольческого отряда учащихся начальной школы. Осмыслены и описаны ключевые идеи организации волонтерского движения в образовательной организации.

Ключевые слова: волонтер, волонтерство, доброволец, добровольчество, младший школьник, Орлята России.

Современное общество претерпевает существенные изменения, связанные с глобализацией информации, засильем рекламы, а самое главное, с подменой человеческих ценностей. Для того чтобы научить подрастающее поколение противостоять соблазнам, отличать «добро» и «зло», отстаивать жизненную позицию, основанную на примерах и опыте предков, а также научить использовать нравственные критерии при оценке поступков людей и самих себя существуют различные эффективные инструменты, одним из которых является волонтерское движение.

Согласно ФЗ № 135, волонтерство — это добровольная безвозмездная деятельность на благо общества и отдельных граждан [1]. В русский язык оно пришло из Франции и произошло от латинского voluntarius, что означает «добровольный». Поэтому полным русским синонимом можно считать более знакомое и привычное нам слово «доброволец». Традиционно широко представлено волонтерство в медицине, культуре, экологии и спорте. В настоящее время набирает популярность и социальное добровольчество. Практическую поддержку движение получило и от государства в виде проектов,

среди которых можно назвать такие, как «Доброволец России», «Технология добра» и др. [2].

В педагогическом плане волонтерство позволяет формировать социальную активность подрастающего поколения за счёт его активного вовлечения в решение различных общественных проблем, улучшающих жизнь в своем городе, регионе или стране. Волонтерская деятельность воспитывает правильное отношение к пожилым людям, детям с ограниченными возможностями и другим уязвимым группам общества. Добровольчество способствует развитию эмпатии и сопряженных с ней качеств личности — сострадания, милосердия, отзывчивости, доброты, а также дает возможность проявиться лидерским качествам, социальным навыкам и способности эффективно работать в команде.

Существенным является и тот факт, что волонтерство помогает поверить в себя, научиться преодолевать трудности, способствует осознанию своих возможностей и ресурсов осознанно выбрать профессию. Поэтому так важно, чтобы волонтерские движения разной направленности присутствовали в общеобразовательной школе.

Важность волонтерского движения была отражена и в Программе «Орлята России». В ней представлен трек «Орлёнок — доброволец», целью которого является формирование интереса и ценностного отношения к добровольческой деятельности, расширение кругозора, воспитание нравственных чувств и этического сознания [3]. В рамках реализации трека происходит только знакомство учащихся с деятельностью волонтеров. Расширить тему и работать над формированием нравственных качеств возможно при условии систематической деятельности.

Младший школьный возраст предполагает освоение новых социальных ролей, смыслов и ценностей и является сензитивным для подобной деятельности. Расширяется возможности ответственности, учатся принимать самостоятельные решения на основе своих убеждений. Именно поэтому возраст от семи до десяти лет является наиболее благоприятным для формирования активной жизненной позиции, нравственных приоритетов.

Осмысливая опыт реализации волонтерства в государственном бюджетном образовательном учреждении «Лицей № 101» Выборгского района Санкт-Петербурга школе следует сказать, что реализовать эту деятельность в начальной школе сложно, но возможно при соблюде-

нии ряда условий. В первую очередь важно, чтобы взрослые — в данном случае педагоги и родители — были сами включены в добровольческую деятельность. Необходимость участия родителей определяется Федеральным законом «О добровольчестве (волонтерстве)», определяющим, что лица, не достигшие 14 лет, участвуют в добровольческой (волонтерской) деятельности с письменного согласия родителей (иных законных представителей) или в их сопровождении [1]. Кроме того многие мероприятия требуют непосредственной помощи взрослых, в том числе материальной.

В лицее хорошо зарекомендовали себя такие формы взаимодействия с родителями как семейные встречи, работа творческих групп, мотивирующие лекции и встречи с представителями волонтерского движения, непосредственное совместное участие в акциях.

Не менее важным условием успешной работы явилось формирование позитивной установки учащихся на добровольческую деятельность. Нельзя заставить совершать добрые дела и поступки, нельзя принудить к оказанию помощи. И здесь не стоит ограничиваться личным примером. Особую важность приобретают различные мотивирующие мероприятия.

Известно, что позитивные установки лучше и быстрее всего формируются там, где ребёнок испытывает максимальный комфорт, находит понимание и поддержку. Это, конечно же, семья, а также классный коллектив, при условии, что в нём есть единомышленники и друзья. Поэтому наши первые проекты и акции в этом направлении носили «точечный» характер и касались родных и близких для ребёнка людей. Так, были реализованы проекты «Бабушкины рецепты», «Истории моих бабушек и дедушек», проведены мастер-классы от родителей «Старшие-младшим», акции и праздники ко Дню мудрого человека, Дню матери, Дню брата и сестры. Особый интерес вызвали акции «Сохрани дерево», «Птичья столовая».

Неожиданно положительный воспитательный эффект оказали книги и фильмы. Следует отметить, что включая их в работу, педагоги испытывали опасения и определённые сомнения в успехе такой работы. С одной стороны, всем известна нелюбовь подрастающего, очень рационально, практически и визуально мыслящего поколения к «лишним» усилиям: зачем тратить время и силы на чтение, осмысление, если можно посмотреть? С другой стороны, очевидно, что воспринимая мир чужими глазами, не научишься воспринимать

его собственными. Таким образом, мы лишаемся возможность сформировать свою позицию, собственное мнение. Знакомство с литературными героями, анализ их поступков позволяет научиться с большей самостоятельностью подходить к решению разного рода жизненных ситуаций, лучше ориентируясь в реальном мире.

Осознание рисков и трудностей включения книг и кинофильмов в работу по формированию позитивной установки к волонтерской деятельности заставило более вдумчиво отнестись к выбору литературного и видеоматериала.

Первоначально было решено воспользоваться ресурсами проекта «Киноуроки в школах России и мира». На основе данного материала в школе были реализованы такие проекты как «Советую добрую книгу», «Добрая книга в подарок», «Буккроссинг», «Буктрейлер», «Книжки для малышей своими руками». Живой интерес младших школьников вызвали зрительские конференции и «Семейный киноклуб» с участием родителей, бабушек и дедушек учеников начальных классов.

Следующий этап предусматривал проявление инициативы и заинтересованности в реализации социальных проектов. Продумывая ход деятельности, педагоги и родители старались избежать риска свести благотворительные акции к сбору средств, и тем самым исключить из активных участников проекта самых главных — детей. Младшие школьники последовательно, начиная с самых первых акций и дел активно включались в «Маршрут доброты». Маршрут предусматривал такие направления деятельности как «Дети и семья», «Пожилые люди», «Животные», «Природа». С методической точки зрения важно было прописать роль и примерные инструкции для каждого участника — взрослого и ребёнка. Например, при реализации акции «Крышечки ДоброТы» роль учителя заключалась в организации предварительной беседы о детях, нуждающихся в помощи. Родители осуществляли помощь в сборе средств, а дети были включены в сортировку, маркировку и упаковку собранной помощи. Закрепить успех помогла акция «Каждому Солнышку по солнышку»: педагоги провели беседы о детях из ресурсных центров, родители подготовили подарки, младшие школьники изготовили именные открытки «Солнышко».

Опыт работы показал, что при составлении для младших школьников «Маршрута Доброты» необходимо отдавать предпочтение тем

мероприятиям, которые сводят необходимость финансовых затрат к минимуму. Это позволяет поддержать ощущение значимости и необходимости участия в общем деле у младших школьников. Среди проведённых акций, решавших эту задачу были поздравления на подъезды, посещение ресурсных центров с концертной программой, сбор макулатуры, заготовка корма и кормление птиц зимой, встреча с представителями организаций, занимающимися вопросами экологии, участие в проекте «ДоброПочта» и другие.

Детский добровольческий отряд Лицея № 101 присоединился к акциям «Добродомика», «Сундучка храбрости», «Поздравления особенного друга». Младшие школьники обязательно фиксировали в дневнике мероприятия, акции и проекты в которых принимали участие. Такая форма рефлексии позволяет визуализировать прохождение запланированных этапов, планируя свою деятельность и осуществляя самоконтроль.

Подводя итог, следует отметить, что в школе создан, живет и функционирует волонтерский отряд «Дорога Добра», численный состав которого за два года существования вырос до двухсот человек. Такой масштабный отряд требовал и масштабной деятельности, необходим был выход за пределы школы. В 2022–2023 учебном году отряд подключился к проекту «Огонек Добра», что позволило принимать активное участие уже во всероссийских акциях. За два года проведено более 50 мероприятий по разным направлениям. Деятельность отряда высоко оценена на городском уровне.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 11.08.1995 № 135-ФЗ (ред. от 27.11.2023) «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)». — URL: <http://mirror2.garant.ru/webclient/navigation.dsp?PHPSESSID=p584dj3qrflol3vt7vdkitib92&number=0&page=1>
2. Конкурс проектов «Доброволец России». Официальный сайт. — URL: <https://проекты.добровольцыроссии.рф>
3. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов. Орлята России. Официальный сайт. — URL: <https://orlyatarussia.ru/upload/iblock/807.pdf>

Татьяна Владимировна Маслова,
учитель начальных классов
Муниципальное образовательное учреждение
«СОШ № 63 с УИП»,
г. Саратов, Россия
tatiana.maslova2011@yandex.ru

Отечественные традиции детского движения

Аннотация. В статье рассматривается традиция как системообразующее звено в развитии детского движения. Автор соотносит традиции детских движений прошлого (пионерская организация и настоящего («Орлята России»)) Подчеркивается значимость таких организаций для развития лидерских качеств, ответственности и взаимовыручки у подрастающего поколения.

Ключевые слова: пионерская организация, традиции, пионерские традиции, социальная активность, «Орлята России».

Детское движение, функционирующее на постпионерском пространстве, в настоящий момент представлено самыми различными объединениями. Они в большей или меньшей степени основываются на элементах пионерства, скаутинга, коммунарства, избравшими из пионерского прошлого отдельные профильные направления: тимуровское, юнкоровское, экологическое, юнармейское, следопытское, художественно-творческое.

Надо признать, что в целом детское движение на текущем этапе становления всё ещё разрознено. Его развитие обусловлено условиями, мерами государственной поддержки, инициативными действиями руководителей и лидеров объединений, признающих объективную потребность в вовлечении ребят в добровольные сообщества.

Сейчас в стране активно возрождается работа таких детских движений, как Российское движение школьников (здесь и далее РДШ), «Юнармия», «Орлята России», «ЮИД», «Эколята» и т. д. В нашей школе, как и в большинстве других, функционирует программа развития школьников «Орлята России» и РДШ.

«Орлята России» — программа, распространение которой в Российской Федерации идёт большими темпами. Она разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образова-

ние» и ставит своей целью формирование социальной активности младших школьников. «Содружество Орлят России» во многом строится по образу и подобию тех организаций и движений, которые существовали задолго до его появления. И этому есть разумные объяснения. При более детальном рассмотрении можно обнаружить схожие признаки, в первую очередь со всем знакомой нам пионерской организацией.

В истории России пионерская организация на протяжении 68 лет занимала огромное место. Это была огромная страна, где каждый ребёнок знал, что он не один: в каком бы городе или посёлке ты не оказался — везде твой голос будет услышан, где ты становишься лучше благодаря другим, а они — благодаря тебе. Тогда для каждого ребёнка пионерская организация — это, прежде всего личностный рост, через полученные знания, умения, навыки и опыт.

Важной частью октябрятской и пионерской организаций были традиции движения. Смысловая нагрузка традиции заключается в передаче следующим поколениям ценностей культуры, в подготовке подрастающего поколения к жизни в быстро меняющемся мире. Особенно важен в процессе освоения культурно-исторического опыта младший школьный возраст, поскольку на этом жизненном этапе дети могут выступать в роли как носителей традиции, так и ее создателей. А. С. Макаренко отмечал, что «дети — удивительные мастера создавать такие традиции» [1].

Как известно, традиции, которые определялись А. С. Макаренко как устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников [1]. И в этой области — области создания традиций — вполне допустимо в той или иной мере подражание. Они призваны помогать в выработке общих норм поведения, развивают коллективные переживания.

Пионерские традиции — это исторический опыт всей организации, который выражался в её главных идеях, живущих в коллективных общественно-полезных пионерских делах, в символах, атрибутах и в торжественных действиях — ритуалах, которые со временем стали обычаями.

Самым важным шагом вступления в пионерскую организацию был торжественный приём. Красный пионерский галстук — это не только символ принадлежности к пионерской организации, но и символическая частица Красного знамени. Кроме того, галстук в рас-

правленном состоянии имел форму равнобедренного треугольника, три конца которого означают единство трех поколений: коммунистов, комсомольцев и пионеров.

Посвящение в организацию «Орлята России» также проходит в торжественной обстановке. Младшим школьникам повязывают галстук с логотипом содружества. Однако пока этот атрибут не наделен таким проработанным и глубоким смыслом, который характеризует пионерский галстук. Эти функции переданы орлятскому значку: «Орлянский значок символизирует единство всех Орлят и означает, что ребята, которые его носят своими делами и поступками служат примером для других, помогают создавать в классе интересную жизнь, являются верными и преданными друзьями» [2].

В программе «Орлята России», как и в пионерском движении, большое внимание уделяется традиции помощи. Во время таких праздников, как День защитников Отечества, День Победы, как и во времена пионерии, проходят месячники военно-патриотической работы. В послевоенное время пионеры оказывали посильную помощь ветеранам и труженикам тыла, что и продолжают делать ребята и в наше время. Ежегодно ребята из детской организации «Орлята России» готовят поздравительные открытки, собирают посылки, организуют концерты для участников СВО. В майские дни традиционно участвуют в акции «Георгиевская ленточка», конкурсе «Песни, опалённые войной» с инсценировкой, поздравляют ветеранов и тружеников войны с Днём Победы, участвуют в шествии «Бессмертный полк».

Традиции помощи присутствуют и в треке «Орлёнок — доброволец». В нашей школе волонтерская деятельность широко распространена и выходит за рамки указанного трека. Налажена тесная связь с приютом для животных «Верность — Саратов» Не остаются без внимания «братья» наши меньшие. Ребята с родителями собирают средства гигиены для животных, корм, игрушки.

Коллективное творчество также можно считать хорошей традицией, которую «Орлята России» позиционируют как основу движения и деятельности. Для нашей школы уже традиционными стали такие КТД, как «Играй, учись и узнавай», «Мастер своего дела», «Спортивное», «История становится ближе», «Операция «Кормушка».

Ребята из организации «Орлята России», как и их сверстники из далёкого советского пошлого, активно участвуют в спортивных со-

стяжаниях, акциях ЗОЖ («Юности чистые легкие»), конкурсах не только в своей школе, но и на муниципальном, районном, областном и всероссийском уровне. Становятся победителями и призёрами.

От пионерской организации сохранилась видоизмененная символика (значок, галстук), орлятский уголок. Однако следует признать, что современные организации более демократичны. Программы детских движений учитывают возраст, интересы и потребности ребят. Они создают условия для организации деятельности обучающихся, способной их социально адаптировать.

Надеюсь, что у движения школьников большое будущее — ребята будут творить, созидать, будут появляться новые звёздочки-лидеры, которые, перешагнув школьный порог, смогут реализовать и развить те качества, формированию которых способствовала их деятельность в данных организациях.

Библиографический список

1. Макаренко А. С. Педагогические сочинения: в 8 т. Т. 5. / сост. Л. Ю. Гордин, А. А. Фролов. — М.: Педагогика, 1984. — 336 с.
2. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов. Орлята России. Официальный сайт. — URL: <https://orlyatarussia.ru/upload/iblock/807.pdf>

Анна Михайловна Модебадзе,
учитель начальных классов
МБОУ ООШ № 5 им. А. И. Деревянчука,
г. Кандалакша, Мурманской области, Россия
grigochka@mail.ru

Опыт формирования социальной активности первоклассников в условиях реализации программы «Орлята России»

Аннотация: В статье рассмотрены вопросы формирования социальной активности обучающихся в рамках реализации Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» направленные на формирование ключевых базовых ценностей.

Ключевые слова: Орлята России, начальная школа, трек, символы, ценности.

Целевые ориентиры образовательной политики связаны, согласно Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина Российской Федерации, с формированием готовности и способности к «реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше» [1, с. 11].

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации направлено на решение поставленных задач. Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Также ФГОС НОО подчеркивает необходимость «освоения обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей» [2, с. 2].

В сентябре 2023 года обучающиеся 1 «А» класса муниципального бюджетного образовательного учреждения основной общеобразова-

тельной школы № 5 им. А. И. Деревянчука, в городе Кандалакша Мурманской области стали участниками реализации проекта социальной активности младших школьников «Орлята России». Программа проекта направлена на удовлетворение потребностей младших школьников в социальной активности, поддержание и развитие интереса к учебным и внеурочным видам деятельности [3].

В психолого-педагогической литературе социальная активность определяется как готовность личности к деятельности, которая проявляется в соответствующих актах поведения и представляет собой целенаправленную творческую социальную деятельность, преобразующую объективную действительность и саму личность [4, 5].

Формировать готовность необходимо начиная с начальной школы. Именно в этот период закладываются духовно-нравственные основы личности человека, дети приобретают опыт общения со сверстниками, наставниками, учителями.

В основе каждого трека лежат такие ценности, как Родина, семья, команда, природа, дружба, труд, милосердие, познание и здоровье. Несмотря на то, что треки называются образовательными, большое внимание в их содержании уделяется воспитательной работе с детьми, потому что воспитание и образование — это взаимодействующие педагогические процессы [3].

Каждый трек программы «Орлята России» включает в себя серию внеурочных тематических встреч учителя со своим классом на которых проводятся творческие, игровые, спортивные, развивающие занятия для младших школьников. Итоговым и отчётным занятием каждого трека является коллективное творческое дело [4, 5]. На реализацию одного трека отводится месяц. Для педагога работа удобна тем, что программа построена на основе методических материалов и многолетнего опыта воспитательной работы педагогического коллектива ВДЦ «Орлёнок»: к каждому треку даны рекомендации по проведению занятий. В социальных сетях проходят установочные вебинары по вопросам организации и проведения значимых событий в рамках реализации треков.

Самым запоминающимся событием трека «Орлёнок — мастер» стало не только запланированное программой знакомство с различными видами деятельности, но и красочные рассказы первоклассников о профессиях своих родителей. В преддверии новогодних праздников ученики делали поздравительные открытки для пожилых лю-

дей, посетили мастер — класс по изготовлению новогодних украшений «Новогодние фантазии», принимали участие в постановке школьного новогоднего спектакля «Чудеса под Новый год». Итоговым занятием трека стало участие во Всероссийской акции «Новогодние окна».

В рамках трека «Орлёнок — доброволец» младшие школьники участвовали в сборе корма для бездомных животных, проживающих в приюте «Собачий ангел» и «МурДом», поучаствовали в школьной акции «Дарите книги с любовью». Первоклассники стали участниками акции «Батарейки, сдавайтесь!», организованной Министерством природных ресурсов и экологии Мурманской области в рамках проекта «На севере — жить!». Итоговым событием трека стала поддержка акции «Север помогает»: семьи обучающихся помогли собрать гуманитарную помощь для участников СВО, а первоклассники с особым трепетом готовили рисунки и открытки со словами поддержки боевого духа земляков.

На занятиях трека «Орлёнок — спортсмен» ребята узнали секреты здорового образа жизни, проводили утреннюю зарядку, играли в подвижные игры, приняли участие в большом спортивном празднике «На лыжи!». На занятии «Самые спортивные ребята моей школы» первоклассники познакомились с лучшими спортсменами — выпускниками школы. Учащиеся рассказывали о любимом виде спорта, своих спортивных достижениях и наградах. А самое главное, орлятам рассказали, что всегда нужно идти вперед и достигать поставленных целей, невзирая на трудности! Итоговым занятием трека стало проведение спортивного праздника «Мы выбираем спорт», где дети соревновались в скорости, ловкости, умении работать в команде.

Трек «Орлёнок — эколог» прошёл интересно и эффективно. Обучающиеся поучаствовали в экологической квест-игре «Удивительный мир природы», в ходе которой смогли собрать свой экологический рюкзачок. Трек завершился посещением музея Кандалакшского заповедника, где ребятам рассказали много интересного о северной природе, орлята узнали, почему утка — гага оказалась на грани исчезновения и смогли потрогать её ценный пух.

На занятиях трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти» с учениками выясняли, что такое семейные традиции и почему важно их сохранять. Также в рамках реализации трека первоклассники приняли участие в акции «Школьный Бессмертный полк», чтобы по-

читать память предков — участников Великой Отечественной войны. Итоговым занятием трека стало посещение «Народного музея боевой Славы 19 Армии Карельского фронта», где школьники узнали о действиях партизанских отрядов на Кандалакшском направлении, о защитниках города, учащиеся с удовольствием рассматривали экспонаты и задавали вопросы.

Для оценки результативности реализации программы были использованы такие диагностические материалы как оценочный лист «Я — Орлёнок» и оценочные листы работы команд (для оценки командной работы) Также информативным дополнительным материалом для оценки реализации программы школьников могут стать фото, видео отчёты по реализации треков, которые позволяют увидеть включенность каждого обучающегося в подготовку и проведение совместного коллективного дела. Анализ визуальных средств диагностики по результатам прохождения всех треков, позволит педагогу изучить динамику развития социальной активности каждого ученика.

Таким образом, опыт реализации программа «Орлята России» имеет положительный воспитательный эффект, а также позитивно решает проблему организации свободного времени школьников.

Библиографический список

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2014. — 23 с. — (Стандарты второго поколения) (ФГОС).

2. ФГОС НОО. — URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%E2%84%96286-%D0%BE%D1%82-31.05.2021-%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1_%D0%9D%D0%9E%D0%9E.pdf

3. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов. — 4-е изд., стереотип. / В. С. Мухина. — М.: Академия, 1999.

4. Развитие социальной активности младших школьников. Методические материалы к программе «Орлята России» / авт.-сост. Е. В. Арасланова, Е. А. Белорыбкина, О. Н. Бершанская, Н. О. Иванова, О. В. Токмакова; под ред. Е. А. Белорыбкиной. — М., 2022. — 303 с.

5. Учебно-методический комплекс Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авт.-сост. Н. А. Волкова, А. Ю. Китаева, А. А. Сокольских, О. Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т. И. Шатунова, О. В. Швердина, под общ. ред. А. В. Джеуса, Л. Р. Сайфутдиновой, Л. В. Спириной. — Краснодар: Новация, 2022.

Екатерина Сергеевна Муравьева,

педагог-организатор

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Москвы

«Зеленоградский дворец творчества детей и молодёжи»,

г. Москва, Россия

urusova.muravev@gmail.com

Коллективная творческая деятельность в начальной школе

Аннотация. В статье рассматривается организация коллективной творческой деятельности (КТД) в начальной школе. Отмечается, что в процессе КТД учащиеся не только обогащают свой опыт, но и приобретают ценные навыки: общение, работа в команде, разделение успеха и ответственности, самопознание и познание других.

Ключевые слова: коллективная творческая деятельность, обучающиеся начальной школы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС НОО), перед начальной школой стоит задача формирования у учащихся универсальных учебных действий (УУД): личностных: самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация; регулятивных: целеполагание, планирование, саморегуляция, контроль; познавательных: поиск и обработка информации, решение проблем; коммуникативных: строить речевые высказывания, слушать и понимать других, участвовать в диалоге.

Эти действия успешно формируются посредством различных форм воспитательной работы, ориентированных на развитие творческого потенциала и стимулирование самостоятельности. Детский коллектив является важнейшим фактором в формировании личности школьника. Благоприятные межличностные отношения в классе положительно влияют на самооценку ученика, его жизненную позицию и академические достижения.

Одним из эффективных способов развития школьников являются различные виды коллективной творческой деятельности (КТД). КТД — это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на решение творческих задач и достижение общественно полезных результатов. Термин «КТД» раскрывается в самом названии: дело —

активная деятельность, призванная улучшить жизнь класса или окружающих людей; коллективное — вовлекающее весь класс (дети и взрослые совместно планируют, готовятся и проводят мероприятия); творческое — самостоятельный поиск решений, совершение новых открытий. В процессе КТД учащиеся не только обогащают свой опыт, но и приобретают ценные навыки и качества: общение, работа в команде, разделение успеха и ответственности, самопознание и познание других.

Коллективное творческое дело способствует одновременно формированию и сплочению классного коллектива, а также развитию личностных качеств каждого ученика.

Существует множество видов КТД, которые классифицируются по содержанию и формам. Трудовые КТД побуждают школьников проявлять заботу о других, улучшать окружающую среду. К трудовым КТД относятся трудовые десанты, сюрпризы, мастерские и т. д. Интеллектуальные КТД: познавательные мероприятия, развивающие любознательность, интерес к научным открытиям и разгадыванию загадок. К интеллектуальным КТД относятся турслёты, КВН, викторины. Художественно-творческие КТД содействуют развитию творческих способностей, эстетического восприятия и художественного вкуса. К художественно-творческим КТД относятся праздники, спектакли, концерты. Социально-ориентированные КТД направлены на решение социальных проблем, оказание помощи нуждающимся. К социально-ориентированным КТД относятся благотворительные акции, волонтерская деятельность, социальные проекты.

КТД имеет неоспоримое значение для формирования всесторонне развитой личности школьника. Через активную совместную деятельность учащиеся развивают самостоятельность и инициативность; приобретают навыки сотрудничества и взаимодействия; расширяют кругозор и познают окружающий мир; формируют ценностные ориентации и нравственные качества; получают сильные и яркие эмоциональные переживания.

Сочетание коллективного творчества с индивидуальной активностью и самовыражением создает благоприятные условия для личностного роста каждого ученика. КТД не только укрепляет классное сообщество, но и формирует у школьников навыки, необходимые для успешной социализации и самореализации в будущем. Руководство

педагога на разных этапах осуществления проекта коллективной творческой деятельности имеет свои особенности.

Коллективно-творческая деятельность (КТД) является важным средством воспитания и развития детей, однако её эффективность напрямую зависит от мотивации участников. Представим этапы организации КТД, направленные на создание положительной мотивации и успешную реализацию деятельности:

Этап 1. Важно сформировать у детей желание участвовать в деятельности, задействовать их внутренние мотивы. Этого можно достичь различными способами: объединение общей целью — объясните детям цель предстоящего мероприятия и подчеркните, как оно повлияет на них, на класс или на окружающий мир; привлекательность будущего результата — опишите привлекательные аспекты результата деятельности, например, веселое мероприятие, полезные знания или создание чего-то ценного; — эмоциональный подъем — создайте положительную и вдохновляющую атмосферу, используя музыку, игры или рассказы о подобных успешных мероприятиях; моделирование творческого поиска — организуйте «мозговой штурм», чтобы дети могли генерировать идеи и принимать активное участие в выборе деятельности; ненавязчивые примеры — приведите примеры успешных КТД из своей практики, но избегайте навязывания своих идей.

Этап 2. Совместное планирование. Следующий этап предполагает совместную работу по составлению плана предстоящей деятельности. Это важный этап, который учит детей планированию, сотрудничеству и принятию решений. Обсудите с детьми содержание предстоящего мероприятия, используя открытые вопросы и их идеи. Принимайте во внимание все предложения детей и старайтесь найти компромиссное решение, которое учитывает интересы большинства. Побуждайте детей общаться друг с другом, высказывать свои мысли и находить общие точки соприкосновения. Обсудите различные способы достижения поставленной цели, включая распределение ролей, необходимые материалы и организационные моменты.

Этап 3. Распределение ролей. На этом этапе дети выбирают роли, соответствующие их способностям и склонностям. Это способствует раскрытию каждого ребёнка и созданию благоприятной атмосферы сотрудничества. Выявите индивидуальные способности и интересы каждого участника, чтобы назначить их на роли, в которых они смо-

гут проявить себя с лучшей стороны. Разделите детей на подгруппы, каждой из которых поручено выполнить определённую часть общей задачи. В каждой подгруппе должен быть лидер, который направляет работу и координирует действия участников. Поощряйте сотрудничество и взаимоподдержку между детьми, создавая дружелюбную и безопасную атмосферу.

Этап 4. В этот период дети активно готовятся к предстоящему мероприятию, выполняя свои роли и совершенствуя результат своего труда. Они могут проводить репетиции, собирать материалы или готовить декорации. Важно обеспечить качественное руководство со стороны педагога и оказать поддержку детям.

Этап 5. После завершения КТД важно провести рефлексию и подвести итоги. Это помогает детям оценить свою работу, извлечь уроки и спланировать дальнейшие действия. Обсудите с детьми ход мероприятия, успехи и трудности, с которыми они столкнулись. Признайте и поощрите усилия и достижения детей, акцентируя внимание на положительных аспектах деятельности.

Организация коллективной творческой деятельности — непростая задача, но она играет важную роль в развитии детей, формируя их социальные, творческие и личностные качества. При соблюдении вышеперечисленных принципов и этапов можно добиться эффективной деятельности, которая оставит у детей яркие и незабываемые впечатления.

Библиографический список

1. Антакова Е. С. Организация коллективной творческой деятельности в начальной школе / Е. С. Антакова. — URL: <https://clck.ru/3AiXmH>

Екатерина Александровна Петрова,
учитель начальных классов
МБОУ «Луговская основная школа им. М. П. Хваткова»,
г. Ульяновск, Россия
petkat-25@yandex.ru

Формирование учебной мотивации младших школьников в рамках реализации программы «Орлята России»

Аннотация. В данной статье охарактеризованы тематические треки программы «Орлята России» как эффективное педагогическое средство формирования учебной мотивации младших школьников. В процессе реализации данной программы, дети получают возможность познакомиться с различными областями деятельности, развивать свои умения и навыки, а также обогатить свой опыт взаимодействия со сверстниками.

Ключевые слова: младшие школьники, программа «Орлята России», внеурочная деятельность, учебная мотивация, познавательные мотивы, социальные мотивы, мотивы личностных достижений.

Одной из важнейших задач на этапе начального общего образования является формирование учебной мотивации младших школьников. Мотивация — это динамичный процесс, обусловленный системой внутренних и внешних факторов, стимулирующих ребёнка к познавательной активности, поиску знаний и их усвоению. Внеурочная деятельность предоставляет уникальные возможности для стимулирования интереса учеников к развитию их учебной мотивации. Разнообразные формы дополнительного образования позволяют детям проявить свои таланты, увлечения и интересы, что способствует в дальнейшем их активному участию в учебном процессе.

Широкомасштабный образовательно-патриотический проект «Орлята России», реализуемый в рамках внеурочной деятельности, является эффективным педагогическим инструментом формирования учебной мотивации младших школьников. Эта программа ориентирована на развитие духовно-нравственных ценностей, гражданственности, патриотизма и познавательного интереса у детей [1]. Педагоги, реализующие в своей работе данную программу, имеют уникальную возможность формировать у учащихся не только знания и умения, но и ценностные ориентации, которые, несомненно, важны для построения гармоничного общества.

Программа «Орлята России» представляет собой целостную систему образовательных модулей (треков), которые способствуют развитию важных личностных качеств младших школьников. Каждый тематический трек программы направлен на формирование определённых духовно-нравственных ценностей, а также развитие навыков и умений посредством участие в разнообразных мотивирующих видах деятельности. Система тематических модулей помогает создать условия для комплексного развития личности ребёнка, обогащения его внутреннего мира и формирования учебной мотивации.

Учебная мотивация представляет собой комплекс мотивов и стимулов, которые активизируют учебную деятельность младшего школьника и определяют его интерес к изучению нового материала. Данные стимулы разделены на три группы: познавательные, социальные и мотивы личностных достижений. Необходимо охарактеризовать способы формирования данных мотивов посредством реализации программы «Орлята России».

Познавательные мотивы играют важную роль в процессе обучения, поскольку они направлены на удовлетворение потребности ребёнка в получении новых знаний, понимании сложных концепций и развитии когнитивных способностей. Данные мотивы могут стимулировать стремление учащегося к решению интеллектуальных задач [2], поиску новых информационных ресурсов и активному участию в учебном процессе.

В рамках реализации программы «Орлята России» познавательные мотивы могут быть сформированы при проведении тематических занятий треков «Орлёнок — эколог», «Орлёнок — эрудит», «Орлёнок — хранитель исторической памяти».

Модуль «Орлёнок — эколог» направлен на создание условий для самостоятельного исследования младшими школьниками живой и неживой природы, изучения экосистем, знакомства с разнообразными видами животных и растений. Это способствует формированию ответственного отношения к природе и пробуждению интереса к экологическим проблемам. Занятия данного трека позволяют детям увидеть конкретные примеры того, как их действия могут повлиять на окружающую среду, что может стать сильным мотивационным фактором. Понимание того, что изучение экологии может привести к реальным положительным изменениям в мире, может быть сильным стимулом к усердию, трудолюбию и активному участию в учебном

процессе. Разнообразные организационные формы модуля «Орлёнок — эколог» (игры, эксперименты и полевые исследования) стимулируют учебную мотивацию младших школьников.

В процессе реализации занятий трека «Орлёнок — эрудит» дети учатся анализировать информацию, формулировать выводы, искать ответы на интересующие их вопросы. Данная интеллектуальная деятельность позволяет младшим школьникам осознать ценность обучения и понять, что учебный процесс является способом раскрытия своих талантов и способностей [3]. Разнообразные задания и интересные материалы помогут педагогу сформировать познавательные мотивы учащихся, развить их усердие и настойчивость в процессе решения учебных задач.

В рамках трека «Орлёнок — хранитель исторической памяти» дети знакомятся с историко-культурным наследием России. Данный модуль направлен на формирование у детей чувства гордости за свою страну, понимание важности сохранения исторического наследия и развитие интереса к истории своего народа. Знакомство с историческим наследием способствует осознанию важности его сохранения для будущих поколений. Дети могут понять, что каждый памятник истории имеет свою ценность и нуждается в бережном отношении и защите. Изучение истории через интересные и познавательные материалы в рамках данного трека может способствовать развитию у детей любознательности, аналитического мышления и интереса к прошлому. Участие в увлекательных мероприятиях и заданиях по истории может сделать процесс обучения более увлекательным и запоминающимся, что способствует формированию у младших школьников познавательных мотивов.

Социальные мотивы обучения у младших школьников связаны с их потребностью во взаимодействии со сверстниками, в участии в общественной жизни и формировании социальных связей. Данные мотивы могут включать желание понравиться окружающим, получить одобрение со стороны учителей и одноклассников, а также создать положительный имидж в обществе. В рамках реализации программы «Орлята России» данные мотивы могут быть сформированы при проведении тематических занятий треков «Орлёнок — лидер» и «Орлёнок — доброволец».

Занятия тематического модуля «Орлёнок — лидер» направлены на развитие лидерских качеств детей, формирование их уверенности

в себе, способности принимать ответственные решения и управлять процессами в группе. Участие в разнообразных командных играх и общественных поручениях позволит младшим школьникам почувствовать себя ценными участниками команды, проявить свои лидерские способности и ощутить позитивные эмоции от достижения общей цели. Таким образом, реализация занятий трека «Орлёнок — лидер» позволяет создать благоприятную среду для детей, где они могут проявить свои сильные стороны, научиться общаться с разными людьми, решать задачи в команде, а также развивать доверие к себе и окружающим. Всё это способствует формированию позитивного социального мотива обучения у младших школьников и подготовке их к успешной адаптации в обществе.

В рамках занятий трека «Орлёнок — доброволец» дети могут участвовать в различных добровольческих активностях, таких как помощь ветеранам, уборка территории, благоустройство памятников и многое другое. В процессе подобной деятельности младшие школьники учатся сотрудничать, проявлять индивидуальные и коллективные качества, развивают свою эмпатию и способность к сопереживанию. Они начинают осознавать, что даже маленький вклад может сделать мир лучше и помочь тем, кто нуждается в поддержке. Это позволяет сформировать у младших школьников социальный мотив обучения, связанный с желанием помогать другим, проявлять заботу и поддерживать позитивные взаимоотношения в коллективе.

Мотивы личностных достижений у младших школьников обычно органично вытекают из их внутренних потребностей, социальной среды, индивидуальных особенностей и включают желание саморазвития, потребность в признании, стремление преодолевать собственные предыдущие достижения (улучшать свои учебные результаты). В рамках реализации программы «Орлята России» данные мотивы могут быть сформированы при проведении тематических занятий треков «Орлёнок — спортсмен» и «Орлёнок — мастер».

Участие в спортивных мероприятиях трека «Орлёнок — спортсмен» помогает детям развивать физическую выносливость, спортивные навыки и командный дух. Дополнительно занятия данного тематического модуля способствуют формированию у детей ценности здорового образа жизни, целеустремленности и упорства в достижении своих спортивных целей. Регулярные тренировки и участие в соревно-

ваниях могут стать мощным стимулом для личностного развития и достижений младших школьников [4].

Трек «Орлёнок — мастер» ориентирован на развитие творческих способностей учащихся. Занятия в рамках данного модуля могут включать в себя мастер-классы по рисованию, музыке, рукоделию, танцам и другим видам искусства. Дети имеют возможность раскрыть свой творческий потенциал, обрести новые навыки и умения, а также получить признание и поощрение за свои художественные достижения. Всё это способствует укреплению уверенности в себе и стимулирует к дальнейшему творческому росту. Поддержка со стороны педагогов, а также признание за художественные достижения, способствует формированию у детей чувства удовлетворения от своих творческих трудов и желания стремиться к новым высотам.

Таким образом, программа «Орлята России» является эффективным средством формирования учебной мотивации младших школьников, обогащая их опыт, развивая личностные качества и способствуя росту самооценки. Реализация тематических модулей программы позволяет педагогам раскрыть интеллектуальный и творческий потенциал детей, вдохновить их на дальнейшее самосовершенствование и достижение новых вершин в различных областях деятельности, что способствует формированию их учебной мотивации.

Библиографический список

1. Джеус А. В. Социальное воспитание в рамках реализации Программы развития социальной активности учащихся начальной школы «Орлята России» / А. В. Джеус // Народное образование. — 2022. — № 1(1490). — С. 64–68.
2. Заботлина В. В. Формирование мотивации к самопознанию у младших школьников / В. В. Заботлина, С. Ю. Степанов // Молодой ученый. — 2020. — № 47(337). — С. 483–485.
3. Стюхина Г. А. Формирование учебной мотивации младших школьников / Г. А. Стюхина // Начальная школа. — 2021. — № 9. — С. 26–27.
4. Чедов К. В. Методические направления в формировании у младших школьников мотивации к физкультурно-спортивной деятельности / К. В. Чедов, С. С. Гордеева, С. М. Погудин // Физическая культура в школе. — 2023. — № 3. — С. 23–29.

Ольга Николаевна Савченко,
советник директора по воспитанию
и связям с детскими общественными объединениями
ГБОУ СОШ № 585
Кировского района Санкт-Петербурга, Россия
ontolstova@sc585.spb.ru

Становление волонтерского движения в школе на примере волонтерского отряда «Рассвет» ГБОУ СОШ № 585

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению процесса становления и работы волонтерского отряда в общеобразовательном учреждении.

Ключевые слова: волонтерство, добровольчество, традиции, ценности, детское движение.

В современном образовании и воспитании большое внимание уделяется подрастающему поколению. С ним связана судьба и перспективы развития нашего государства. Наше будущее зависит от того, какими вырастут наши дети.

Традиционно в воспитании большое внимание уделялось детскому движению. В России оно имеет свою уникальную вековую историю. Начиная со скаутов, которые стояли у основания этого направления и заканчивая современными общественными организациями, такими как Движение Первых, Юные Инспектора Дорожного движения, Юнармия и др., все общественные детские организации предполагали и предполагают под собой объединение детей на основании не только общих интересов, но и общей цели.

Но создание таких движений никогда не было стихийным, оно всегда проходило и проходит под руководством опытных педагогов, специалистов, ученых в области педагогики и воспитания. И сегодня развитие детского движения невозможно без их участия. Современными яркими руководителями и вдохновителями для подрастающего поколения стали активные, инициативные и энергичные советники директоров по воспитанию и связям с детскими общественными объединениями. Именно от них зависит то направление деятельности, в котором будут объединяться дети.

Какие же отечественные традиции детских общественных объединений можно взять и приобщить к современному детскому движению? Для ответа на этот вопрос необходимо рассмотреть историю

детского движения в России, выделяя из неё моменты, которые наследует современная система воспитания.

Историю развития детского движения в России условно разделяют на пять этапов:

1. 10-е годы XX века (педагоги, врачи-энтузиасты способствуют появлению первых добровольческих объединений, скаутских отрядов в общеобразовательных учреждениях);

2. 20-е годы XX века (формирование пионерии — детско-юношеского движения, основанного на коммунистической идеологии);

3. 30–80-е годы XX века (развитие пионерского движения в качестве единственной общегосударственной организации, основанной на коммунистической системе воспитания подрастающего поколения, особенность которой заключается в доминировании коллективизма над личностным ростом каждого участника);

4. 1989–2015 годы (переход от единой общегосударственной детской организации к разноплановым общественным);

5. С 2015 г. по настоящее время (создание единого движения школьников, в основе целей которого лежит социализация подрастающего поколения, развитие самостоятельной личности гражданина, формирование позитивного мировоззрения и ориентация на личностный рост и саморазвитие для дальнейшей интеграции в общество) [1, 2].

Современная система детских общественных объединений прошла долгий путь развития к современному состоянию и, конечно же, продолжает свое движение. Это связано с непосредственной демократизацией общественной жизни детей. Все исторические периоды развития общественного движения объединяет стремление сплотить детей и взрослых, поэтому такие организации являются явлениями не только педагогическими, но и социальными. Деятельность современных детских объединений направлена на развитие личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей, поэтому её основным средством всегда являлась и является общественно-полезная и значимая в обществе деятельность.

К одному из видов такой деятельности относится добровольчество или волонтерство.

Анализируя термин «волонтерство» и его определения в различных словарных статьях и нормативно-правовых документах М. В. Певная [3] в своей статье «Волонтерство как социологическая категория:

определение понятия» делает вывод, что волонтерство — это добровольное выполнение обязанностей по оказанию безвозмездной социальной помощи, услуг, добровольный патронаж над инвалидами, больными и престарелыми, а также лицами и социальными группами населения, оказавшимся в сложных жизненных ситуациях. Но самое важное, что добровольчество — это неоплачиваемая сознательная деятельность людей на благо других. Это участие людей в общезначимых, социальных и экологических проектах, позволяющих решить важные общественные проблемы.

С древнейших времен помощь друг другу была необходимым, а порой единственным условием выживания человека в недружественной ему среде обитания. Отсюда произрастают самобытные корни мирового волонтерского движения. В России его история была связана сначала с христианскими православными традициями, а позднее с деятельностью первых государственных общественных объединений — земств, в которых учителя и врачи помогали русскому крестьянству. В нашей стране возникло одно из самых известных волонтерских движений — сестры милосердия, которые добровольно отправлялись на фронт во время русско-турецкой войны. В дальнейшем участники пионерских организаций считали своей обязанностью помогать нуждающимся и защищать слабых, оказывать помощь старикам или наставлять младших.

Трудно не согласиться с Н. Н. Качулиной, которая в своей статье «Сущность и понятие волонтерского движения» [4] говорит о том, что волонтерская деятельность меняет мировоззрение своих участников. Люди, принимающие активное участие в ней, развиваются, удовлетворяют свои потребности в общении, самоуважении, социализации, развивают личностные качества и обогащают свою духовную жизнь. Современные волонтерские организации взяли много отечественных традиций от организаций этого направления в прошлом.

В нашей школе ГБОУ СОШ № 585 Кировского района в этом году начал свою активную деятельность волонтерский отряд «Рассвет» под руководством куратора И. А. Шумиловой и по инициативе советника директора по воспитанию и связям с детскими общественными объединениями О. Н. Савченко.

Идея создания возникла в начале 2023–2024 учебного года.

Отряд «Рассвет» стал возможностью объединить детей в направлении волонтерской, добровольческой деятельности. До этого школа

и ребята участвовали в различных мероприятиях такого направления, но чаще всего это было стихийно и не подчинено общей цели.

Главной целью создания отряда стало создание условий для развития и реализации организаторского, творческого и интеллектуального потенциала социально-активных учащихся. Тем самым мы осуществляли связь между традициями детских объединений советского и постсоветского периоды, совмещая в себе всё то лучшее, что было тогда и есть сейчас.

Кроме традиционного участия в субботниках, благотворительных акциях, сборах гуманитарной помощи и других возможностях социальной активности, ребята смогли стать частью конкурсного движения на уровне района, города и региона. Ребята смогли увидеть и почувствовать, что их деятельность важна и для других, а в процессе общения с ребятами из других школ, участвующих в волонтерской деятельности, еще и обменивались опытом, привнося новые идеи и предложения для развития добровольческой деятельности в родных пенатах.

Ради общей цели и стремления получить отклик на социально-значимую и полезную деятельность, ребята проявляли свои самые положительные человеческие качества, такие как доброта, отзывчивость, желание помочь как старшим, так и младшим.

Это всё стало возможным благодаря таким отечественным традициям, как организация праздничных концертов и благотворительных мероприятий совместно с КЦСОН ДПО № 4 Кировского района. Ребята с радостью придумывали концертные номера к празднику, посвященному Дню Пожилого человека и Международному женскому дню, готовили выпечку для чаепития с участием людей пожилого возраста, а также беседовали с ними, тем самым осуществляя важную связь между поколениями.

Проводимые под руководством советника директора по воспитанию и куратора объединения встречи помогли ребятам узнать, что для того, чтобы помочь, порой достаточно доброго слова поддержки или поздравления с наступающими праздниками. Это стало возможным благодаря участию в районных акциях «Письмо солдату» и «Открытка на парадную».

Не обошли стороной и помощь животным, организовав сборы гуманитарной помощи как централизованным приютам («Полянка», «Центральный приют кошек Санкт-Петербурга»), так и частным ли-

цам, которые активно участвуют в спасении братьев наших меньших. Данное направление позволило проявиться в детях таким качествам как сопереживание, любовь и ответственность за тех созданий, которые не могут противиться и защититься от зла и несправедливости.

В экологическом направлении команда из ребят разного возраста участвовала в районной игре «Делай чисто!», по уборке паркового хозяйства «Александрино» от мусора и заняла второе место. Что является показателем того, как ребята смогли сплотиться, объединенные общей целью полезного для окружающей природы и людей дела.

Кроме того, в этом учебном году младшие школьники активно участвовали в мероприятиях, посвященных экологической безопасности микрорайона, района, города, мира, представив свои проекты по улучшению условий окружающей среды на различных конкурсах, а также поучаствовав в сборе пластиковых крышек совместно с организацией «Крышечки доброТЫ», сборе макулатуры и сборе отходов, подлежащей специальной утилизации.

Не обошли стороной и такое направление деятельности волонтерского отряда, как распространение информации о деятельности добровольческих организаций среди учеников школы, проводя уроки и внеурочные занятия для разных параллелей.

Все эти успехи стали возможны благодаря организации учеников в одно объединение — волонтерский отряд «Рассвет», которые стал осуществлять деятельность в свободное от учебного процесса время и на основании принципов добровольности, законности, самоуправления, непрерывности, систематичности, свободы определения внутренней структуры, форм, методов работы.

Структура отряда представляет собой целостную систему, руководство которой осуществляет куратор волонтерского отряда и командир — активист, за которым признаётся право принимать ответственные решения по организации совместной деятельности и регулированию взаимоотношений в отряде. Куратор осуществляет свою деятельность в тесном сотрудничестве с советником директора, который помогает осуществлять акции, мероприятия и участие детей в конкурсе путем информирования и контроля за деятельностью учеников и ответственных лиц. Кроме того, советник директора осуществляет связь с общественными и социальными организациями, принимающими непосредственное участие в мероприятиях. Он же занимается осуществлением учётом официальной деятельности

и фиксации проводимых акций: советник директора ведёт профиль школьного добровольческого отряда «Рассвет» в социальных сетях и на сайте Dobro.ru, где за участие в мероприятиях детям начисляет волонёрские часы, столь ценные при поступлении в ВУЗы нашей страны.

Ребята сами решают, где и в чём принимать им участие, мы, взрослые направляем их и стараемся создать комфортные условия для воплощения самых разных желаний по осуществлению их мечты: стать разносторонне развитыми, активными гражданами нашей родной страны, которым не чужды любовь к ближнему, взаимопомощь, ответственность за себя и других и способность узнавать новое и развиваться на пути к самосовершенствованию.

Таким образом наш отряд «Рассвет» постарался взять от своих предшественников в истории России только самое хорошее и положительное, чтобы в дальнейшем, следуя и соблюдая традиции помогать ребятам найти свой значимый для них и для общества путь в жизни.

Библиографический список

1. Детское общественное движение: от истории к современности: учебно-методическое пособие / Г. Ю. Титова, Е. В. Сухушина, Т. Г. Кожевникова, А. Д. Лютостанская, О. В. Мужипова. — Томск: Изд-во ТГПУ, 2019. — 132 с.
2. История развития детского и молодёжного движения в СССР/России. — URL: <https://ria.ru/20221217/istoriya-1839170363.html>
3. Певная М. В. Волонтерство как социальная категория: определение понятия. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/volontyorstvo-kak-sotsiologicheskaya-kategoriya-opredelenie-ponyatiya/viewer>
4. Качулина Н. Н. Сущность и понятие волонтерского движения. — URL: «Актуальные исследования» #20(47), май 21. — URL: <https://apni.ru/article/2456-sushchnost-i-ponyatie-volonterskogo-dvizheniy>

Светлана Владимировна Саулина,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 130
им. Героя Российской Федерации
майора С. А. Ашихмина» Московского района
г. Казани, Республика Татарстан
saulina75@bk.ru

**Опыт развития инициативы младших школьников
при реализации регионального компонента программы
«Орлята России» (на примере вторых классов
МБОУ СОШ № 130 г. Казани)**

Аннотация. Статья посвящена осмыслению и описанию опыта организации программы «Орлята России» с учётом регионального компонента — ресурсов и возможностей «на местах».

Ключевые слова: Орлята России, развитие, социальная активность, региональный компонент.

В современном обществе развитие детской инициативы является одной из ключевых задач воспитания и образования. Согласно основным документам, регулирующим образовательный процесс [1, 2], важно создать условия для «развития в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности» [с. 3, 1].

Одним из инструментов, способных на данном этапе полноценно решить поставленные задачи, является программа «Орлята России» [3]. Эта программа направлена на развитие патриотических чувств и гражданской ответственности у детей, а также на формирование лидерства и трудолюбия. Большое значение в реализации программы отводится выбору средств и ресурсов, позволяющих наиболее эффективно реализовывать поставленные задачи на местах.

Методической основой программы «Орлята России» способствующей развитию инициативы её участников, является проектная деятельность. Реализация разнообразных проектов как в урочной, так и внеурочной деятельности создает возможности для самостоятельного выбора, тем самым способствуя проявлению инициативы и формированию ответственности. Одним из успешных примеров таких проектов является «Экологический дневник», реализованный в на-

чальных классах МБОУ «СОШ № 130» г. Казани. Организуя детальность младших школьников, педагоги запланировали различные виды познавательной деятельности, соответствующие интересам младших школьников. Так, учащиеся регулярно вели записи о природе и экологическом состоянии их школьного двора. Они изучали растительный и животный мир, анализировали изменения в окружающей среде и предлагали меры по её улучшению. Ребята проводили экскурсии, познакомились с биологическими особенностями различных видов растений и животных, а также создавали информационные брошюры о важности экологии. Ряд учащихся решили воспользоваться возможностью и проявить себя в рамках индивидуальных проектов. Например, по инициативе учащихся был подготовлен рассказ об уникальности Голубых озёр Казани, о необходимости сберечь их. Также второклассники при поддержке учителей выступили инициаторами организации раздельного сбора мусора в школе. В специально отведённом месте были поставлены небольшие корзины со специальными знаками, которые разработали и воплотили в реальность младшие школьники.

Своеобразной кодой проекта «Экологический дневник» стали классные часы, подготовленные с активным участием второклассников. Содержание подобранного материала было высоко оценено шефами проекта — сотрудниками завода Сибур, находящегося в непосредственной близости к школе. Высказанные сотрудниками положительные адресные пожелания и оценки поддержали стремление детей продолжить экологическую тематику.

Доказано, что наилучшим образом стимулирует инициативу детей, является признание и поощрение их достижений. Это создает детям ощущение удовлетворения и привлекает их к дальнейшей активной деятельности. Благодаря поощрению и признанию своих результатов, дети получают дополнительную мотивацию к проявлению инициативы.

Не менее значимым в формировании инициативы младших школьников является командная работа и сотрудничество. В рамках программы «Орлята России» дети объединяются в группы и работают вместе для достижения наилучших результатов. Опыт работы показывает, что коммуникативные навыки наиболее интенсивно развиваются при работе в группах в рамках реализации социальных и творческих проектов.

В рамках проекта «Волонтёры» второклассники осуществляли различные благотворительные акции и общественные деяния. Они помогали пожилым людям, собирали одежду и игрушки для детей-сирот, участвовали в текущих акциях волонтёрских организаций.

Новой традицией нашего класса стала подготовка подарков-сюрпризов для школьников-инвалидов. Особое внимание в рамках указанного проекта было уделено одиноким пожилым людям. В этом году по инициативе второклассников было проведено коллективно-творческое дело «Внуки», в рамках которого дети обсудили, какая именно помощь и внимание требуется одиноким пожилым людям, какую заботу о пожилых они могли бы проявить. Учащиеся создали инициативную группу, которая разыскивала адреса людей, нуждающихся в помощи, и сопоставляла потребности и запросы с имеющимися в распоряжении второклассников ресурсами.

С маломобильными гражданами было решено встретиться по месту проживания и помочь по дому, а также организовывать творческие выступления (стихи, песни). Одиноким пожилые не ограниченные в передвижении граждане нашего микрорайона были приглашены на школьный концерт и классные часы параллели второго класса.

Большую помощь в реализации указанных мероприятий оказали родители второклассников. Они активно поддерживали детей в процессе осуществления запланированного. Самые вовлечённые в процесс родители предложили оказать помощь неполной семье одного из учеников, в которой трагически погибла мать и воспитанием дочери занимается отец.

Самым разнообразным в плане использованных в процесс работы форм и методов работы оказался проект «Маленькие изобретатели». Помимо открытых уроков, экскурсий, школьники приняли участие в открытии лаборатории робототехники, вместе со старшеклассниками изучали возможность создания вечного двигателя, экологического топлива, организации подготовки астронавтов, где получили возможность практического применения полученных знаний. Это, безусловно, поддержало интерес детей, поскольку они имели возможность самостоятельно выбирать ту форму деятельности, которая больше всего их привлекает.

В рамках этого проекта младшие школьники изучали различные научные явления и создавали свои собственные изобретения. Они

экспериментировали с различными материалами и предметами, проводили опыты и анализировали результаты. Результатом такой активной познавательной деятельности стали модели и макеты различных машин и летательных аппаратов, которые были презентованы заинтересованной аудитории — школьникам и родителям. Так, например, двое учеников создали макет троллейбуса и рассказали о том, как можно решить вопрос вентиляцией салона, чтобы летом люди в жаркую погоду не испытывали дискомфорт. Проблема вызвала живейший интерес. Одно из предложений набрало наибольшее количество голосов. Так, предлагалось встроить систему вентиляции в само сиденье или стенки троллейбуса. Она активировалась в момент, когда сидение занимал пассажир.

В заключении можно сказать, что программа «Орлята России» открывает большие возможности для развития детской инициативы в рамках реализации регионального компонента. Это позволяет использовать ресурсы, доступные учителям, школьникам и их родителям, и активнее вовлекать их в процесс.

Библиографический список

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р) // Консультант плюс. — URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/>
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // Консультант плюс. — URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minprosveshchenija-rossii-ot-31052021-n-286-ob-utverzhenii/>
3. Программа развития «Орлята России». — URL: <https://www.edusarov.ru/docs/navigatory/2024/01/prog-raz.pdf>

Екатерина Леонидовна Стелилюева,

учитель начальных классов

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия
№ 642 «Земля и Вселенная» Василеостровского района,
Санкт-Петербург, Россия
Katrin160786@yandex.ru

Наталья Михайловна Нужнова,

канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики начального образования
и художественного развития ребёнка,
ФГБОУ ВО РГПУ им. А. И. Герцена,
Санкт-Петербург, Россия
nugnova@mail.ru

К вопросу о роли взаимодействия учителя и старшеклассника-наставника в реализации программы «Орлята России»

Аннотация. В статье раскрывается значимость взаимодействия учителя и старшеклассников-наставников в реализации программы «Орлята России». Автором обоснованы наиболее важные задачи для наставников, решение которых может обеспечить успешное развитие социальной активности младших школьников.

Ключевые слова: наставничество, учитель-наставник, старшеклассник-наставник, взаимодействие.

В условиях системы российского образования особое внимание отводится гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» является, на наш взгляд, в этом контексте особенно актуальной, ценность которой в воспитательном её назначении для начальной школы является первостепенной [1]. Важно заметить, что успешность реализации программы «Орлята России» с младшими школьниками в образовательных организациях во многом зависит от личного участия учителя в этой программе, от его педагогического мастерства в работе с воспитанниками. Верны высказывания великих педагогов о роли педагога в воспитании детей. Поистине глубокое понимание «возделывания человека» заложено в утверждении В. А. Сухомлинского: «Если человека учат добру — учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Не учат ни добру, ни злу — всё равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать»

[2, с. 169]. Задача «сделать человеком» очень сложна, ответственна и многогранна. Каким должен быть учитель? Прежде всего — это человек интеллигентный, воспитанный и высококультурный; человек, каждодневно стремящийся к обогащению своих знаний в различных областях; человек, любящий детей, школу, свое дело, которым он с удовольствием занимается и отдает целиком себя ему; человек высокого уровня образования, систематически работающий над собой; человек, современный во всем, не отстающий от своих учеников.

Успешность развития социальной активности младших школьников по программе «Орлята России» также зависит от участия в ней старшеклассников-наставников из числа обучающихся 7–11-х классов. В программе «Орлята России» о наставниках прописано так: «Старшеклассник-наставник — это старший друг Орлят и настоящий помощник учителю. Он подаёт пример младшим школьникам; увлекает и ведёт за собой; делится знаниями и опытом; подсказывает, как решать сложные задачи; приходит на выручку; творчески относится к любому делу; способен взять на себя больше, чем другие» [1]. Безусловно, что это добровольная история наставничества, которым сегодня занимаются старшие товарищи.

Определяя разные задачи для наставников, можно выделить наиболее значимые, на наш взгляд. Одна из задач — это взаимодействие с учителем, работа в паре, сообща, совместно планируя предстоящие события для младших ребят. Наставник-старшеклассник подключается к жизни и деятельности детского коллектива и становится его неотъемлемой частью. Вместе с детьми старшеклассники воплощают детские идеи в процессе «орлятских треков». Важным для наставников в работе с младшими школьниками является процесс понимания того, как меняются его подопечные в личностном плане, какие новые «орлятские» качества проявляются у детей, какие есть аспекты, над которыми предстоит еще работать.

Другая задача наставников заключается в добросовестном выполнении указаний и поручений учителя, работающего по программе «Орлята России». Эти указания связаны с подготовкой к различным мероприятиям и событиям: необходимо создать презентации, разработать рекламу, подготовить костюмы и другие атрибуты.

Еще одна задача наставника заключается в активном взаимодействии с коллективом учеников младших классов. Наставник может вступать в контакт с группой, возможно, уже сложившейся. Очень

важно создать позитивное настроение у детей, познакомиться и показать свою активность. Это отличный способ, к примеру, в организации школьных перемен, где наставник, используя комплексные игры с младшими школьниками, развивает социально важные качества детей, способствует их позитивной социализации [3]. При взаимодействии с детьми значимо также и то, чтобы старшекласник-наставник грамотно использовал методику коллективного творческого дела и умел интересно и полезно организовывать работу группы детей.

Важной задачей для старшекласников-наставников является собственное развитие, работа над собой, своими качествами лидера, активиста, показывающего высокие образовательные результаты, демонстрирующие жизненные ценности. Значимость социально активной личности наставника для ребёнка не поддаётся измерению. Но какие преимущества это приносит самому наставнику? В рамках программы «Орлята России» особое внимание уделяется развитию «гибких навыков» — умений, которые полезны в любой сфере деятельности и в повседневной жизни. Здесь наставники имеют возможность совершенствовать свои умения в общении, критическом и креативном мышлении, в командной работе, в быстром принятии важных решений и многом другом. Выступая наставниками, подросткам открываются новые перспективы — возможность в дальнейшем стать учителем, тренером, организатором, психологом и т. д.

Таким образом, важная роль взаимодействия учителя и старшекласника-наставника в реализации программы «Орлята России» очевидна. Несмотря на то, что гармония детства наполнена своими ценностями и смыслами, задачей совместной работы педагога и наставника в этом контексте остается умелое использование педагогического инструментария в достижении воспитательных целей, учитывая особенности внутреннего мира каждого ребёнка.

Библиографический список

1. Орлята России. — URL: <http://orlyatarussia.ru/> (дата обращения: 28.06.2024)

Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. — М.: Просвещение, 1980. — 179 с.

Нужнова Н. М. Комплексная игра как средство социализации детей младшего школьного возраста: дис/ ... канд. пед. наук / Н. М. Нужнова. Улан-Удэ, 2000. — 150 с.

Анастасия Сергеевна Таборская,

студент бакалавриата
направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями под-
готовки): «Начальное образование» и «Иностранный язык»
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет
им. М. В. Ломоносова
г. Архангельск, Россия
anastaciataborskaya@yandex.ru

Надежда Алексеевна Таборская,

учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кушкопаль-
ская средняя школа № 4»
Архангельская область, Россия
nadezhda.taborskaya@yandex.ru

Анастасия Николаевна Буторина,

канд. пед. наук, доц. кафедры педагогики и психологии детства
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет
им. М. В. Ломоносова
г. Архангельск, Россия
a.butorina@narfu.ru

Рабочая тетрадь по программе «Орлята России» как методическое средство в воспитательной деятельности учителя начальной школы

Аннотация. В статье описана методика работы учителя начальной школы по программе «Орлята России» с использованием рабочей тетради, позволяющей вовлекать учащихся в активные виды деятельности.

Ключевые слова: Орлята России, младший школьник, рабочая тетрадь, социальная идентичность.

Младший школьный возраст — это удивительный период в жизни каждого ребёнка, полный открытий, новых знаний и невероятных эмоций. В этом возрасте дети начинают активно исследовать мир вокруг себя, строят свои первые дружеские отношения и учатся справляться с различными жизненными задачами. В периодизации Д. Б. Эльконина данный период завершает детство и определяется хронологическими границами от 7 до 12 лет [1, с. 31]. Многие учёные давали разное определение младшему школьному возрасту, однако четкое и лаконичное объяснение дал Д. Б. Эльконин: «это период

интенсивной ориентации ребёнка в сфере социально-предметных отношений и опережающего темпа развития операционно-технической сферы деятельности и познавательных способностей» [1, с. 31]. Мы также разделяем мнение учёного в том, что младший школьник — это возрастной период, когда ребёнок начинает воспринимать мир через систему «Я — ученик». Кроме этого, в этот период начинает формироваться его идентичность и ценности.

Воспитание ребёнка младшего школьного возраста, как личности происходит как во время урочной (уроки «окружающего мира», «русского языка», «литературного чтения» и другие), так и во внеурочной деятельности («разговоры о важном», «Орлята России» и другое) [2, с. 3]. Рассмотрим подробнее формирование идентичности и социального осознания через внеурочную деятельность, а именно на курсе «Орлята России».

Орлята России — уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов. Именно такое определение даёт министр просвещения Российской Федерации — С. С. Кравцов [3]. Реализация данного проекта осуществляется с 1 по 4 классы по желанию учителя. Этот проект предоставляет возможность ребятам проявить себя в различных областях, таких как наука, искусство, спорт, образование и социальная деятельность. Тому свидетельствует прохождение 7 треков: «Орлёнок — спортсмен», «Орлёнок — эколог», «Орлёнок — хранитель исторической памяти», «Орлёнок — эрудит», «Орлёнок — лидер», «Орлёнок — мастер», «Орлёнок — доброволец». Участники проекта «Орлята России» имеют возможность выполняя различные задания получить знания, навыки и умения, которые будут необходимы в социуме. Кроме этого, на занятиях происходит осуществление систем «ученик — учитель», «ученик — ученик», где ученики являются субъектами образовательного процесса. Благодаря реализации таких систем младшие школьники могут пообщаться с педагогом, одноклассниками, которые помогают ребёнку становиться лучше в том, что ему нравится делать. Участники работают вместе над интересными заданиями, их идеи превращаются в реальность, а достижения становятся поводом для гордости. Кроме этого, данный проект помогает обучающимся понять, чем они хотят заниматься в будущем, и двигаться к своим целям с уверенностью.

Для реализации данного проекта ежемесячно проводятся вебинары на официальном сайте проекта [3]. Учитель сам определяет методы и приёмы работы на занятиях по разным трекам. На основании этого нами была выявлена проблема исследования — ограниченный круг доступа к качественным и актуальным образовательным ресурсам. Решение данной проблемы было найдено в разработке рабочей тетради по внеурочной деятельности «Орлята России» на каждый класс обучения. Основная цель рабочей тетради — структурировать и углубить представления о социальной активности в окружающем мире. Нами был разработан и реализован данный продукт для 1 класса МБОУ «Кушкопальской СШ № 4» Архангельской области.

Рабочая тетрадь — это тетрадь на кольцах, которая состоит из 7 разделов в соответствии с названием треков. Кроме этого, в начале тетради присутствует обращение, гимн и законы проекта, а в конце — рефлексия и пожелание на следующий учебный год для подведения итогов.

Рассмотрим подробнее методическую часть каждого трека. Первый трек — «Орлёнок — эрудит» — должен способствовать формированию у ребёнка навыков и умений применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение, а также планированию этапов предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их [3]. Для реализации данных задач нами были подобраны следующие приёмы: кроссворд, слова из слов, ребусы. Стоит отметить, что обучающимся предлагается не только решить ситуацию, но и придумать её самим. Данные приёмы не только решают вышеперечисленные задачи, но и углубляют знания ребёнка, расширяют его кругозор.

Второй раздел — «Орлёнок — мастер». Основная задача данного трека — формирование любви к искусству и труду, развитие творческих способностей и эстетического вкуса [3]. В нашей рабочей тетради ребятам предлагается выполнить ряд поделок. На листе дан фрагмент поделки, а ребёнку необходимо дополнить что-то, используя определённый материал. Например, сделать колючки ёжику, используя цветную бумагу и свои ладошки или сделать причёску маме из природного материала. На рисунках 1 представлены страницы выполненные учениками.



Рис. 2. Выполнение раздела «Орлёнок — спортсмен»



Рис. 3 .Выполнение раздела «Орлёнок — спортсмен»

к своей семье, малой родине, традициям и истории страны [3]. Данный трек был раскрыт реализуется в исследовательской деятельности (исследовании своего имени, семьи, имен в классе). На рисунке 4 представлены страницы тетради.

Последний раздел — «Орлёнок — лидер» — должен способствовать раскрытию в детях лидерских способностей и умению работать в команде [3]. В рабочей тетради представлены ряд упражнении для решения следующих задач:

1) воспитание любви и уважения к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан России;

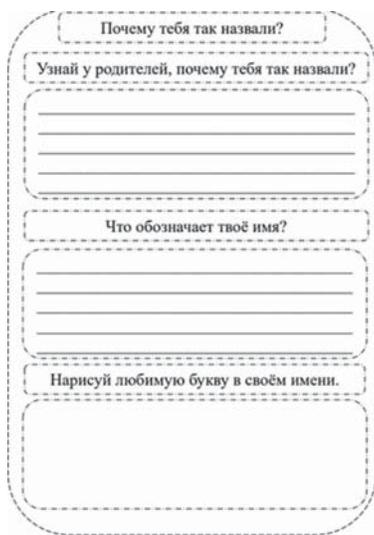


Рис. 4. Задания раздела «Орлёнок — хранитель исторической памяти»

2) воспитание уважения к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной и религиозной принадлежности;

3) формирование лидерских качества и умение работать в команде;

4) развитие творческих способностей и эстетического вкуса;

5) воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;

6) воспитание уважения к труду, людям труда. Формирование значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей;

7) формирование экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;

8) формирование ценностного отношения к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность [3].

По нашим наблюдениям все задания обучающиеся выполняют с удовольствием, а некоторые упражнения дети попросили выполнить дома.

Из всего вышеперечисленного можно сделать вывод о том, что проект «Орлята России» — это замечательная возможность для обучающихся проявить себя, узнать много нового и стать настоящими гражданами, готовыми к большим свершениям.

Библиографический список

1. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин. — М.: Педагогика, 1989. — 560 с. — URL: <https://psychlib.ru/mgppu/eit/EIT-001-.htm> (дата обращения 18.05.2024). — Загл. с экрана.

2. Сабина, О.С. Влияние проекта «Орлята России» на развитие социальной активности младших школьников // Вестник науки и образования. — 2023. — № 4 (135). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-proekta-orlyata-rossii-na-razvitie-sotsialnoy-aktivnosti-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 18.05.2024). — Загл. с экрана.

3. Официальный сайт «Орлята России». — URL: <https://orlyatarussia.ru/> (дата обращения 18.05.2024). — Загл. с экрана.

Светлана Николаевна Торопова,
учитель начальных классов
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный центр № 11»,
г. Череповец, Россия
snikt@mail.ru

Коллективно-творческая деятельность как основа взаимодействия участников программы

Аннотация. В статье автор обосновывает значимость коллективно-творческого дела в рамках реализации программы «Орлята России», которое позволяет формировать классный коллектив, развивать личностные качества обучающихся, с опорой на самостоятельность и инициативность младших школьников.

Ключевые слова: коллективно-творческое дело, младшие школьники, социальная активность.

Наиболее эффективным средством в воспитательной работе с младшими школьниками является коллективное творческое дело (КТД).

КТД — это форма воспитательной работы, в которой взаимодействуют в школе и дети, и взрослые. Это очень ценно.

В основе этой формы три основные идеи:

1. Коллективное (совместная работа взрослых и детей);
2. Творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной творческой деятельности детей и взрослых);
3. Дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).

Идея КТД довольно проста: ребята сами ищут дела по душе, сами делают выбор, сами их придумывают при деятельном участии педагога. Учитель по ходу подготовки только помогает в реализации планов, передает свой опыт. КТД тогда ценно, когда в нём каждому члену коллектива находится дело по душе.

При организации КТД учитель должен чувствовать себя уверенно и уметь вовлечь всех детей в организацию.

Откуда берутся идеи КТД? Педагог предлагает подумать ребятам, что нужно сделать, чтобы наша жизнь в классе стала интереснее, что нового мы хотим узнать, чему научиться, в чём попробовать себя проявить?

Программа социальной активности «Орлята России» позволяет реализовывать коллективно-творческое дело в рамках всех треков.

Из опыта работы 2023–2024 учебного года (программа в 3-м классе реализовывается первый год):

Трек «Орлёнок — лидер»

Дети разделились на 6 групп по интересам. Под непосредственным руководством учителя (так как это было первое КТД) дети в течение недели разработали игровое мероприятие и провели для ребят, посещающих группу продлённого дня.

Трек «Орлёнок — мастер»

Инициативная группа разработала макет открытки для мамы, сделала заготовки и провела во время перемен мастер-классы для первоклассников.

В рамках данного трека в своём классном коллективе провели мастер-класс по изготовлению новогодних игрушек.

Пять человек, из числа «орлят» пожелали приготовить мастер-классы для одноклассников. Они сделали дома образец новогодней игрушки, презентовали его ребятам. Ребята (по своему желанию) присоединились к мастерам и в течении занятия под их руководством изготовили игрушки, которыми потом украсили классную ёлку.

Трек «Орлёнок — спортсмен». Итоговое мероприятие «Весёлые старты»

Дети делятся на 5 микрогрупп ситуативно. Каждая группа выбирает лидера. В течении пяти минут ребята обсуждают, в каких эстафетах они бы хотели участвовать. Лидер фиксирует это на листочке. Через пять минут по сигналу учителя лидеры переходят к следующей команде. Лидер с новой командой обсуждает новые идеи и дополняет список. По окончании работы в пяти группах лидеры озвучивают идеи эстафет, наработанные в течение занятия. Затем инициативная группа (учитывается желание детей) составляет сценарий мероприятия, распределяет, готовит необходимое оборудование и проводит эстафеты. Ребята провели эстафеты для своих одноклассников и «Весёлые старты» для первоклассников.

Трек «Орлёнок — доброволец»

Одна из инициативных групп предложила ребятам провести акцию по сбору игр и игрушек для детей. Ученики сделали афишу, где указали сроки, место приёма подарков и повесили в классе. Прочитав объявление, к нам присоединились и второклассники. Родители помогли найти учреждение, где готовы были принять игрушки. Ребята из центра «Забота» (п. Суда Череповецкого района) к весенним праздникам получили подарки от наших ребят.

Трек «Орлёнок — хранитель исторической памяти»

Третьеклассники разделились на 4 творческие группы. Идей было много. Из всех идей были выбраны четыре идеи. На протяжении двух недель группы работали по тематике трека.

Итогом КТД в группах стали:

- 1) Оформление стены памяти (сбор фото родственников — участников ВОВ, тружеников тыла, «детей войны»).
- 2) Оформление «Окон Победы».
- 3) Сбор информации о пионерах-героях и выступление перед первоклассниками.
- 4) Создание рисунков-поздравлений с Днём Победы. Эти рисунки ребята развесили на остановках микрорайона, на подъездах и в подъездах домов.

Сложности, с которыми пришлось столкнуться при проведении КТД:

1. Прийти к общему решению.
2. Не у всех детей мотивация на высоком уровне.
3. Не всегда приходилось найти «общий язык» с партнёрами по команде.
4. После того, как мероприятие готово, сложно найти время для его проведения.

Как показал наш опыт, дети начальной школы стремятся быть самостоятельными, желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми, ждут одобрения своих дел. Дети учатся работать в коллективе (в парах, тройках, группах), принимают на себя ответственность не только за себя, но и за всю группу.

Программа социальной активности «Орлята России» помогает ученикам младших классов находить необычные решения различных ситуаций, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Библиографический список

1. Беляков Ю. Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр. — ВДЦ «Орлёнок», 2015. — С. 13.
2. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ / под ред. А. Джеуса. — Ставрополь: Сервисшкола, 2022 — 182 с.

Анна Васильевна Хавронина,
магистрант 2 курса
«ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный
педагогический университет»
г. Благовещенск, Россия
anna.vasilevna.01@bk.ru

Организация взаимодействия младших школьников в условиях создания инклюзивной среды

Аннотация. В статье рассматривается проблема взаимодействия ребёнка с особыми потребностями в условиях доступной среды в досуговых учреждениях. описывается опыт работы педагога. Автором раскрываются некоторые методы и формы организации с ребёнком имеющего ограниченные возможности здоровья.

Ключевые слова: инклюзивное образование, дети с особыми образовательными потребностями, дополнительное образование.

В настоящее время образовательные платформы сталкиваются с рядом трудностей в интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в уже существующие условия разнопланового развития детей с сохранным интеллектом. В связи с этим образовательным учреждениям необходимо осуществить ряд действий в решении задач по реализации доступной среды в образовательной сфере в условиях инклюзии.

Слово «инклюзия» — inclusion — произошло от глагола «include» (французского происхождения) и означает — «содержать, включать, охватывать, иметь в своем составе». В современном мире это слово становится термином, в большей степени отражающим новый взгляд не только на образование, но и на место человека в обществе [1].

Одно из главных в данном слове, это то, что в образовательной среде каждый ребёнок вовлечён в жизнь школьного социума. Находясь в одних условиях, дети с ОВЗ и нормотипичные имеют полную объёмную возможность взаимодействовать друг с другом.

Инклюзия в понимании общества не принимается, как полноценная возможность включения детей с ограниченными возможностями здоровья в среду здоровых детей для получения знаний и социального опыта, общения и выстраивание коммуникаций среди сверстников. Объединение детей с разными интеллектуальными способностями

ми и возрастных групп, позволяет улучшить образовательный процесс не только для детей с отклонениями, но и для здоровых сверстников создать условия для развития этического воспитания и соблюдения культуры поведения по отношению к людям отличающихся от них по разным показателям.

С такими трудностями сталкивается большая часть общеобразовательных учреждений. На данный момент растет спрос к переходу на инклюзивное образования с целью вовлечения каждого человека в социальную среду.

Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [2].

Каждый человек находясь в социальной среде любым для него возможным способом стремится раскрыть себя и обозначить свое место в этом мире. Все эти действия начинают исполняться в микро-социуме: школы, детские сады, досуговые учреждения и т. д. Среди двух индивидов происходит взаимодействие с первоочередной поставленной целью, овладеть новыми навыками, знаниями, опытом. Такой сложный компонент в социальной среде играет не маловажную роль, так как является общением и требует умения выслушать собеседника, принять участие в диалоге, выстроить верный вектор поведения. Оно требует участия в коллективном обсуждении проблемы и принятии соответствующего решения, в построении продуктивного сотрудничества с ровесниками и людьми старшего поколения, основа которого — овладение средствами коммуникации [3, с. 175].

Рассматривая процесс взаимодействия в детской среде, необходимо отметить, что оно отличается большей импульсивностью и непосредственностью. Тем самым отличается ярко выраженным эмоциональным характером.

Данные особенности взаимодействия в детской среде с возрастом постепенно «сглаживаются» и оно становится более рациональным и менее импульсивным [4, с. 774–778].

М. И. Лисина подчеркивает, что «развитие взаимодействия является приоритетным основанием обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением личностного развития. Общительные дети в меньшей степени подвержены социальному одиночеству, включены в игровую

деятельность со сверстниками, часто занимают позицию лидеров в своей возрастной группе. И, наоборот, дети, имеющие ограниченный круг социального взаимодействия или низкое качество личностных контактов, сталкиваются с многочисленными психологическими трудностями» [5].

Для периода младшего школьного возраста от 6–7 до 10–11 лет, границы которого совпадают с обучением в начальной школе, наиболее частыми являются такие виды общения как личностное и деловое. В этот период потенциал ребёнка реализуется в разноплановом общении и новой учебной деятельности. В учебе, направленной на саморазвитие, происходит усвоение новых знаний и умений. Деловое общение характеризуется взаимодействием между людьми, которые выполняют совместную работу или участвуют в одном виде деятельности. С помощью делового общения ребёнок учится налаживать контакт и развивать свои коммуникативные способности [6, с. 190–191].

Я. Л. Коломинский отмечает, что «в проявлении и развитии потребности во взаимодействии у обучающихся младших классов наблюдаются значительные индивидуальные особенности и выделяет две группы детей:

1. Дети, для которых коммуникация с одноклассниками в основном ограничивается школой и, по мнению учителя и родителей, не занимает особого места в жизни.

2. Дети, для которых взаимодействие с одноклассниками занимает значительное место в жизни, и выходит за рамки делового общения в школе» [7, с. 111–114].

Соглашаясь с Я. Л. Коломинским, что, наблюдая за детьми, мы можем разграничить на две группы, с каждой из групп необходимо работать и компенсировать процесс взаимодействия с помощью инклюзивных досуговых центров. Данные учреждения дополнительно — досугового образования организуют мастер-классы, творческие мастерские, праздники, вечеринки.

Организация мероприятия занимает достаточно большое количество времени, что позволяет качественно продумать план-сетку и подготовить материал индивидуально для каждого ребёнка, погрузить детей с интеллектуальной недостаточностью или с нарушением опорно-двигательного аппарата в инклюзивную среду к сверстникам.

Такие действия позволяют педагогу создать комфортную среду и поспособствовать на развития взаимодействия детей в системе дополнительного образования.

К достижению желаемого результата можно прийти, следуя следующим нормам и правилам:

Проведение профилактических бесед в рамках индивидуального занятия.

Объединение детей разного возраста и уровня интеллекта.

Создание ситуации успеха как для нормотипичных детей, так и для сверстников с ограниченными возможностями здоровья.

Проблемой взаимодействием детей с ограниченными возможностями здоровья и нормотипичных сверстников в условиях массовых мероприятий я заинтересовалась, когда на праздник привели ребёнка с аутистическими чертами.

Здесь столкнулись с главным принципом инклюзивной среды в детской социальной среде, который гласит, что «не ребёнок с отклонениями в развитии обязан подстроиться под социальную среду в рамках досугового учреждения, а, наоборот, система образования подстраивается под потребности и возможности ребёнка».

Исходя из ситуации были поставлены цели: создание благоприятных условий, которые позволят ребёнку развиваться наравне со своими сверстниками.

Для достижения поставленной цели, были определены три этапа по работе с такими детьми:

1. Изучить индивидуальные особенности ребёнка и его возможности.
2. Использовать инновационные методы воздействия на ребёнка в целях без барьерного обучения и развития в доступной среде сверстников.
3. Ориентировать его на максимально возможные взаимодействие с группой детей и воспитывать самостоятельность.

Наблюдая за ребёнком во время индивидуальных, дополнительных занятий было отмечено нарушение построения обращенной речи и понимание её, переизбыток телесных прикосновении, отрешённость от действительности, предпочтение уединиться и играть с самим с собой. В своих действиях ребёнок руководствовался своими желаниями и эмоциями, проявлял интерес к незнакомым людям, но не изъявлял интереса к построению диалога.

Интегрируя таких детей в группу сверстников без нарушений, мы даем возможность ребёнку реализовать свой потенциал. Именно разработка определённых методических пособий и программ позволяет педагогу выстроить направление работы с таким ребёнком по развитию способности взаимодействовать в детской среде, не ограничивая себя в общении, социализации.

В системе доступного образования кроется главная цель — достижения уровня взаимодействия детей в условиях досугового образования. Достижения поставленных целей возможно, при соблюдении правил и применения новых, разработанных технологий про взаимодействия «Ученик + ученик»

Инклюзивное взаимодействие должно быть организовано на основе таких видов творческой деятельности, в которых ребёнок с ОВЗ имеет возможность быть равным со сверстниками. Опыт работы автора с детьми с ОВЗ позволяет сделать вывод, что «особенные» дети могут успешно усвоить и реализовать навыки общения и поведения, характерные обществу здоровых людей.

Организация досуга, вовлечение детей и подростков в социокультурную деятельность, а также развитие их творческих возможностей играет огромную роль в их воспитании, социализации и адаптации в обществе. Дополнительное образование детей имеет все возможности для приобщения «особых» учащихся к культурным ценностям, включение их в общество и участие в социальной жизни.

Библиографический список

1. Алехина С. В. Основной вопрос развития инклюзивного образования на современном этапе / С. В. Алехина // Инклюзивное образование: результаты, опыт и перспективы: сб. мат. III Междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 24–26 июня 2015 г.). — Изд-во РГППУ, 2015. — С. 24–26.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» — М.: Омега-Л, 2013. — 134 с.
3. Ильенко Н. М. Проблемы формирования коммуникативной компетентности школьника педагогом начального общего образования // Научные ведомости: Серия гуманитарные науки. 2016. — № 21. — С. 173–179.
4. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М.: Просвещение, 2011. — 223 с. — (Стандарты второго поколения).
5. Лисина М. И. Формирование личности ребёнка в общении. — СПб., 2009. — С. 209.

6. Психология общения: Школа академика А. А. Бодалева. Коллективная монография / ред. Н. Л. Карпова, В. А. Лабунская, Т. И. Пашукова. — М.: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА), 2017. — 448 с. + ил.
7. Коломинский Я. Л. Ученик в системе личных взаимоотношений. Социальная психология школьного класса: науч.-методическое пособие для педагогов и психологов. / Я. Л. Коломинский. — Минск: ФУАинформ, 2003. — 312 с.

Электронное научное издание

Развитие детского движения в современной России

Материалы первой всероссийской
научно-практической конференции
29.05.2024

Верстка: *М. Г. Столярова*
Оформление обложки: *С. В. Лебединский*

Подписано к использованию 25.09.2024.
Тираж 100 экз. Объем 1,46 Мб

Издательство Научно-информационного центра А.Р.Т.
198095, г. Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, 29^а