

## ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

«Исполнение сольной программы: оперное пение (творческое испытание)»  
для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс по результатам вступительных  
испытаний, проводимых университетом

---

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Для иностранных граждан, поступающих в институт музыки, театра и хореографии, проводится экзамен «Исполнение сольной программы: оперное пение (творческое испытание)». Экзамен проходит в дистанционном формате и представляет собой просмотр видеозаписей исполнения абитуриентом музыкальных произведений.

#### Форма представления экзаменационных видеозаписей

Комплект творческих работ представляется абитуриентом в виде файла Word со ссылкой на видеозапись исполнения музыкальных произведений.

Файл должен содержать:

- ✓ ФИО абитуриента;
- ✓ номер ID;
- ✓ селфи с паспортом в хорошем разрешении (паспорт и лицо на одном уровне; паспорт должен быть открыт на странице с фотографией; ФИО в паспорте должны быть хорошо читаемы);
- ✓ ФИО автора и название исполняемого произведения (например: М.И. Глинка. Я помню чудное мгновенье),
- ✓ дату записей (видеозаписи должны быть сделаны не раньше 1 сентября 2023 года);
- ✓ ссылки на видеофайлы, размещенные на видеохостинге Youtube или любом облачном сервере.

Название файла с фотографией и ссылкой на экзаменационные видеозаписи должно содержать ID абитуриента и фамилию с именем (например: 0000\_Ван Ин.doc).

Фотография должны быть в формате jpeg. Фотографии не должны нести следов компьютерной обработки в графических программах (кроме обрезки).

Загрузка файла Word со ссылками на видеозаписи осуществляется в день экзамена удаленно на платформе СДО Moodle (вход будет осуществляться по ссылке из личного кабинета).

**Внимание!** Необходимо проверить возможность **свободного доступа** к ссылкам на видеозаписи. Если видеозапись будет закрыта, экзамен считается **не состоявшимся**.

### **Требования к видеозаписи:**

1. Перед началом исполнения программы участник должен представиться, назвав имя и фамилию.
2. Внешний вид абитуриента должен соответствовать ситуации сценического исполнения.
3. Экзаменационная видеозапись должна быть сделана одним треком для одного произведения от начала до конца (не допускаются: монтаж, постобработка).
4. Видео должно быть снято горизонтально.
5. Звук должен записываться в реальном времени вместе с видео; отдельная запись звука с последующим наложением не допускается.
6. Точка съёмки (место расположение «оператора») должна быть статичной, перемещение видеокамеры в процессе записи не допускается.
7. Экзаменационная видеозапись должна иметь разрешение 720p (HD Ready) и выше (например, 1080p (или Full HD)).

### **Оценка экзаменационных видеозаписей**

Оценка исполнения проходит при индивидуальном просмотре видеозаписей членами предметной комиссии института. Исполнение музыкальных произведений по требованиям к экзамену «Исполнение сольной программы: оперное пение (творческое испытание)» оценивается по 100-балльной системе.

Минимальный проходной балл – 55.

Результаты экзамена фиксируются в ведомости и подписываются членами предметной комиссии.

### **Программные требования к экзаменационным видеозаписям**

Абитуриент исполняет (*a cappella* или с сопровождением — по выбору абитуриента):

1. Арию из оперы русского композитора;
2. Арию из оперы западноевропейского композитора;
3. Романс русского или западноевропейского композитора.

*Программа исполняется наизусть.*

**Критерии:** абитуриент должен продемонстрировать необходимый уровень вокальной подготовки, артистизм, убедительность стилевой и художественной интерпретаций исполняемых произведений.