

ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

на направление **52.03.01 Хореографическое искусство,**

профиль **Хореографическое искусство (Искусство балетмейстера)**

«ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ»

для поступающих на 1-й курс по результатам вступительных испытаний,
проводимых университетом

Требования для поступающих:

Хореографическая импровизация (на заданную тему). Абитуриент должен продемонстрировать понимание и владение основами хореографической импровизации на заданную тему и на предложенный музыкальный материал.

Форма одежды: общепринятая балетная форма.

Критерии: абитуриент должен продемонстрировать владение техникой танца, пластическую и эмоциональную выразительность, музыкальность исполнения.