

ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
на направление **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,**
профиль Фортепиано
«ИСПОЛНЕНИЕ СОЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ: ФОРТЕПИАНО»
для поступающих на 1-й курс по результатам вступительных испытаний,
проводимых университетом

Требования для поступающих:

1. Одно полифоническое произведение (ХТК I, II т., «Искусство фуги» И.С. Баха; 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича, Р. Щедрина; «Ludus tonalis» П. Хиндемита; прелюдии и фуги русских композиторов и т.д.).
2. I или II-III-IV части венской классической сонаты или концерта.
3. Произведение свободной формы (баллада, рапсодия, фантазия и т.п.) или виртуозный этюд.

Программа исполняется наизусть.