

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА»

ФАКУЛЬТЕТ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

191186, Санкт-Петербург, пр. Стачек д.30;
e-mail: oonalimova@herzen.spb.ru.

«ГЕРЦЕНОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ»

Уважаемые абитуриенты! Факультет безопасности жизнедеятельности приглашает Вас принять участие в проекте «Герценовский фестиваль». Участие может проходить в нескольких форматах – очном, очно-дистанционном или дистанционном. Для участия необходимо подать заявку не позднее 20 ноября 2024 года. В рамках проекта участникам предоставляется возможность очно посетить мастер-классы:

- по базовой сердечно-легочной реанимации, который проведут доцент кафедры медико-валеологических дисциплин (инструктор Национального Совета по реанимации) и студенты факультета (6 ноября 2024 года);

- «Опасности ожидаемые и неожиданные в процессе жизнедеятельности человека», который проведут преподаватели и студенты факультета (23 октября 2024 года).

Преподаватели и студенты факультета в очном (13 ноября, 20 ноября 2024 года), очно-дистанционном или дистанционном формате помогут участникам сформулировать тему исследования (учебного проекта), связанную с формированием безопасного типа поведения и поделятся секретами реализации проектной деятельности.

Основные требования к учебному проекту:

1. Работа над учебным проектом направлена на разрешение конкретной, причем социально-значимой проблемы, связанной с вопросами обеспечения безопасности жизнедеятельности. Учебный проект может носить исследовательский, информационный, практический характер.
2. Обязательное условие - поиск теоретической информации, которая позволяет обосновать значимость выбранной проблемы и подтвердить полученные данные при проведении исследований в рамках учебного проекта.
3. Результатом работы над проектом, иначе говоря, его выходом, является продукт, который создается в ходе решения поставленной проблемы. Это может быть: WEB-сайт, анализ данных социологического опроса, атлас, карта, видеofilm, выставка, игра, костюм, модель, мультимедийный продукт, оформление кабинета, постановка, справочник, учебное пособие и т.п.
4. Презентация готового продукта, которая должна показать все его достоинства, возможность использования в дальнейшем и самостоятельность выполнения.
5. Учебный проект может быть индивидуальным или групповым, в этом случае в презентации и представлении учебного проекта должен четко прослеживаться вклад каждого участника.

Таким образом, проект - это "пять П": проблема - проектирование (планирование) - поиск информации - продукт - презентация. Шестое "П" проекта - это его портфолио, т. е. папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

Система оценки проектных работ

- Самостоятельность работы над проектом
- Актуальность и значимость темы
- Полнота раскрытия темы
- Оригинальность решения проблемы

- Артистизм и выразительность выступления
- Раскрытие содержания проекта на презентации
- Использование средств наглядности, технических средств
- Ответы на вопросы

Заявку на участие можно подать до 20.11.2024

Форма защиты

Защита подразумевает презентацию в очном формате для обучающихся города Санкт-Петербурга и ближайших населенных пунктов Ленинградской области, для иногородних участников и удаленных районов Ленинградской области предусматривается дистанционная форма участия в презентации проектов.

В зависимости от полученного продукта это может быть его полное представление в виде показа продукта, проведение мероприятия (выступления, беседы, викторины), если это модель, то ее представление и рассказ о том, как ее можно использовать при изучении вопросов безопасности жизнедеятельности. Выступление не должно превышать **10 минут**.

Предлагаемые даты защиты проектов 27.11.2024 – очно и 12.12.2024 – дистанционно.

При работе над проектом подразумевается **возможность консультирования по любым вопросам, связанным как с подготовкой темы и материала проекта**, так и подготовкой самого проекта, и его оформлением, а также при работе над презентацией проекта. Консультирование возможно в очном формате, на факультете безопасности жизнедеятельности (пр. Стачек д.30), возможно в дистанционном формате как в онлайн режиме, так и по электронной почте oonalimova@herzen.spb.ru.

Если вдруг у Вас не получилось реализовать возможность участия в проекте «Герценовский фестиваль» в осеннем семестре, то у Вас будет возможность принять участие в проекте в весеннем семестре.

Желаем Вам успешного участия в проекте «Герценовский фестиваль».

Критерии оценки учебного проекта, представленного на «Герценовский фестиваль проектов»

№ п/п	Название критерия	Характеристика критерия	Минимальный балл	Максимальный балл
1	Актуальность и значимость темы	Автор должен четко сформулировать проблему (цель и задачи), которую он изучал в проекте и обосновать ее значимость (необходимость исследования).	0	2
2	Оригинальность решения проблемы	Автор должен обосновать выбор используемых подходов и методов решения проблемы, а также логику выполнения проекта.	0	2
3	Полнота раскрытия темы в проекте	Автор должен в материале проекта представить собранный, полученный материал своего исследования, который раскрывает и отражает заявленную тему проекта и отвечает на его основной вопрос. Материал проекта должен быть логически представлен, без повторений и отступлений от темы и заканчиваться выводом о проделанном исследовании. В проекте должен содержаться	0	3

		список использованных источников информации (оформленный по ГОСТ Р 7.0.100-2018).		
4	Полнота раскрытия темы в презентации проекта	Автор должен в презентации показать основной материал проекта, который отвечает на вопрос, поставленный им в проекте. Доклад должен быть построен логически последовательно, без повторений и отступлений от темы.	0	3
5	Степень самостоятельности в исполнении проекта	Автор должен хорошо владеть материалом проекта, убедительно аргументировать свою позицию по вопросу исследования, демонстрировать заинтересованность в предмете исследования. Он должен уметь отвечать на вопросы жюри и слушателей, касающихся как содержания доклада, так и вопросов, связанных с его исследованием. Из материалов проекта, презентации и доклада должно быть понятно, какая часть исследования (проекта) была выполнена автором самостоятельно.	0	3
6	Выразительность (артистизм) при презентации проекта	Доклад должен быть понятным для слушателей, даже если они не являются специалистами в данной области. Докладчик должен говорить грамотно, соблюдая литературные и этические нормы, свободно, без чтения с листа или со слайдов.	0	2
7	Использование наглядности и технических средств при презентации проекта	При представлении доклада автор показывает модели, иллюстрации, выполненные в процессе исследования или использует специально подготовленную по материалам проекта презентацию, которая иллюстрирует доклад и иллюстрирует вопросы исследования с помощью мультимедийного оборудования.	0	2
8	Ответы на вопросы при представлении презентации	Автор должен уметь отвечать достаточно подробно и аргументированно на вопросы жюри и слушателей, касающихся как содержания доклада, так и вопросов, связанных с его исследованием, демонстрируя заинтересованность в предмете исследования и готовности	0	3

		продолжить данное исследование в процессе обучения на факультете.		
9	Итого	Сумма баллов	0	20